

# **ENSAYO**

**MODELOS EDUCATIVOS  
DIMENSION ACADEMICA**

**MTRO. DE LEON MORALES JOSE ENEMIAS**

**PRESENTA EL**

**ALUMNO:**

**MARTINEZ GOMEZ SHEYRA JAZMIN**

**3ER CUATRIMESTRE GRUPO “CIENCIAS DE  
LA EDUCACION”**

**FRONTERA COMALAPA CHIAPAS**

**11 DE JULIO DEL 2020.**

# MODELOS EDUCATIVOS

## INTRODUCCION

Considero importante el tomar en cuenta, que para todo proceso de enseñanza aprendizaje de excelencia, así como la instrucción en el salón de clases, no existe una sola técnica o teoría única, si no que se debe de utilizar lo mejor de cada teoría o técnica dependiendo de las características del profesor. Existen otros factores que influyen para que el profesor deba hacer mayor cambio en su estrategia didáctica, uno de estos factores es el del proceso de aprendizaje, el cual es individual, aunque se lleva a cabo en un entorno social determinado. Para el desarrollo de este proceso, el individuo pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles. Los contenidos educativos son muy importantes ya que son los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que los alumnos deben adquirir durante el proceso de enseñanza aprendizaje, configuran un gran apartado dentro de la programación didáctica y actúa como núcleo de la misma. La formación es una culminación relativa, resultado del cultivo y del esfuerzo que trae como consecuencia un desarrollo profesional y personal, mas allá de la instrucción, simple o limitadamente entendida, la didáctica es la reflexión valida sobre el arte de enseñar, que conceptuamos como comunicación de más inquietud por el conocimiento que de contenidos finiquitos, en función de la posible evolución humana. Las estrategias didácticas hacen referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específico. Otro factor muy importante es la evaluación, ya que es una información sistematizada que hace referencia al nivel y desempeño del proceso educativo reflejado en el aprendizaje de los alumnos.

### EL PROCESO DE APRENDIZAJE:

El aprendizaje es comprende las actividades que realizan los seres humanos para conseguir el logro de los objetivos que se pretenden; es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural y se lleva a cabo mediante un proceso de interiorización en donde cada estudiante concilia nuevos conocimientos. Para que el aprendizaje sea eficiente se necesitan de tres factores básicos: inteligencia y conocimientos previos, experiencia y motivación; aunque todas son importantes debemos señalar que sin motivación cualquiera sea la acción que realicemos.

**Masloww** considera la motivación como un estado de impulso, en el que se manifiestan motivos que tienen por objeto la reducción de una tensión causada por una necesidad. cuanto más fuerte es a tensión, tanto más intensa suele ser la motivación.

También se señala que la motivación puede ser directa y objetiva(primaria) o indirecta (secundaria); una motivación es tanto más favorable para el aprendizaje cuanto más objetivamente este orientada y menos dependa de otras personas del entorno distinta al aprendiz.

## CONTENIDOS EDUCATIVOS:

Los contenidos son saberes lo cual ayuda al alumno a poder desempeñarse mejor en cuanto a la educación. Es esencial para su desarrollo, es el eje en donde se centra el aprendizaje del alumno y la relación con el docente, por lo tanto, el contenido debe ser cuidadoso y de suma importancia para dar buen aporte al alumno, se enfoca en tres tipos de conocimiento: conceptual o declarativo (“saber que”) procedimental (“saber hacer”) y el actitudinal (“Saber ser”). Es lo que implementaremos en clases para poder enseñar a nuestros alumnos, va a hacer nuestro medio para poder ejercitar el proceso de pensamiento y como nos desarrollaremos en nuestras habilidades intereses y destrezas.

**Zapata (2003)** propone que los contenidos serian el resultado del aprendizaje, es decir que el cambio que produce en el material cognitivo del alumno entre el antes y el después de la actividad del aprendizaje.

## LA RELACION DIDACTICA:

Es donde el estudiante y el docente, son sujetos biopsicosociales que llevan impresa una formación antecedente, un carácter histórico, y son actores y participantes de y en su sociedad y su tiempo, lo que incidirá decisivamente en el saber ser de cada uno en su interacción. A este tipo de intercambio de conocimientos, experiencias y actitudes que se establece entre ambos, en el ámbito académico, se denomina relación didáctica.

## LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS:

Las estrategias didácticas son procedimientos que el profesor utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. La estrategia didáctica proyecta, ordena y orienta. Por lo tanto, es un proceso organizado y orientado a la obtención de una meta establecida y usa una serie de técnicas que son los recursos de los que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos a partir de una secuencia. Las estrategias de aprendizaje son un procedimiento o conjunto de pasos o competencias que el alumno adquiere y emplea en su aprendizaje significativo para solucionar problemas reales o de la vida diaria.

## LA EVALUACION:

Evaluación es el proceso que se lleva a cabo para determinar si algo está bien hecho o no y se puede aplicar para casi cualquier cosa desde evaluar el desempeño de un individuo. Existen lo que son las evaluaciones diagnósticas, esta les ayuda a saber los conocimientos previos de los estudiantes, en segundo plano tenemos la auto evaluación busca que valoren sus procesos de aprendizaje y la coevaluación les permite valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros.

## CONCLUSION:

Para concluir es fundamental tener en cuenta los factores antes mencionados ya que son muy importante implementarlo para poder mejorar el aprendizaje de los alumnos,

teniendo en cuenta que la educación es un factor muy importante para nuestras vidas ya que se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

## **BIBLIOGRAFIA**

Maslow (1991)

Tapia (1997)

Zapata (2003)