



**Nombre de alumno: Ana María Gpe. Silva Jiménez**

**Nombre del Asesor: Dr. Alejandro de Jesús Méndez López**

**Nombre del trabajo: Antecedentes de la Investigación**

**Materia: Taller de Elaboración de Tesis**

**Grado: 9°**

**Grupo: "A"**

## ANTECEDENTES.

El aprendizaje de una segunda lengua involucra una serie de funciones, mismas que deben ser apropiadas por el aprendiz para poder desarrollar las habilidades de la lengua, que permitan llevar a cabo una comunicación asertiva tomando en cuenta que esto es el objetivo de dicho aprendizaje.

Para la apropiación de estas funciones la memoria juega un papel relevante, pues es a partir de ellas que se realiza la apropiación de entonación, pronunciación, semántica y sintaxis, que le permiten al aprendiz tener una comprensión adecuada en una segunda lengua.

Para llevar a cabo dicho aprendizaje debe tenerse en cuenta el contexto al que el sujeto pertenece, es decir, el grupo cultural, pues éste le proporciona el acervo lingüístico de su primera lengua; el cual fungirá como base para la transferencia en el aprendizaje de una segunda lengua, es decir, la manera en que la mente organiza los códigos lingüísticos de un primer idioma, tiene una influencia en cómo se percibe una segunda; los estilos de comunicación, los cuales cambian de un idioma a otro, dicho de otra manera, la forma en que se realiza la comunicación dependiendo de la cultura y el idioma en algunos casos puede ser más directa que en otros o lo que los ingleses llaman **“more or less polite”**, expresión que al mismo tiempo se puede tomar como ejemplo, pues en español no mencionamos que una persona es más o menos cortés por expresarse de una manera más o menos directa. Por tanto el contexto y la influencia del idioma materno para el aprendizaje de una segunda lengua tendrán un rol importante.

Con base a los planteamientos teóricos de J. Bruner (citado por Santrock 2007), una persona que tiene la habilidad mental de abordar una conversación en un idioma, significa en cierta medida que puede hacerlo en otro: ya que lo que difiere de una lengua a otra es la cortesía. El contexto además, le proporciona al sujeto una sensibilidad que le permite tener una percepción propia de su entorno y de cómo se mueve éste, esa sensibilidad se encuentra manifiesta en el proceso de aprendizaje, que le expone a un sentimiento de frustración en determinados momentos del proceso de aprendizaje, más aún cuando su contexto no le ha proporcionado elementos suficientes para la realización de éste aprendizaje, tales como, acervo lingüístico suficiente para consumir una transferencia y realizar una conversación

coherente dentro del ámbito social, expresar ideas propias, etc., si estas acciones no han sido posibles en la lengua materna, difícilmente se lograrán en una segunda lengua.

Considerar los factores psicológicos como influyentes en el aprendizaje de una segunda lengua, no limita el análisis a los aspectos cognitivos, pues desde este punto de vista deberá suponerse también como agentes influyentes, las estrategias de aprendizaje, los aspectos emocionales del alumno, extroversión – introversión, ansiedad, toma de riesgos y principalmente la motivación, misma que se encuentra relacionada íntimamente con el proceso cognitivo del sujeto dado que un estudiante con un factor emocional óptimo reflejará la motivación adecuada para la aprehensión del conocimiento Lera y Aldonza (Stern, 2010)

Las variables que se consideran dentro del factor emocional, llamado *filtro afectivo* son: la actitud, motivación y personalidad, las cuales influyen en la adquisición de una segunda lengua.

*“Una actitud positiva permitirá mayor permeabilidad o “input”, y por el contrario, una actitud negativa convierte el filtro en una barrera a la información” Stern (2003).*

La personalidad que se observa manifiesta en los rasgos de extroversión e introversión, son en nuestro tiempo citados como factores altamente influyentes en el éxito del aprendizaje de una segunda lengua, tal es el caso de Naiman, Fröhlich, quienes en un estudio realizado en 1978, asocian el éxito de los estudiantes en el aprendizaje a su madurez, meticulosidad, responsabilidad y seguridad en sí mismos, representada por una actitud de extroversión e independencia, en contraposición con los estudiantes introvertidos como producto de una baja autoestima, conduciéndolos a una actitud poco participativa.

