



Nombre de alumno: Susana Calvo Santiago

Nombre del profesor: María del Carmen Cordero Gordillo

Nombre del trabajo: Capítulo III (primera parte)

Materia: Taller de elaboración de tesis

Grado: 9° cuatrimestre

Grupo: LSP19SDC0117-B

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 07 de Junio de 2020.

DEDICATORIA

INDICE

CAPITULO I PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

- 1.1 Planteamiento del problema
- 1.2 Preguntas de investigación
- 1.3 Objetivos
- 1.4 Justificación
- 1.5 Hipótesis
- 1.6 Metodología

CAPITULO II ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TABAQUISMO

- 2.1 Origen de la sustancia
- 2.2 El origen del tabaquismo
- 2.3 Antropología del tabaco
- 2.4 El tabaquismo en el contexto nacional
- 2.5 El tabaquismo de 1990 a la actualidad.
- 2.6 El tabaquismo en mujeres.
- 2.7 La respuesta de la sociedad organizada
- 2.8 Tabaquismo involuntario

CAPITULO III MARCO TEÓRICO

- 3.1 Tabaquismo
 - 3.1.1 Definición
- 3.2 El tabaquismo según la teoría socialista
 - 3.2.1 Teoría sociocognitiva de Bandura.
- 3.3 Conocer las causas del tabaquismo
- 3.4 Identificar las emociones de una persona adicta al tabaco.
- 3.5 Advertir sobre las consecuencias del tabaco.

3.6 Factores de riesgo

3.6.1 Enfermedades a causa del consumo del tabaco.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación está basada en el tema del tabaquismo, una de las adicciones que actualmente sigue afectando a mucha población, me pareció muy interesante ya que sobre esta adicción surgen diversas dificultades que no se sabe cómo controlarlas o evitarlas hasta cierto punto. Primeramente conociendo realmente de la palabra “tabaquismo” y desde ese punto ir abarcando diferentes conceptos que se fueron hallando durante el proceso.

De igual forma llegar al punto de identificar las emociones de una persona adicta, es decir, como la persona percibe y transmite sus emociones, también como afecta o más bien descubrir la percepción de los familiares de una persona adicta al tabaco, ya que la familia de este que muchas veces tienen que convivir con él o ella.

Tomare en cuenta también la advertencia de las consecuencias del consumo del tabaco de las cuales algunas ya se conocen pero se retomará de lo de menor riesgo a mayor. Dicha investigación se llevará a cabo en el ejido nuevo villaflores municipio de la trinitaria Chiapas, a una persona de sexo masculino de 69 años de edad, en un periodo de aproximadamente seis meses.

Pretendo llegar a explicar que el tabaquismo es causa de la falta de atención en la familia y comenzando por las situaciones o problemáticas que a veces surgen dentro del núcleo familiar y la persona adicta al tabaco no sabe manejar por la alteración que su cuerpo ya posee, esto por citar un ejemplo de varias que pueden provocar la falta de atención hacia la familia o con diferentes personas que pertenezcan al núcleo, social, familiar o escolar del sujeto.

Mi tesis está estructurada por cuatro capítulos, el capítulo primero tiene por nombre protocolo de investigación, el cual contiene el planteamiento del problema que trata más que nada cual es mi investigación, también las preguntas

de investigación las cuales fueron las que me ayudaron a saber realmente en donde iba a profundizar más y que era lo más interesante, posteriormente los objetivos que son la meta a alcanzar en esta investigación, de igual forma la justificación en la cual doy a conocer el motivo del porque querer presentar esta investigación. La hipótesis que tenía acerca del tema y la metodología a seguir dentro del proceso, es decir el enfoque, el método, tipo de investigación y las técnicas a utilizar.

En el capítulo segundo se llama origen y evolución del tema, el cual contiene desde la definición de sustancia hasta en los trastornos que el consumidor puede llegar a obtener por el consumo excesivo del tabaco y en este capítulo decidí involucrar ya lo que es la relación familiar.

En el capítulo tercero teoría y autores y más que nada en este capítulo se trata de abarcar toda la teoría confiable relacionada a la psicología, por citar algunos como: la teoría humanista, la teoría conductista, teoría socialista, según Bandura, según la OMS, es decir el marco teórico de la investigación.

