Nombre de alumnos: Alan Rafael sargento diminguez
Nombre del profesor: Mtro. Eduardo alikvan

Nombre del trabajo: cultura chiapaneca
Materia: procesos culturales
Grado: 6° cuatrimestre
Grupo: c

Frontera Comalapa Chiapas 25 de julio de 2020.

LA CULTURA CHIAPANECA

Una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas.

- se encuentran los grupos tzeltal, tzotzil, chol, zoque, tojolabal, lacandones y mames.
  - Sin duda otra importante muestra la podrá vivir en los poblados de San Juan Chamula y de Zinacantán, donde las celebraciones religiosas, al interior de los templos católicos, alcanzan niveles mágicos, pues las luces y el humo de las velas se mezclan con las oraciones en varias lenguas indígenas
    - te muestran su gastronomía, su artesanía y comparten sus leyendas y cosmogonía

gastronomía de Chiapas

- hay que resaltar su sabor, variedad y la calidad de sus productos.
  - el frijol
  - el pavo y pollo, el cerdo
  - calabaza, entre otros.
    - tamales de chipilín
    - tamal de jacuané
    - mole de cerdo
    - frijoles negros con carne salada de res.
    - el chispola
      - En cuanto al dulce destacar la gran variedad que existe en Chiapas, destacar los dulces de camote y membrillo, el pucxinú, elaborado de maíz y miel o suspiros de yuca.

Vestuarios

- En Chiapas se concentra la mayor cantidad de grupos indígenas que son descendientes de la civilización Maya que habitaba el área antes de la conquista española.
  - el estado de Chiapas, dividido en varios municipios representativos de diferentes etnias.
    - Las técnicas de tejido se han aplicado históricamente a la producción de prendas de vestir y la vestimenta indígena es aquí tan profusa que resulta muy difícil de clasificar.
      - en el estado las mujeres usan un traje típico que consiste en un huipil.
        - La blusa es de satín, el escote es semicircular y lleva un vuelo de tul con flores bordado en petatillo con hilos de seda y articela de colores naranja, blanco y rosa.
          - La falda, también de satín, es larga y amplia. En la orilla lleva un vuelo de tul bordado con motivos florales de colores y en su confección se utiliza la técnica de endientado y embollado.
      - Los hombres en su mayoría, y por las labores del campo, utilizan calzón de manta amplio y que se sostiene con cintas en la cintura; la camisa también es de manta

Grupos Étnicos de Chiapas

- Una de las grandes riquezas de Chiapas es su diversidad étnica, una pluralidad que eleva al estado a niveles de opulencia con cada rasgo de su:
  - Historia
  - Costumbres
  - Lenguaje
  - Fiestas
  - Vestimenta
  - tradiciones que son gemas que pueden ser apreciadas por todo el mundo.
    - A continuación un recuento de las etnias tradicionales que aún se encuentran en el estado de Chiapas.

CHOLES

- Se autonombran los winikll, del vocablo maya que significa hombre, varón o milperoll.
  - Son excelentes agricultores y se encuentran ubicados en la zona noreste, principalmente en los municipios de: Ocosingo, Palenque, Salto de Agua, Tumbalá, Yajalón, Huitiupán, Tila y Sabanilla.
    - Ocosingo
    - Palenque
    - Salto de Agua
    - Tumbalá
    - Yajalón
    - Huitiupán
    - Tila
    - Sabanilla.
      - Su vida religiosa está muy relacionada con la naturaleza, teniendo como divinidades al sol, la luna y lluvia, así como al maíz
        - las enfermedades son consecuencia de faltas a la divinidad o por actuación de seres malignos. Gustan de vestir su indumentaria típica.

ZOQUES

- Se llaman a sí mismos o de puttll que significa en zoque gente de palabrall y son uno de los primeros pueblos nativos de Chiapas
  - Dedicados a la agricultura y la ganadería, se ubican en el norte del estado, principalmente en los municipios de Tecpatán, Chapultenango, Ocozocuautla, Copainalá, Chiapa de Corzo, Ostuacan y Amatlán entre otros.
    - Conservan su organización tradicional basada en un sistema de cargos y mayordomías, así como la vida ritual y festiva

TZELTALES

- Es el grupo más numeroso del estado, se autonombran winik atelll que significa hombres trabajadoresll. Su lengua es el bastíl kópll, que significa lengua verdaderall.
  - Se ubican en los Altos de Chiapas, sobre todo al sureste de San Cristóbal de las Casas, en Amatenango del Valle, Tenejapa, Oxchuc y Cancuc entre otros municipios donde su ocupación principal es la agricultura.

TZOTZILES

- Es el segundo grupo más numeroso en el estado y se ubican en la sierra de los Altos de Chiapas, en los municipios de Chamula, Zinacantán, Chenalhó, Chalchihuitan, Huixtán, Larráinzar, Ixtapa y Mitontic. Su lengua es también el bats´il k´opll y se denominan como bat´il winikll que quiere decir hombres verdaderosll.
  - Para ellos, las divinidades buenas se asientan en lo alto de los cerros y las malas en las partes bajas y éstas, son las causantes de las enfermedades y calamidades

MOCHOS

- Viven al suroeste del estado en el municipio de Motozintla y han adoptado en gran medida la forma de vida mestiza. La lengua mochó es una derívación del maya, y se les llama así porque a la llegada de los españoles y hacerles preguntas contestaban mocholl, que quiere decir no sél.
  - Para ellos, las divinidades buenas se asientan en lo alto de los cerros y las malas en las partes bajas y éstas, son las causantes de las enfermedades y calamidades

MAMES

- Habitan la Sierra Madre de Chiapas y la planicie costera del Soconusco en los municipios de El Porvenir, Mazapa de Madero, Amatenago de la Frontera, Bellavista, Tapachula, Cacahoatán, Tonalá, Siltepec y Motozintla cerca del Volcán Tacaná que en mame significa —nuestra madrell ya que lo consideran madre de la fertilidad y de las cosechas.

TOJOLABALES

- Se autodenominan tojolwinik´otikll que significa hombres legítimos o verdaderosll en su lengua el tojolabál que pertenece al maya-totonaco.
  - Se localizan sobre todo en el municipio de Las Margaritas y en Altamirano, Comitán y la Trinitaria
    - En su cultura, conciben el universo integrado por tres niveles, el cielo, el espacio terrestre y el inframundo y es imperativo el equilibro de fuerzas en el universo observando los rituales tradicionales, ya que el predominio de alguna puede acarrear catástrofes.

LACANDONES

- Habitan las comunidades de Ha-Ha, Metzaboc y Lacanja en la selva lacandona.
  - Lacandón es el nombre con el que se conoce a los hach winikll, verdaderos hombresll, que migraron de Yucatán para asentarse en este territorio.
    - Se estima que los originales lacandones desaparecieron el siglo XVIII tras la persecución al resistirse más de un siglo a la conquista. Su atuendo consiste en una túnica blanca y llevan el cabello largo.