Relacionado con la personalidad, se puede mencionar a su vez los estilos de aprendizaje, concepto que no puede confundirse con estrategias de aprendizaje, los primeros no son elegibles, mientras que los segundos aún cuando tienen relación con la personalidad son cambiantes de acuerdo a la actividad u objetivo que se persigue.

Con base en los planteamientos de Chapelle y Roberts (como se citó en William, 1997), la ansiedad, es la emoción que se produce en los sujetos ante el enfrentamiento con la lengua extranjera, ocasionada por la falta de tolerancia a la ambigüedad, entendido esta como

la incapacidad a supera situaciones ambiguas, novedosas, complejas y de difícil solución capaces de ocasionar frustración.

Afirmando este concepto se tiene a Nunan (1999) quien menciona la tolerancia a la ambigüedad como buen “predictor” de éxito en el aprendizaje de una segunda lengua.

Adoptando dicho concepto, podríamos decir que dicha tolerancia no afecta la energía motivacional en la adquisición de una segunda lengua, sabedores que la motivación puede dividirse en motivación primaria o interna y motivación secundaria o externa; la primera surge del objeto de estudio, esta va orientada hacia metas fijadas por el estudiante, mientras que la segunda se origina a partir de factores externos, tales como proyecto de vida, motivos culturales o sociales, estas pueden convertirse en motivaciones primarias cuando el sujeto aprende la lengua por el interés mismo de aprenderla y no por conveniencias externas.

Sin embargo, es importante considerar que los factores motivacionales no son una constante, es decir, estos pueden ser temporales, y corresponden a tres etapas: razones para hacer algo, decidir hacer algo y mantener el esfuerzo o persistencia para hacerlo William y Burden (como se citó en Méndez, 2016).

En este sentido, la motivación se encontrará estrechamente relacionada con el contexto del estudiante, con su proyecto de vida y con las experiencias que el estudiante haya tenido en su proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, dichas experiencias, es importante mencionar son completamente individuales, es decir, una situación de aprendizaje puede ser motivacional para un estudiante y no para otro, en otras palabras, una misma experiencia de aprendizaje, puede afectar emocionalmente a un estudiante, en tanto que otro puede no ser afectado, esto dependerá de la percepción que cada uno tenga de la experiencia. Por lo tanto, la correlación de las diferencias individuales, los eventos emocionales y los factores socioculturales del contexto determina la importancia de las emociones para el comportamiento motivacional de los estudiantes.

La relación con el contexto, dado que éste le proporciona una visión del mundo y por tanto las demandas que le exige, si el aprendiz se desarrolla en un contexto en el cual el aprendizaje forma parte de las acciones cotidianas, las posibilidades de mantener una energía motivacional serán superiores que las que puede presentar un aprendiz que se desenvuelve en

un contexto en donde al aprendizaje no se le da mayor importancia, esto a su vez se encontrará relacionado con su proyecto de vida, ¿Cómo? y ¿En donde se visualiza el estudiante a futuro?

En lo referente a las estrategias de aprendizaje, entendiendo el concepto como las actividades y acciones que persiguen la realización de una tarea de manera exitosa, es decir, están orientadas hacia un objetivo, se encuentran relacionadas con el procesamiento, almacenamiento y recuperación de conceptos lingüísticos del alumno, haciendo uso de recursos verbales y no verbales y conexos con su cultura e idioma materno, es decir, llevar a cabo un proceso activo de interiorización e integración de la experiencia lingüística.

Como se mencionó anteriormente los estilos de aprendizaje están relacionados con la personalidad (introversión – extroversión), los cuales se refieren a los comportamientos cognitivos y afectivos que indican la manera de percibir, interactuar y responder ante el contexto de aprendizaje, desarrollando estrategias por el sujeto que lo conducen a la aprehensión del conocimiento.

