

**(CULTURA Y ADAPTACION, EQUIDAD Y GENERO)**

**(PROCESOS CULTURALES)**  
**(EDUARDO ALIKVAN)**

**PRESENTA EL ALUMNO:**

**(ASHANTI CITLALI LOPEZ VELAZQUEZ)**

**GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:**

**(6° CUATRIMESTRE**

**GRUPO “C” TRABAJO SOCIAL Y GESTION  
COMUNITARIA)**

**FRONTERA COMALAPA CHIAPAS**

**10-JUL-2020**

CULTURA Y  
ADAPTACION

ADAPTACION  
BIOLOGICA Y  
CULTURAL

Entendiendo por adaptación el conjunto de cambios que los organismos realizan para enfrentarse y sobrevivir a las diversas fuerzas del ambiente y las circunstancias a la que están sometidos, los humanos a lo largo del tiempo hemos tenido que adaptarnos, por ejemplo, al clima de diferentes lugares

INNOVACIONES

Las grandes innovaciones han surgido a costa de las anteriores. Cada revolución económica ha tenido repercusiones sociales y culturales. La economía global actual y las comunicaciones vinculan a todas las personas contemporáneas, directa o indirectamente, en el moderno sistema mundial

EN PALABRAS DE  
KOTTAK

La tesis más comúnmente aceptada es que evolución biológica y evolución cultural han corrido parejas en continua interconexión. No obstante, de los más de 150.000 años de vida que se estima que el homo sapiens lleva sobre la Tierra, en los últimos 10.000 años los cambios culturales han sido mucho más numerosos y relevantes

MARCUS Y FISCHER  
1986

En un mundo cada vez más global forma parte de ese gran reto que tiene ante sí la antropología, como indicaba al principio. Las culturas de las personas del mundo necesitan ser redescubiertas constantemente y ellas se reinventan en circunstancias históricas cambiantes

# EQUIDAD Y GÉNERO

## MUJERES Y HOMBRES

Las relaciones entre las mujeres y los hombres desempeñan un papel importante tanto en la plasmación como en la evolución y transformación de los valores, las normas y las prácticas culturales de una sociedad, los cuales, a su vez, determinan dichas relaciones

## LA POLITICA Y LA IGUALDAD

Esa imagen empírica de la situación en materia de igualdad de género es importante para entender su relación con el desarrollo, puesto que la capacidad de las mujeres y los hombres de participar en pie de igualdad en la vida social, cultural, política y económica garantiza que tanto las políticas públicas como los valores, las normas y las prácticas culturales reflejen los intereses y experiencias de ambos sexos y los tengan en cuenta

## EVOLUCION

Un aspecto básico de esta dimensión se refiere a la manera en que esos factores socioeconómicos y políticos evolucionan y se combinan para incidir en las relaciones entre mujeres y hombres y, a su vez, contribuir a la configuración de los valores, las normas y las prácticas culturales

## UNFPA

Las prácticas o tradiciones que estén en conflicto con los derechos universales de las personas deben adaptarse a las normas y los marcos establecidos universalmente y acordados por la comunidad internacional

## CEDAW

La Plataforma de Acción de Beijing y otros acuerdos e iniciativas internacionales se ha creado un consenso y marco de acción internacional que ha permitido lograr avances notables para subsanar las disparidades de género en ámbitos como los resultados educativos y los salarios, entre otros aspectos

## PNUD

La desigualdad de género es un factor que obstaculiza el desarrollo humano; por ejemplo, los países con altos niveles de desigualdad entre mujeres y hombres también se caracterizan por tener bajos índices de desarrollo humano

## LEGISLACION

La legislación y otras medidas legales en materia de equidad de género indican si el Estado ha reconocido la existencia de desigualdades que requieren la adopción de medidas diferenciadas en función del sexo para garantizar la igualdad y el respeto de los derechos humanos