

DIVERSIDAD CULTURAL Y LA CULTURA COMO PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

Procesos Culturales

Eduardo Alikvan Escobar Solís

PRESENTA:

Beyra Alejandra Ovando Flores.

GRUPO, SEMESTRE Y MODALIDAD:

Sexto cuatrimestre grupo “C” semi escolarizado.

Lic. Trabajo Social y G.C.

LA CULTURA COMO PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

La socialización se define como el puente que vincula a las personas y a la sociedad. Mediante los procesos de socialización los individuos, las personas, aprenden a interiorizar en el transcurso de su vida, a lo largo de toda su vida, los elementos socio-culturales de su medio ambiente (lugar donde se mueven).

Tres aspectos de la definición anterior:

- A través de este proceso adquirimos la cultura, ¿Cómo? Desde que nacemos y de manera más intensa en la infancia, durante toda nuestra vida y la palabra clave es que aprendemos.
- Integramos nuestra cultura en nuestra formalidad de manera natural, normal, no es algo impuesto, sino que se realiza sin peso alguno para nosotros, se hace con conformidad.
- Mediante este proceso nos adaptamos al entorno social y lo hacemos nuestro.

El objetivo de la socialización es conformar conductas y actitudes.

Los agentes de la socialización:

- ✚ La familia: la que enseña valores, normas, prejuicios culturales. Y se aprende e imita de los padres, hermanos y la familia extensa.
- ✚ La escuela: se aprende a valorar la importancia que se da en la sociedad.
- ✚ El grupo de iguales: los que son de misma edad en pocas palabras cosas en común.
- ✚ Medios de comunicación de masas: los medios de comunicación.

DIVERSIDAD CULTURAL

Es a través de los procesos de socialización que las instituciones se perpetúan y que transmiten sus valores y referentes, al tiempo que contribuyen a la organización de la normatividad social. La discusión sobre “las culturas y territorio” es un tercer eje que sigue siendo un terreno de discusión. Toda cultura es desarrollada y compartida por una comunidad. Esto significa que tiene que ver con grupos sociales, lo cual reenvía también el análisis a la interacción entre universalismo y particularismos.

Como señala E. Ortigues: “las diferencias culturales pueden situarse en cualquier lugar, entre dos individuos, entre dos profesiones, entre dos regiones, entre dos continentes, y así sucesivamente a partir de niveles infinitos de variaciones.

También es un concepto comparativo o sea un instrumento de análisis, de tal manera que la segmentación de su campo de aplicación varía según las cuestiones que son planteadas”

Es en este contexto donde es necesario situar el rol de las instituciones en los procesos de socialización de los individuos, procesos de socialización en los que las instituciones, a su vez, contribuyen a transmitir los referentes y valores del orden social que las legitiman y les da fundamento. Pero una evidencia se impone: en los marcos nacionales que las instituciones educativas, políticas y jurídicas tiene sus espacios de acción, en relación con las instituciones religiosas las cosas son muy diferentes ya que se sitúan como punto de partida en el espacio internacional.

Es necesario explicitar también que es obligatorio tener en cuenta que los niveles de integración cultural difieren según las sociedades.