Lo anterior obliga a realizar un recorrido sobre las diferentes teorías del aprendizaje, que permitan clarificar el comportamiento cognitivo en el aprendizaje de una lengua extranjera.

## **I. TEORÍA CONDUCTISTA. Aportes teóricos de la psicología conductista, perspectiva de Burrhus Frederic Skinner**

La corriente conductista plantea el aprendizaje de una segunda lengua en términos de condicionamiento operante, en el cual el sujeto responde a un estímulo con un comportamiento particular. Si el comportamiento es reforzado (castigo o recompensa), el comportamiento del sujeto ocurrirá incrementándose o disminuyendo en ocasiones subsecuentes, de esta manera el comportamiento del aprendiz puede ser fácil y rápidamente incrementado por medio de reforzadores para el comportamiento requerido.

En este sentido como estímulos se entienden a todos los elementos del lenguaje. En una acción en particular el estímulo que se presenta es el elemento del lenguaje que se pretende adquiera el aprendiz (fonética, semántica, sintaxis), dicho estímulo será tomado como modelo para las acciones que el aprendiz requerirá llevar a cabo (repetición o sustitución).

Para mejorar los resultados esperados Skinner (como se citó en Best 2004), argumenta que son necesarios cuatro procedimientos:

- Los maestros deben plantear de manera clara y explícita lo que deberá enseñarse.
- Las tareas deberán ser fraccionadas en pequeñas partes de manera secuencial
- Alentar a los estudiantes a trabajar a su propio ritmo a través de programas de aprendizaje individualizados.
- El aprendizaje debe ser programado mediante la incorporación de los procedimientos anteriores y proporcionar refuerzo positivo inmediato basado en una cercanía tanto como sea posible al 100% de éxito.

En este sentido el lengua se entiende como la adquisición de hábitos mecánicos, en donde los errores se utilizan como reforzadores de malos hábitos y la función del maestro es desarrollar en el alumno buenos hábitos de lenguaje, lo cual se realiza por medio de la presentación de ejercicios que funcionan como patrones que el estudiante deberá seguir (repeticiones corales, memorización de diálogos o modelos de estructuras gramaticales).

La característica de esta teoría, es el no prestar atención a la comprensión por parte del alumno hacia lo que está realizando, ya que se enfoca en el acercamiento que el alumno realiza al patrón presentado por el maestro, ante lo cual es posible mencionar las desventajas que conlleva su práctica, mencionadas por Nunan (1999).

- Se presenta poco análisis del lenguaje por parte del alumno.
- No atiende al proceso cognitivo involucrado en el aprendizaje.
- No permite el desarrollo de estrategias de aprendizaje en el alumno.
- Las acciones del maestro son pasivas.

## **1.2 TEORÍA CONSTRUCTIVISTA. Contribuciones teóricas de la psicología conductista, perspectiva de Jean Piaget y Jerome Bruner.**

Uno de los representantes más reconocidos de esta teoría es Jean Piaget, como psicólogo sus estudios no fueron encaminados al ámbito educativo, su trabajo estuvo dirigido a la investigación de la maduración cognitiva del sujeto, estableciendo cuatro niveles de maduración que se presentan en el individuo y éstos determinan el tipo de conocimiento que es posible adquirir, el conocimiento es individual pues dependerá de la percepción que el sujeto realice sobre el objeto de aprehensión, así en la primera etapa de la vida ó etapa sensorio-motora (0 – 2 años), el conocimiento se realiza únicamente a través de los sentidos, en la segunda etapa ó etapa preoperatoria (2 – 7), se caracteriza por la falta de reversibilidad y vaguedad en las operaciones mentales, la tercera etapa ó etapa de las operaciones concretas (7 – 11 años), se determina por la capacidad de reversibilidad, la cuarta etapa ó etapa de las operaciones formales (12 años en adelante), en la cual el sujeto puede realizar deducciones hipotético deductivos.