CAPITULO I PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

TEMA DE INVESTIGACIÓN: Tabaquismo

OBJETO DE ESTUDIO: Los problemas que se esconden detrás de la adicción del tabaquismo: estudio de caso.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Las culturas del continente americano usaban el tabaco con fines religiosos, medicinales y ceremoniales. Los indígenas del caribe, fumaban valiéndose de una caña en forma de pipa llamado Tobago.

El tabaquismo es una adicción compleja con componentes físicos, psicológicos y sociales que afectan de manera frecuente a los consumidores o las personas que ya son dependientes de ello.

En la década de los treinta fumar se convirtió en una moda tanto de hombres como en mujeres, sin embargo las personas adictas no toman consciencia del riesgo al que están exponiendo a su salud, porque más tarde los epidemiólogos comenzaron a observar la aparición del cáncer de pulmón.

El principal componente químico del tabaco es la nicotina, sustancia farmacológicamente activa de doble efecto, estimulante y sedante y se conoce como el principal responsable por el cual la persona se hace adicta, por el estímulo placentero que produce al activar la vía dopaminérgica y los receptores colinérgicos y nicotínicos del sistema nervioso central.

La persona adicta no toma conciencia de estos sucesos que puedan llegar a suceder, ahora bien mi punto de vista sobre este tema es debido a que en muchas ocasiones me he encontrado a personas que fuman y siempre me he preguntado porque lo hacen o cual piensan que es el beneficio de ello, como la

parte psicológica también me llama la atención la falta de desinterés que tiene la persona por cuidar su salud, ya que en algunas ocasiones la familia como tal las dejan a un lado, haciendo así que ya no exista mucha comunicación dentro de ella.

Cuando una persona comienza a ser adicta no solo se afecta a sí mismo sino también a las personas que las rodean, en cuanto a los componentes físicos de la adicción puedo considerar que todas las personas adictas son más susceptibles a las actividades que tengan que considerarse esfuerzos físicos, como correr, realizar ejercicio o practicar algún deporte, ya que el cansancio es más próximo a comparación de una persona que no es adicto al tabaco, por otra parte en los componentes psicológicos se puede tomar como de referencia la depresión del ánimo (trastorno distímico, trastorno afectivo) se relaciona con la dependencia a la nicotina, la depresión se incrementa durante la abstinencia y los componentes sociales podrían ser el alejamiento hacia la familia, ya que en muchas de las ocasiones los miembros que la conforman no están de acuerdo o no toleran el olor del tabaco.

Para saber más sobre esto una persona de sexo masculino, con edad de 65 años me brindará información sobre esto, me ha tocado convivir por mucho tiempo con el pero el único componente que he observado es el físico, ya que en algunas ocasiones cuando se enferma de gripa, es demasiado alarmante ya que le perjudica más fuerte de lo normal, su forma de ser es demasiado cortante con cada miembro de la familia ya que él es padre de familia y con sus hijos no lo he visto platicar de algún tema de interés para ambas partes.

También es importante rescatar que el sujeto está acostumbrado a salir a jugar barajas por las noches y como familia piensan que ahí es el momento en que él consume más, porque en una ocasión se observó en una reunión familiar que estaba jugando y cómo iba perdiendo consumía aún más cigarros, la corticosterona hormona producida por la tensión nerviosa, reduce los efectos de la nicotina, pero cuando los consumidores están bajo presión necesitan consumir mayor cantidad de sustancia para lograr el mismo efecto, aumentando con esto

la tolerancia. Ya que debido a una situación psicológica se puede llevar hasta un trastorno relacionado a una sustancia.

1.2.-Preguntas de investigación

¿Cuáles son las consecuencias del tabaquismo?

¿Cómo son las emociones de la persona adicta al tabaquismo?

¿Cuáles son las causas del tabaquismo?

¿Qué es el tabaquismo?

¿Cómo perciben los familiares la conducta de un miembro que es adicto?

1.3. Objetivos

Objetivo general

- ✚ Conocer las causas del tabaquismo.

