



**Nombre del alumno: ABERLAI CARLOS
ROBLERO GONZALEZ**

**Nombre del profesor: CP. VICTOR
TADEO CRUZ RECINOS**

Nombre del trabajo: MAPA CONCEPTUAL

**Materia: ALTA DIRECCIÓN Y
GOBIERNO CORPORATIVO**

Grado: Noveno cuatrimestre

Grupo: A

Frontera Comalapa, Chiapas a 12 de Julio de 2020.

ESTILO DE DIRECCIÓN

Es la

Capacidad que tiene una persona de comunicarse y dirigir a un grupo de personas

Se caracteriza

Porque influye en las emociones del grupo para que se dejen dirigir

motiva

A que pertenezcan al grupo y ejecuten las acciones o actividades necesarias para el cumplimiento de uno o varios objetivos

conoce

Sus fortalezas y las aprovecha al máximo al igual que sus habilidades

ESTILO AUTOCRÁTICO

Jefe impone las normas y sus criterios, sin consultar con sus subordinados

característica

El grado de autoridad es muy elevado y suele generar ambientes de trabajos tensos

ESTILO BUROCRÁTICO

La organización establece una estructura jerárquica, con normas, pautas de actuación rígidas

Debe ser

De manera que todo se debe desarrollar conforme a las

ESTILO INSTITUCIONAL

El directivo se adapta a la situación de trabajo

aspectos

Es un buen comunicador, tolerante, con confianza en sus colaboradores que procura fomentarla participación y sabe recompensar el trabajo realizado

ESTILO DEMOCRÁTICO

El directivo mantiene un equilibrio entre autoridad y la libertad de los empleados

aspectos

Dando orientaciones marcando pautas así como la participación en la toma de decisiones

ESTILO LAISSEZ-FAIRE

El jefe no interviene en las decisiones, no motiva no da instrucciones de trabajo, deja libertad de actuaciones a los empleados, los cuales realizan libremente su trabajo

característica

Este tipo de dirección conduce a un desconcierto generalizado, al no estar definidas las pautas de trabajo

ESTILO PATERNALISTA

Establece una actitud protectora con los subordinados, interesándose por sus problemas

no obstante es el jefe el que toma las decisiones y ejerce la máxima autoridad