Para explicar como un sujeto pasa de una etapa o estadio a otro incorpora tres conceptos: asimilación, acomodación y equilibración; entendiendo como asimilación al input de nueva información a un esquema preexistente y que sea adecuado para la integración; en la acomodación el cambio en los esquemas son primordiales, ya que el esquema se ve modificado con la integración de la nueva información, ya que la nueva información sin acomodación carecería de sentido, creando así una nueva información o esquema, la equilibración por su parte se refiere a una forma innata del individuo para modificar sus esquemas que le permitan adaptarse de manera coherente al mundo que los rodea, a este proceso de equilibración que surge del balance de la asimilación y acomodación Piaget los llamó proceso de adaptación cognitiva.

Este proceso es tomado dentro del campo educativo para explicar cómo se lleva a cabo el aprendizaje.

En lo que se refiere a la adquisición de una segunda lengua, la teoría de Piaget se retoma, tanto para explicar cómo se realiza el aprendizaje, así como, para guiar las acciones del maestro que serán pertinentes para optimizar dicho aprendizaje.

Al respecto Arancibia, (1977) considera lo siguiente:

Dentro de la teoría de Piaget la etapa cognitiva y la experiencia con el objeto son los que le permitirán al sujeto darle significado a esa experiencia y como resultado se obtiene un aprendizaje, el cual será individual pues depende de la percepción del objeto en cada sujeto.

Si esta teoría se transfiere al aprendizaje de una segunda lengua es posible mencionar:

- La importancia de tomar en cuenta a los estudiantes como sujetos individuales, activamente involucrados en la construcción de significados de lo que aprenden. Cuando los alumnos aprenden una segunda lengua, están activamente involucrados en darle su propio sentido al input del lenguaje, así como a las tareas que se les presentan.
- Deben tomarse en cuenta los requerimientos cognitivos para la realización de cualquier tarea, es decir, ver si el alumno es capaz de realizar la tarea presentada de acuerdo a su nivel cognitivo en el lenguaje.

Sin embargo su teoría ha sido criticada por Williams, Marion and L. Burden, Robert (como se citó en Best, 2004), por el hecho de plantear que el desarrollo del pensamiento va seguido del desarrollo del lenguaje, teoría que hasta el momento no se ha podido comprobar.

Otro representante del constructivismo y seguidor de J. Piaget es Jerome Bruner, su investigación está dirigida al campo de la educación, representando el enfoque cognitivo de la educación, teniendo una visión del sujeto que aprende como un todo, haciendo de las habilidades cognitivas el tema central de su investigación y apuntando que debe ser de igual manera el argumento medular del hecho educativo Arancibia (1999)

Para Bruner la necesidad esencial para llevar a cabo un aprendizaje adecuado, es “aprender a aprender”, es decir, realizar una transferencia de lo ya aprendido a otra situación para su aplicación, dicho de otra manera, aplicar el conocimiento adquirido a diversas circunstancias.

En este sentido para el autor el aprendizaje escolar debe tener un propósito y deberá ser de utilidad para el futuro y permitirle al sujeto ir mas allá del aprendizaje presente.



Como investigador del hecho educativo dirige su investigación al desarrollo cognitivo dentro del salón de clases y como pueden ser los alumnos motivados a aprender y ayudarlos a recordar lo que han aprendido.

En contraposición a la teoría genética de J. Piaget, se afirma que a cualquier persona le pueden ser enseñados los fundamentos de cualquier materia a cualquier edad, todo dependerá de la forma en que son enseñados.

En lo referente al aprendizaje de una segunda lengua se requerirá buscar un balance entre los aspectos de la enseñanza y las habilidades propias de éste, desarrollando en los estudiantes la habilidad de analizar el lenguaje haciendo conjeturas acerca de las reglas del lenguaje y su funcionamiento, tomando riesgos en su práctica y aprender de sus errores.