Objetivos específicos

- ✚ Identificar las emociones de una persona adicta al tabaco.
- ✚ Descubrir la percepción de los familiares de una persona adicta al tabaco.
- ✚ Definir que es el tabaquismo.
- ✚ Advertir sobre las consecuencias del tabaco.

1.4. Justificación

La razón por la cual decidí abordar este tema es porque desde hace algún tiempo me llamó la atención que algunas personas son adictas al tabaco hacen que las personas que las rodean no les importe tanto, considere también el hecho de que tengo a un familiar que consume tabaco desde hace 50 años aproximadamente, su rol como padre de familia no ha sido el adecuado ya que en una ocasión comentábamos como hijos que casi nunca se acerca a conversar con nosotros.

La persona no muestra interés para saber algo relacionado con las personas que las rodean, con el simple hecho de que nada le parece interesante a menos que ese asunto le parezca interesante a él y le genere recursos económicos que posteriormente mal gasta en cosas que no tienen ningún provecho ni para él ni para su familia.

Me motivó realizar una investigación acerca de las causas que conllevan a las personas a consumir tabaco, muy pocas veces me había puesto a pensar en ello pero ultimadamente me está preocupando un poco más el tema ya que no se ha notado de buena manera lo que es la unión familiar, lo considero a él como el más alejado de toda la familia, la actitud de la persona es muy complicada y conflictiva a la vez.

Como tal la importancia es prevenir que esto de la adicción que tienen algunas personas hacia el tabaquismo disminuya, hace un par de años labore en una tienda de abarrotes en el cual, muchos jóvenes llegaban a comprar cigarrillos y cuando estos se retiraban me quedaba pensando en el motivo por el cual fuman, y hasta cierto punto no me ha quedado muy claro pero puedo considerar que todo gira en torno a la dinámica familiar, ya que considero que los padres son el pilar del hogar y ellos tienen que velar por la educación de cada uno de sus hijos e hijas.

Con tal investigación me gustaría que se reflejen cada uno de los problemas que las personas adictas esconden dentro de sus ser como para impulsarlos a fumar y eso los guie a ser adictos a muy temprana edad, considero que las personas que lean dicha investigación tendrán conocimiento acerca de todas las causas que produce la adicción del tabaquismo y sobre todo conocer acerca de las emociones y sentimientos de la persona, ya que muchas ocasiones la persona adicta no es la que resulta más afectada sino las personas que la rodean.

Fui una persona enferma de asma, por tal motivo fui muy cuidada por mis familiares menos por mi padre ya que en muchas ocasiones fumaba cuando estaba cerca de él, después de un tiempo creo que dio cuenta el daño que eso me causaba y por deajo de hacerlo frente a mí, pero no solo soy yo sino también los demás integrantes de la familia a quienes les incomoda este acto y en diversas ocasiones se ha tratado de hacerle consciencia y apoyarlo a que deje la adicción de ya no consumirlo pero es imposible o al menos la persona lo ve así

1.5. Hipótesis

La causa del tabaquismo en las personas es la falta de atención en la familia.

1.5.1 variables

Variable independiente: tabaquismo

Variable dependiente: familia

1.6.- Metodología

La presente investigación está basada en el método científico, entendido como método científico al procedimiento para descubrir las condiciones en las que se presentan sucesos específicos, caracterizado generalmente por ser tentativo, verificable, de razonamiento riguroso y observación empírica (Mario Tamayo y Tamayo).

Tipo de método: analítico

Se entiende como método analítico como un modelo de estudio científico basado en la experimentación directa y la lógica empírica. Es el más empleado en las ciencias naturales como sociales.

Analiza el fenómeno que estudia, es decir, lo descomponen sus elementos básicos.

Tipo de investigación: Campo

Enfoque metodológico

Deductivo general-particular: es un proceso utilizado para poder sacar conclusiones generales partiendo de hechos particulares.

Es un método que se basa en la observación, el estudio, y la experimentación de diversos sucesos reales para poder llegar a una conclusión que involucre a todos esos casos.

Enfoque metodológico: cualitativo

Se entiende como cualitativo a aquello que está relacionado con la cualidad o con la calidad de algo, es decir, con el modo de ser o con las propiedades de un objeto, un individuo, una entidad o un estado.

