

CUADRO SINOPTICO “AMOR, GENITALIDAD Y EROTISMO”

DESARROLLO HUMANO

Lic. Ramiro Roblero

PRESENTA EL ALUMNO:

Leydi Rocxana López Matías

GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:

**6to. Cuatrimestre “D” Administración de Empresas
Semiescolarizado**

Frontera Comalapa Chiapas

02 de Agosto del 2020

1. AMOR, GENTILIDAD Y EROTISMO

1.1. AMOR

1.1.1. CONCEPTO

El amor es una fuerte inclinación emocional hacia una persona y en un sentido más amplio hacia un grupo de personas u objetos.

1.1.2. TEORIAS DEL AMOR

1.1.2.1. CLASIFICACION DE JONH ALAN LEE

1.1.2.1.1. Estilos primarios de amor

- Eros (Amor romántico y pasional)
- Ludus (Amor lúdico)
- Storge o Amistad (Amor- amistad)

1.1.2.1.2. Estilos secundarios de amor

- Manía (Amor posesivo y dependiente)
- Pragma (Amor lógico y práctico)
- Ágape (Amor altruista)

1.1.2.2. CLASIFICACION DE ROBERT STERNBERG (TEORIA TRINGULAR)

1.1.2.2.1. Componentes básicos de las relaciones amorosas

- La intimidad:** se refiere al sentimiento de cercanía y afecto hacia el otro, sin que exista pasión y compromiso a largo plazo.
- La pasión:** Esta referida a las ganas intensas de unión con la pareja y en menor parte a la sexualidad.
- El compromiso:** Decisión que uno toma de amar al otro.

1.1.3. DIFERENTES FORMAS DE AMAR

- 1.1.3.1. **Cariño o afecto:** Cuando se experimenta solo o mayoritariamente el componente de intimidad y caracterizada
- 1.1.3.2. **Encaprichamiento o flechazo:** Ocurre cuando hay pasión, pero esta no se ve sustentada por la intimidad o el compromiso
- 1.1.3.3. **Amor vacío:** Existe la decisión y el compromiso de amar al otro, pero sin la experiencia de la intimidad ni de la pasión.
- 1.1.3.4. **Amor romántico o enamoramiento:** Se da cuando predominan en la relación la intimidad y la pasión, pero no el compromiso.
- 1.1.3.5. **Amor fatuo:** En este caso la pasión cristaliza enseguida en un compromiso, sin dar tiempo para que la intimidad surja
- 1.1.3.6. **Amor compañero o "companionate love":** Se refiere para el autor, a la situación en la que los componentes de intimidad y compromiso pero sin el componente de pasión.

1.2. GENETALIDAD

1.2.1. GENETALIDAD

CONCEPTO

Hace referencia al aspecto más corporal de la sexualidad, centrándose en los genitales (masculinos y femeninos)

1.2.2. SEXUALIDAD

Conjunto de fenómenos emocionales y de conducta relacionados con el sexo que marcan de manera decisiva al ser humano en todas las fases de su desarrollo

1.3. EROTISMO

1.3.1. CONCEPTO

Se suele definir como la comunicación y actividad en pareja o individual donde intervienen distintas emociones, sentimientos y actitudes que conllevan a la estimulación genital y el orgasmo en búsqueda de placer sexual.