En el planteamiento de Bruner, se hace referencia a tres diferentes modelos o niveles de pensamiento necesarios que deben tener en cuenta los maestros: pensamiento inactivo, en el cual el aprendizaje se lleva a cabo por medio de la manipulación directa de los objetos; el modelo icónico, en el que los objetos son representados por medio de imágenes visuales, un paso más allá de lo real, las imágenes son reconocidas por lo que representa, pero también pueden ser creadas de forma independiente; y el nivel simbólico que como su nombre lo indica los símbolos adquieren un papel importante, ya que estos pueden ser manipulados en lugar de la manipulación de objetos o imágenes, en éste sentido, el lenguaje juega un rol importante como medio de representación del mundo.

### **1.3 TEORIA HUMANISTA. Aportaciones teóricas de la psicología humanista, perspectiva Erik Erikson, Abraham Maslow, Carl Rogers y Lev Vigotsky.**

El enfoque humanista enfatiza la importancia del mundo interior del alumno dando un lugar relevante a los pensamientos, emociones y sentimientos del individuo en su desarrollo, considerando al sujeto en su totalidad.

Representando esta teoría se tiene a Erik Erikson, quien plantea el desarrollo del individuo en siete etapas, nombrando a este proceso como principio epigenético, "todo lo que crece tiene un plan básico y que de este germen las partes, cada una de las cuales tiene un momento propio de particular predominio hasta que todas las partes han llegado a formar un conjunto que funciona" . Cook (1992) sugiere que cada individuo atraviesa por ocho etapas desde su nacimiento hasta la vejez, cada una de las cuales poseen un determinado tipo de problema o crisis, si esta crisis se maneja adecuadamente con la ayuda de otras personas importantes en la vida del sujeto, entonces los individuos pueden moverse con facilidad en la etapa siguientes y estará en una posición más fuerte para afrontar los desafíos futuros. Sin embargo, si los desafíos son inadecuadamente tratados, por cualquier razón, van a seguir reapareciendo durante toda la vida de la persona, y será más difícil enfrentar las etapas siguientes y realizar los cambios adecuadamente.

La infancia temprana es considerada como una etapa en la confianza básica del mundo que da lugar por medio de los cuidados de los padres y otras personas a cargo del niño. El desafío para el niño es aprender a confiar en los demás y en sí mismo, como resultado de las experiencias tempranas, ya que un sentido de desconfianza básica puede ser internalizado. A la edad de dos o tres años el reto para el sujeto será establecer una autonomía en contraposición a la vergüenza o duda, argumentando que esta es la etapa clave en la vida de una persona en donde se fijan los sentimientos de auto competencia y en el cual las acciones apropiadas por parte de quienes tienen a cargo el cuidado del niño pueden ayudar a establecer una actitud básica de "I can do it". A la edad de cuatro años empieza a formular planes de acción y los lleva a cabo, el estímulo que ejerzan los padres ante la acción fomentará el espíritu de iniciativa en el niño, pero el castigo ante la actividad de exploración generará sentimientos de culpa, el cual inhibirá la iniciativa futura.

Erikson (como se citó en Cook, 1992) describe la etapa escolar temprana como aquella en que el niño establecerá un sentido de gestión; como las habilidades educativas básicas y desarrollo de la competencia de aprendizaje, o un sentimiento de inferioridad, si las experiencias de aprendizaje están sujetas a error. Las situaciones competitivas en las cuales los niños son constantemente siendo comparados con otros que son mas propensos a generar

sentimientos de inferioridad en situaciones en donde se hace énfasis sobre el aprendizaje individualizado o cooperativo.

La adolescencia es un periodo en el cual la búsqueda de identidad es el principal desafío, si este sentido de identidad no se ha establecido, el resultado puede ser la confusión de roles, falta de propósitos y comportamiento anti-social. Los adolescentes con un fuerte sentido de identidad propia son menos susceptibles a la presión de grupo, teniendo un alto nivel de auto aceptación, optimistas y firmes en sus creencias de que están en control de su propio destino.