Una cualidad es una propiedad que existe en cualquier objeto, individuo, entidad o estado, la cual se puede analizar comparándolo con otro semejante. Así, lo cualitativo depende de la percepción social, cultural o subjetiva del objeto.

Corriente epistemológica: humanismo

Humanismo es término polisémico sujeto a diversas formas de interpretación y realización. En sentido genérico, se dice humanista a cualquier doctrina que afirme la excelsa dignidad humana, el carácter racional y de fin del hombre, que enfatiza su autonomía, su libertad y su capacidad de transformación de la historia y la sociedad.

Movimiento histórico que se constituyó además en una tradición de la cultura occidental, asumida por la patrística y redescubierta por la Escolástica, especialmente en las obras de San Agustín y Santo Tomás de Aquino. Desde el siglo XV, se configuró como un movimiento global cultural de rescate y sobre dimensionamiento de la cultura clásica, especialmente en Italia y luego en la mayoría de los países europeos.

En sentido pragmático, el humanismo se expresa en diversas filosofías y visiones del hombre contrapuestas (humanismo cristiano, marxista, existencialista, personalista, etc.) que enfatiza el carácter antropocéntrico de la cultura moderna. Dicha tradición y patrimonio, se ve hoy cuestionada por las filosofías anti humanistas que le niegan su capacidad interpretativa y esclarecedora de la vida humana y de la sociedad. Subsisten sin embargo, desde la antigüedad las dos formas básicas de humanismo: el humanismo teocéntrico y el humanismo secularizado explícitamente ateo.

Técnicas de investigación

Entrevista: reunión de dos o más personas para tratar algún asunto, generalmente profesional o de negocios.

Observación: observar o mirar algo o a alguien con mucha atención y detenimiento para adquirir algún conocimiento sobre su comportamiento o sus características.

Ubicación: esta investigación se llevará a cabo en el ejido nuevo villaflores municipio de la trinitaria Chiapas, a una persona de sexo masculino de 69 años de edad, en un periodo de aproximadamente seis meses.

CAPITULO II ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TABAQUISMO

2.1 Origen de la sustancia

El tabaco es originario de América y proviene de la planta *Nicotiana Tabacum*, arbusto de hojas verdes grandes, de textura vellosa y pegajosa con sabor amargo, sus flores son de color blanco, amarillo y violeta. Se utiliza en agricultura como insecticida y en la industria química como fuente de ácidonicotínico. Para la industria tabacalera es la materia prima, por lo cual se ha incrementado su cultivo, llegando a ser una de las fuentes principales de ingreso para algunos países.

El principal componente químico del tabaco, alcaloide líquido oleoso e incoloro (C₁₀ H₁₄ N₂) es la nicotina, sustancia farmacológicamente activa de doble efecto, estimulante y sedante, y la principal responsable de la adicción, por el estímulo placentero que produce al activar la vía dopaminérgica y los receptores colinérgicos y nicotínicos del sistema nervioso central. Otros factores que influyen en la dependencia son el sabor, el aroma y el ritual que se establece durante el proceso de fumar, así como la interacción social que se presenta entre fumadores.

La nicotina se absorbe con facilidad por la piel, las mucosas y los pulmones. La forma más frecuente de administración de esta sustancia es fumada, pues a través de la absorción por los bronquios, alcanza niveles plasmáticos suficientes para atravesar la barrera hematoencefálica, llegando a la vía dopaminérgica en el sistema nervioso central en pocos segundos, lo que proporciona efectos rápidos y placenteros. Esta vía de administración produce efectos casi inmediatos al fumador, en un lapso de apenas siete segundos lo hace sentir alerta; de manera simultánea, experimenta cierta relajación muscular, por la activación del sistema de recompensa del núcleo accumbens, produciendo concentraciones séricas de glucosa, liberación de catecolaminas y de adrenalina.

El consumo de nicotina en grandes dosis paraliza el sistema nervioso autónomo, impidiendo la transmisión de impulsos a través de los espacios intercelulares de las neuronas (espacios sinápticos), en dosis mayores puede producir convulsiones y muerte.

