



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

NOMBRE DE LA PROFESORA: maría de los ángeles Venegas

NOMBRE DE LA ALUMNA: Olga lidia Pérez vera

TEMA: cultura y sociedad

CARRERA: trabajo social en gestión comunitario

CULTURA Y SOCIEDAD

ELEMENTOS CULTURALES

- LAS CREENCIAS
- LAS NORMAS
- LOS VALORES
- LOS SIGNOS

LA CULTURA COMO PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

LA SOCIALIZACIÓN PODEMOS DEFINIRLO COMO EL PUENTE QUE VINCULA A LAS PERSONAS Y A LA SOCIEDAD

DIVERSIDAD CULTURAL

SON LAS INSTITUCIONES SE PERPETÚAN Y QUE TRANSMITEN SUS VALORES Y REFERENCIA SON LOS NIVELES DE ANÁLISIS, PUEDE SER PLANEADOS DE UNIDAD DE CULTURA

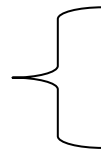
MOVIMIENTOS CONTRACULTURALES

ES UNA CULTURA DOMINANTE, UNA CULTURA ALTERNATIVA QUE PERMANECE AL MARGEN DEL MERCADO Y LA CULTURA UN RECUESTO Y ES REFERIDO A UN MOVIMIENTO ORGANISMO

ORDEN Y DINÁMICA CULTURAL

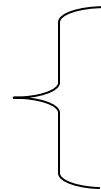
ES UN CONJUNTO DE NORMAS Y DE VALORES, TODAS LAS CULTURAS SON CONJUNTOS DINÁMICOS QUE TIENEN QUE ADAPTARSE AL MEDIO FÍSICO

AGENTES DE LA
SOCIALIZACIÓN



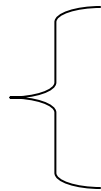
- FAMILIA
- LA ESCUELA
- MEDIOS DE COMUNICACIÓN
- EL GRUPO DE IGUALES

COMUNIDAD
INTERNACIONAL



LOS NIVELES DE
INTEGRACIÓN CULTURAL
DIFERENTE, SEGÚN LAS
SOCIEDADES

CONTRACULTURA



- LAS TRIBUS URBANAS
- LOS GRUPOS DE ATAQUE SOCIAL
- LOS GRUPOS SOCIALES ALTERNATIVOS