Para Erikson el aprendizaje no termina cuando la persona culmina su etapa escolar, para un adulto joven el principal desafío se convierte en un logro de la intimidad, de la manera de establecer relaciones interpersonales, esto dependerá como consecuencia de qué tan bien cada uno de los cambios en las etapas anteriores se haya realizado. Un sujeto que ha desarrollado un fuerte sentido de identidad personal que se basa en sentimientos de confianza en los demás, así como la autonomía personal y la iniciativa, deberá estar en una buena posición para establecer relaciones interpersonales. Sin embargo, una persona que todavía está luchando con sentimientos de inadecuación en relación con las crisis no resueltas de una de las etapas de la vida anterior es mucho más propenso a tener problemas en el establecimiento de relaciones interpersonales. Para aquellos que no pueden hacer estrechas relaciones, el resultado puede presentar aislamiento y alienación personal, incluso de la sociedad.

Durante la edad madura, el problema que enfrentan las personas es una sensación de estancamiento, teniendo como desafío continuar su vida como una persona capaz de generar nuevos interés y puntos de vista, teniendo algo que ofrecer a los demás.

Eso se encuentra relacionado en que tanto los instintos creativos del sujeto han sido promovidos durante los primeros años, durante su etapa escolar y después de ella, existiendo un riesgo en el excesivo énfasis en el éxito en exámenes y en el pensamiento lógico, el cual puede reprimir el esfuerzo creativo del sujeto.

En la etapa de la vejez, el conflicto gira en torno a la integridad y la desesperación. Si todas las etapas anteriores se han pasado a través de una forma que establece la base para las fases posteriores, entonces la persona de edad debe ser capaz de mirar hacia atrás, observando una vida de auto – realización y logros personales, y esperando la inevitabilidad de la muerte

sin temor, en contraposición una vida de conflictos sin resolver y la percepción de pérdida de oportunidades provocará una persona con un profundo sentimiento de fracaso y desesperación.

Desde la perspectiva del autor, en la práctica de la enseñanza del lenguaje a jóvenes, será importante para los docentes estar conscientes de la necesidad de fomentar un espíritu de cooperación y no de competencia, y el desarrollo del sentido de gestión.

De igual manera, fomentar el sentimiento de identidad personal e incitar a los jóvenes a tomar decisiones por sí mismos y ayudarles a expresar su individualidad de manera constructiva.

En el ámbito de la enseñanza de una segunda lengua es posible retomar la importancia a la creatividad del sujeto, de ahí la importancia del uso de la música, los cuentos, juegos, skits, etc., que permitan al sujeto desarrollar su habilidad creativa y el acercamiento a la lengua extranjera.

Otro representante de esta teoría es Abraham Maslow, quien argumenta la existencia de dos categorías de necesidades; necesidades de mantenimiento y necesidades de crecimiento, las cuales representan las necesidades requeridas para el desarrollo del sujeto, cada categoría a su vez presenta diferentes niveles; los cuatro primeros niveles representan las necesidades de deficiencia. Estos están directamente relacionados con el equilibrio psicológico y biológico de una persona, incluyen las necesidades biológicas, la ausencia de dolor, necesidades de seguridad, pertenencia y autoconocimiento; considera que si estas necesidades no se cumplen, o su cumplimiento se vio interrumpido de alguna manera, entonces sería difícil o imposible para una persona satisfacer las necesidades superiores de la jerarquía.

Las necesidades del ser están representadas por los niveles más altos del sistema de Maslow. Estos están relacionados con el cumplimiento de las potencialidades individuales, en el desarrollo cognitivo y estético y el logro de auto – actualización, es decir, la realización del potencial completo de una persona. Se considera que para las necesidades del ser requieren de un particular entorno durante la crianza primaria en el que el sujeto pueda expresarse y explorar.