El estímulo gratificante inicial va seguido de depresión y fatiga, lo que lleva al adicto a administrarse más nicotina, tanto para obtener los efectos deseados, tales como placer o mejora del rendimiento, como para evitar el síndrome de abstinencia que se caracteriza por ira, ansiedad, necesidad de consumo, dificultad para concentrarse, hambre, impaciencia e intranquilidad.

El uso habitual de la sustancia hace que, durante el día, se acumulen en el cuerpo concentraciones de nicotina que persisten durante la noche. Por lo tanto, las personas que fuman cigarrillos en forma continua, exponen su organismo a los efectos de la nicotina las 24 horas del día.

Los fumadores informan, como una constante, que el primer cigarrillo del día, después de la abstinencia de la noche, les produce una mejor sensación que el último de la dosis de la noche anterior, el cual fue precedido por una cantidad considerable de refuerzos (cigarrillos fumados). Asimismo, existen evidencias clínicas de tolerancia y abstinencia a los efectos de la nicotina.

La investigación ha demostrado que la tensión nerviosa y la ansiedad afectan la tolerancia y la dependencia a esta sustancia. La corticosterona, hormona producida por la tensión nerviosa, reduce los efectos de la nicotina, por lo tanto cuando los fumadores habituales están bajo presión necesitan consumir mayor cantidad de la sustancia para lograr el mismo efecto, aumentando con esto la tolerancia.

La depresión del ánimo (trastorno distímico, trastorno afectivo) se relaciona con la dependencia a la nicotina, pero hasta ahora no se sabe si la depresión

predispone al sujeto a volverse fumador o si la patología se genera durante la dependencia a la nicotina. La depresión generalmente se incrementa durante la abstinencia, por lo cual se cita como causa de recaída.

Se ha encontrado que la mayoría de los fumadores beben más café, té y alcohol que los no fumadores; su peso y presión arterial son ligeramente menores, asimismo, su frecuencia cardiaca es ligeramente más rápida que en los no fumadores. La mujer es especialmente vulnerable a los efectos de la nicotina porque la secreción estrogénica y la función ovárica se alteran con su consumo; es común que la menopausia aparezca antes en las mujeres fumadoras que en quienes no lo son.

Los fumadores tienen una disminución en el rendimiento para el ejercicio máximo y un sistema inmunológico menos eficaz comparado con la población no fumadora. Otros hallazgos demuestran que cuando se comparan estos dos grupos, en el primero se encuentra una disminución de las concentraciones leucocitarias de vitamina C, ácido úrico, sérico y albúmina, además de que la proporción entre colesterol lipoproteínico de alta y baja densidad es menor.

Otro dato significativo es que la aparición de arrugas faciales se adelanta en los fumadores, por otra parte, el acné intenso en los adolescentes es más frecuente. En los daños a la salud relacionados con el consumo de tabaco existe una clara relación dosis-respuesta entre el tabaquismo y el aumento de mortalidad, de la misma forma en que dejar de fumar está asociado con el descenso en la tasa de mortalidad. En estos reportes se incluyen la edad de inicio del consumo, el número de cigarrillos consumidos y la intensidad y frecuencia de la inhalación.

El humo de los cigarrillos es producido por la combustión del tabaco, la fuente principal de humo es la boquilla del cigarrillo durante las absorciones, las fuentes secundarias, entre las absorciones, son el extremo encendido y la boquilla. En cada inhalación las mucosas de boca, nariz, faringe y árbol traqueo bronquial resultan expuestas al humo del tabaco.

Los principales componentes de este humo son la nicotina y otros alcaloides carcinógenos, el monóxido de carbono y sustancias tóxicas e irritantes, que actúan directamente sobre las mucosas se absorben por la sangre o se disuelven en la saliva y se degluten.

2.2 Origen del tabaquismo

Comenzare argumentando y dando a conocer cuál es el origen del tema central de mi investigación, el cual es el tabaquismo pues bien se dice que la planta del tabaco es originaria de América y que el hombre la ha usado para inhalar el humo de sus hojas, esto ya desde hace aproximadamente 2,000 años, es impresionante el tiempo que ha permanecido y a mi parecer permanecerá por mucho más tiempo.

