

Nombre del alumno: Alondra de los Ángeles Rodríguez Méndez.

Nombre del profesor: Andrés Alejandro Molina Reyes.

Materia: Taller del emprendedor.

Unidad: 1 Introducción al emprendurismo.

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 9vo.

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 05 de junio de 2020.

Fuente: Antología Taller del emprendedor,
noveno cuatrimestre, mayo-agosto 2020.

INTRODUCCIÓN AL EMPRENDURISMO

Espíritu emprendedor.

Emprender

Empresario o propietario de una empresa comercial con fines de lucro.

Características del emprendedor

El emprendedor es una persona con características muy particulares, (John Kao (1989)).

Entre ellas:

- Iniciativa y responsabilidad.
 - Realismo.
 - Autoconfianza.
- Altos niveles de energía.
Control interno alto.
Tolerancia de cambio.

Tipos de emprendedores

Administrativo

Hace uso de la investigación y del desarrollo para generar nuevas y mejores formas de hacer las cosas.

Adquisitivo

Se mantiene en continua innovación, la cual le permite crecer y mejorar lo que hace.

Oportunista

Busca constantemente las oportunidades, alerta ante las posibilidades que le rodean.

Incubador

Crea unidades independientes que se convierten en negocios nuevos, o a partir de alguno ya existente.

Imitador

Genera sus procesos de innovación.

Evaluación de la capacidad de emprender

La evaluación consiste en la aplicación de un examen, el cual ofrece una visión general de las características más señaladas por los autores, dan una mejor apreciación de las posibles áreas de mejora o complementación para el desarrollo del emprendedor.

Creatividad y términos afines

La palabra creatividad deriva del latín creare, que significa dar origen a algo nuevo.

Algunas definiciones asociadas

- Facultad de crear
- Capacidad de creación

El proceso de la creatividad

Es importante saber de dónde surge la creatividad. En nuestro cerebro hay dos hemisferios: izquierdo y derecho (Pablo Cazau, 1999).

El emprendedor debe ideas innovadoras

- Las ideas surgen espontáneamente
- Descartarse las que no son fáciles
- Integrar un plan para llevarla a la práctica.

Tipos de creatividad

Weisberg (1989) divide a la creatividad en dos tipos

Científica

Actúa en el proceso de reestructuración en el descubrimiento científico

Artística

Se aplica en las artes, como la narrativa y la poesía, el teatro, la pintura y la escultura

Equipo de trabajo

Hayes (2002) dice que es un grupo de personas que persiguen un objetivo

Es necesario cumplir con algunas condiciones

- Los miembros del equipo deben tener presente un objetivo común
- Las tareas deben repartirse con equidad entre los integrantes del equipo.
- Es indispensable que exista una óptima comunicación

Características de los equipos efectivos de trabajo

Buchholz (1993) propone siete atributos para que un equipo sea considerado de alto desempeño

1. Liderazgo participativo
2. Responsabilidad compartida
3. Una comunidad de propósito
4. Buena comunicación
5. Concentración en las tareas
6. Respuesta rápida y proactiva
7. La mira en el futuro