Una interpretación de la teoría de Maslow llevada al campo de la educación la realiza Williams, Maron (como se citó en Howe, 2000), reconociendo que la teoría ayuda a los maestros en:

- Reconocer que los niños pueden haber tenido dificultades en el aprendizaje escolar debido a que sus necesidades básicas no han sido cubiertas en casa o en el salón de clases.
- La importancia de establecer un entorno seguro en donde los alumnos sientan que pertenecen y en donde puedan construir su auto – concepto al recibir el respeto de los demás.
- A observar en los estudiantes a personas que deben ser alentadas a pensar (satisfacer sus necesidades cognitivas) y no ser penalizados por ser diferentes y creativos.
- Las actividades de clase deben ser cambiadas y estimular su curiosidad para ayudarles a darse cuenta de su total potencialidad.

Carl Rogers, identifica algunos elementos del enfoque humanístico aplicados a la educación, iniciando con la premisa que el ser humano tiene un potencial natural para el

aprendizaje, sugiere que el aprendizaje significativo solo tendrá lugar cuando el objeto de estudio es de interés personal para el alumno y cuando se trata de participación activa por parte del aprendiz, es decir, aprendizaje experiencial, aprendizaje que es auto – iniciado que involucra tanto los sentimientos como la cognición, siendo de esta manera un conocimiento más duradero y penetrante.

La amenaza a la libertad, es más probable que se produzca una resistencia al aprendizaje, en contraposición la independencia, la creatividad y la autosuficiencia son elementos que permitirán establecer situaciones de aprendizaje favorables, en donde la crítica externa y la auto – evaluación se encuentren presentes.

*“The only man who is educated is the man who has learned how to adapt and change; the man who has realized that no knowledge is secure; that only the process of seeking knowledge gives a basis for security” Rogers. (como se citó en Nunan, 1999)*

Para dicho autor la educación más útil para la sociedad es la que prepara a los estudiantes para hacer frente a las demandas de las situaciones del mundo moderno, es aprender acerca de sus procesos de aprendizaje por ellos mismos, una apertura constante a la experiencia y la preparación para una participación en el proceso de cambio.

El enfoque humanista ha tenido una gran influencia en la metodología de la enseñanza del idioma inglés

Strevich (como se cito en Nunan, 1999), observó la necesidad de un enfoque humanista a la enseñanza de la lengua como una respuesta a lo que él veía como enajenación, que fueron responsables del fracaso en la enseñanza del lenguaje moderno: la alineación de los alumnos a partir de materiales, de la clase, de sí mismos y del profesor.

Un número de diferentes metodologías de la enseñanza del lenguaje han surgido tomando el enfoque humanista, entre los cuales se puede mencionar the silent way, suggestopaedia, y community language learning. Estas tres metodologías tienen varias cosas en común:

- Están basadas principalmente en la psicología más que en la lingüística.

- Consideran el aspecto afectivo del aprendizaje y la importancia del lenguaje.
- El estudiante es tratado como un todo, involucrado en el proceso de su aprendizaje.
- Presta atención al ambiente de aprendizaje, el cual minimiza la ansiedad y mejora la seguridad personal.

Por su parte, Lev Vigotsky considera el aprendizaje como un proceso de construcción personal, construcción de nuevos conocimientos a partir de conocimientos previos, haciendo énfasis al contexto en el que se producen.

En el planteamiento de su teoría se presentan algunos conceptos para la explicación de los procesos cognitivos; entre los cuales se pueden mencionar: los procesos psicológicos superiores, son acciones cognitivas originadas a partir de la interacción con otros, en la participación del sujeto en actividades compartidas, se crean en el ámbito social; función interpsicológica y función intrapsicológica, ambas se refieren al desarrollo cultural del sujeto, presentándose dicho desarrollo dos veces, primero a nivel social, función interpsicológica y posteriormente a nivel individual, función intrapsicológica, ambas funciones son aplicables a la formación de conceptos; internalización, se refiere a la reconstrucción interna de una operación externa, la cual se lleva a cabo por medio de procesos evolutivos sucesivos; zona de desarrollo próximo, se refiere a la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial o próximo, determinado a través de la solución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con su igual más capaz.

Vigotsky sitúa el aprendizaje dentro de un contexto social, en donde el sujeto construye su propio conocimiento a través de la interacción con otras personas, por lo que el aprendizaje es una experiencia social en donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, aprendiendo a explicar y argumentar.

