

DESARROLLO HUMANO

Mtra. LUZ MARIA CASTILLO MORENO



C. VICTOR EDUARDO PEREZ RAMIREZ

ENSAYO: "EL DIARIO DE ANA FRANK"

SEXTO CUATRIMESTRE

LIC.PSICOLOGÍA

SEMIESCOLARIZADO

29 DE MAYO 2020

INTRODUCCIÓN

Esta es la historia del día a día de una familia judía, trata sobre los escritos de una niña que está en su adolescencia en medio de la segunda guerra mundial, esta niña era llamada Ana Frank en busca de un sitio en su familia, busca ser escuchada y que se la tome en cuenta. Durante el periodo que pasaron encerrados, Ana crece y madura.

Como ya lo mencione Ana pertenece a una familia judía y este libro/diario fue narrado en la época del holocausto, que es la época cuando Hitler y todo su ejército, mataba sin compasión alguna a todos los provenientes de la raza judía.

DESARROLLO

Ana es una niña de 13 años “El diario de Ana Frank” fue un regalo para su cumpleaños, el 12 de junio de 1942 desde ese momento que lo vio por primera vez sabía que tenía una verdadera amiga en quien confiarle toda su vida e incluso sus grandes secretos. Ana nombra a su diario Kitty y le confía todo cuanto le ocurre, por el deseo de tener una amiga. El diario inicia cuando Ana aún está en la escuela; allí tiene admiradores y amigas como Lies.

Los judíos llevaban puesto en la ropa una estrella para ser identificados; compraban en tiendas y negocios judíos; no tenían derecho de utilizar el tranvía, no utilizaban bicicletas, los niños debían estudiar en escuelas especiales y no tenían derechos como el resto de la población. Algunos temían de hacer cosas diferentes, puesto que para ellos todo era prohibido, tanto que si asían algo pensaban si era correcto o iba contra las reglas.

Ana recibe la noticia de que deben esconderse, pues han citado a su hermana Margot y a su padre. La fecha para la desaparición de la familia Frank era el 16 de julio, dejando como camuflaje una nota con una dirección en Maestricht. No obstante, el 5 de julio de 1942 huyen temprano al escondite, vestidos con varias capas de ropa y una maleta por persona. Son ayudados por Miep, una chica que trabajaba en el almacén y conocía a la familia, el Sr. Koophuis, Eli y Vossen.

Los primeros meses son difíciles para Ana, pues tiene una mala relación con su madre, con Margot. Ana se siente triste frecuentemente cuando se enoja con su madre a quien considera dura, desordenada, siente que su madre no le brinda las atenciones que ella quiere o incluso como si no fuese la verdadera. Menciona en todos su diario que ama a su padre más que a nadie en la familia y espera de él su aprobación.

Al paso del tiempo y considerando las diversas situaciones de la familia judía, el padre de Ana se enferma, lo cual representaba un problema serio, pues no podían ir con doctores o conseguir todas las medicinas necesarias, se recuperó después de un par de semanas.

Luego Ana se hizo amiga de Peter el hijo de la familia Van Pels. Ocurre un enamoramiento entre los dos jóvenes, la mayoría de las noches se las pasaban en la habitación de él, mirando por la ventana las estrellas y la luna. Esos fueron los momentos más felices que Ana describió durante su estadía en el escondite.

Sin embargo ocurre un robo en las oficinas, que provocó en los habitantes del anexo un intenso miedo. Existía en sus mentes el horroroso pensamiento de que la Gestapo, los podía encontrar

y los ruidos de los ladrones en las oficinas, provocaron en los refugiados la sensación de que los habían encontrado.

Se dieron cuenta de que se trataba de ladrones cuando al verlos a ellos, los ladrones salieron corriendo. Los delincuentes se habrían imaginado que se trataba de guardias de seguridad del lugar. Finalmente fueron encontrados por los nazis el 4 de agosto de 1944.

Después de permanecer durante un tiempo en los campos de concentración de Ana y su hermana mayor, Margot, fueron deportadas a Bergen-Belsen, donde ambas murieron a causa de las malas condiciones del lugar y la falta de higiene.

CONCLUSIÓN

El libro muestra la forma de ser y de pensar de una adolescente: esa forma a veces muy dramática con la que expresa sus sentimientos de amor, la misma con la que describe las partes amorosas del libro. También habla de la situación en la que se encontraban los judíos en esa época; pero lo mejor es que no se habla de esa situación desde afuera, sino de alguien víctima de eso, una judía. Hay que tener presente que es un diario de vida donde la chica, siendo adolescente, abre su corazón y deja salir todo lo que siente. Una muy buena lectura.

Personalmente me gustó mucho esta historia, el Holocausto que cada vez que oigo el nombre Hitler mi mente se imagina a los personajes de la historia y nuevamente corre la cinta. Admito que me he encariñado enormemente con los personajes de esta historia.

Lo primero que sorprende es su calidad literaria, me esperaba una escritura más infantil y pobre. Sin embargo la forma de contarlo y como lo hace, parece estar escrito con una gran madurez. Sí, es por ello que ame tanto esta historia.

Bibliografía

Frank, A. (2001). *El Diario de Ana Frank* . Pehuen Editores .