Vigotsky hizo hincapié en la importancia del lenguaje en la interacción con las personas, no sólo el habla, sino también los signos y símbolos. Es por medio del lenguaje que se transmite cultura, desarrollo del pensamiento y se produce el aprendizaje. El enfoque de Vigotsky es esencialmente holista, rechazando la opinión de que lo que hay que aprender puede ser dividido

en subcomponentes o pequeñas partes y enseñar como pequeños elementos y habilidades, en contraposición argumentó que el significado debería constituir el aspecto central de cualquier unidad de estudio.

Además, cualquier unidad de estudio deberá presentarse con toda su complejidad, más que las habilidades y el conocimiento de forma aislada.

En el ámbito educativo uno de sus puntos centrales es la “*mediación*”, el término es utilizado para referirse al papel desempeñado por otras personas importantes en la vida del alumno, que mejoran su aprendizaje mediante la selección y la configuración de la experiencia de aprendizaje que se les presentan. Para Vygotsky, el aprendizaje eficaz radica en la naturaleza de la interacción social entre dos o más personas con un nivel diferente de habilidades y conocimientos. El rol de una persona con los conocimientos, padres, maestro o compañeros, es encontrar formas de ayudar a los demás para aprender. Se trata de ayudar a los estudiantes a moverse a través de la siguiente etapa de conocimiento o comprensión. A la persona que desempeña este rol se le llama mediador.

Dentro de los conceptos presentados por Vygotsky quizá el más conocido es la zona de desarrollo próximo, término utilizado para referirse al nivel de habilidad o conocimiento que está más allá de aquello que el aprendiz es capaz de enfrentar solo. Trabajando en conjunto con otra persona, ya sea un adulto o un compañero más competente en un nivel que esté por encima de las capacidades del aprendiz, es la mejor manera en que un alumno puede pasar a la siguiente etapa de conocimiento.



## BIBLIOGRAFÍA

- Arancibia, C. Violeta.- *Psicología de la Educación*. ed. Alfaomega Ediciones Universidad Católica de Chile, México, 1999.
- Best, B. John.- *Psicología Cognoscitiva*. ed. Thomson, México, 2004.
- Cook, Vivian.- *Second Language Learning and Language Teaching*. ed. Routledge Chapman and Hall Inc. New York, 1992.
- Davidpff, L. Linda.- *Introducción a la Psicología*. ed. McGraw Hill, México, 1987.
- Farré, Marti, Josep M.- *Diccionario de Psicología*. ed. Oceano, España, (1999)
- Gutiérrez, Sáenz Raúl.- *Psicología*. ed. Esfinge, México, 2004.
- Howe, J.A. Michael.- *Psicología del Aprendizaje*. ed. Oxford University Press. México, 2000.
- Kelly, W. A., *Psicología de la Educación*. ed. Ediciones Morata, Madrid, 1982.
- Lantolf, P. James.- *Sociocultural Theory and Second Language Learning*. ed. Oxford University Press. United Kingdom, 2004
- Nunan, David.- *Second Language Teaching & Learning*. ed. Heinle & Heinle Publishers. I T P An International Thomson Publishing Company. Boston Massachusetts, 1999
- Parrot, Martin.- *Task for Language Teachers, A resource book for training and development*. ed. Cambridge University Press, Cambridge 2003.
- Santrock, W. John.- *Psicología de la Educación*. ed. McGraw Hill Interamericana. México, 2007.
- Sperling, P. Abraham.- *Psicología Simplificada*, ed. Printed and Bound in Mexico, México, 2004.

- Stern, H: H. *Fundamental Concepts of Language Teaching*. ed. Oxford University Press, United Kingdom, 2003
- Williams, Maron and Burden, I. Robert.- *Psychology for Language Teachers, A social constructivist approach*. ed. Cambridge University Press, Cambridge 1997.
- <https://www.raco.cat/index.php/RILE/article/view/316761/406857>