El componente químico principal de la hoja del tabaco, y que la hace adictiva es la nicotina, sustancia que farmacológicamente tiene un efecto doble, pues resulta estimulante y sedante a la vez. Ya hace algún tiempo había escuchado sobre este químico pero no me imaginaba o sabía que tiene otro efecto, solo conocía en de estimulante, sin embargo es importante saber todo lo malo que esta sustancia puede causar en el cuerpo del ser humano.

La sustancias es adictiva porque produce una sensación placentera al activar la vía dopaminérgica y los receptores colinérgicos y nicotínicos del sistema nervioso central, lo anterior explica a la reacción que he visto en las personas que consumen el tabaco, en especial a una que considero está muy dañado en su sistema nervioso porque se altera rápido y mucho en alguna situación que le parece complicada.

El nombre de nicotina se debe a Jean Nicot, entusiasta partidario del tabaco. La nicotina es absorbida fácilmente a través de la piel, las mucosas y los pulmones; la forma más frecuente de administración es inhalada, absorbiéndose a través de las mucosas de la boca y las vías aéreas para llegar al plasma en donde alcanza

niveles suficientes para atravesar la barrera hematoencefálica y llegar a los núcleos dopaminérgicos pocos segundos después de su contacto con el organismo, lo que proporciona al adicto efectos placenteros muy rápidamente, el claro que nuestro sistema nervioso al igual que cualquier otro sistema de nuestro cuerpo está conectado y este funciona dependiendo de la o las sustancias que ingiere nuestro cuerpo, más bien es un proceso.

La vía inhalada proporciona efectos casi inmediatos al fumador, pues en un lapso de apenas siete segundos puede inducir una sensación de alerta, acompañada de cierta relajación muscular debida a la activación del sistema de recompensa del núcleo accumbens, con elevación de los niveles séricos de glucosa y liberación de catecolaminas, con esto puedo confirmar que la rapidez que este proceso de inhalación es demasiada alta y por lo tanto genera reacciones de igual forma muy rápidas.

El tabaco ya se consumía por los indígenas de América desde la época precolonial. Entre otros, los mayas lo empleaban con fines religiosos y políticos, así como medicinales; de estos últimos se le atribuían propiedades sanativas en contra del asma, la fiebre herida producida por la mordedura de animales, problemas digestivos y enfermedades de la piel, es claro que la sustancia del tabaco no es del todo dañina ya que estos antepasados la usaban con un fin positivo y de curación, quizá el mal uso que se le da o fue dando con el transcurso del tiempo fue el que desabordo esta situación del tabaquismo.

De los primeros, se empleaba en las grandes celebraciones y para sellar alianzas bélicas en la suscripción de acuerdos de paz después de una guerra. Los aztecas lo conocían como yetl y lo empleaban como agente medicinal, sustancia narcótica y embriagante, de igual forma es muy interesante saber que desde culturas y civilizaciones de la antigüedad le daban diferente uso al tabaco, quizá con diferentes propósitos pero lo realizaban.

El tabaco se descubrió en 1492, cuando Cristóbal Colón llegó a la tierra de los indios arahuacos, en Antillas. El conocimiento inicial en Europa se realizó por las crónicas de Fray Bartolomé de las Casas y por el informe que el fraile Romano

Pane le rindió al rey Carlos V en el año de 1497, en donde describía las virtudes medicinales de las hojas de tabaco, han pasado muchos años desde que la sustancia se descubrió y se ha perdido mucho el sentido de utilización del tabaco ya que como he venido redactando me he dado cuenta que tiempo atrás solo se utilizaba con fines curativos y no en la manera en cómo se utiliza hoy en día y como afecta en el organismo y de manera muy rápida y prejuiciosa.

En 1510, los hombres de Colón llevaron las primeras semillas a España. Los indios ixoquis de Canadá lo fumaban en 1545.

Para fines del siglo XVI el uso del tabaco se había extendido a casi todos los rincones del mundo, principalmente gracias a que los marinos europeos lo habían llevado a los países orientales de África, entre otros, y fue así como el tabaco fue siendo reconocido en todo el mundo.

Socialmente el tabaco adquirió aceptación cuando el embajador de Francia, Jean Nicot, lo recomendó en su forma de polvo inhalado nasalmente, es ahí donde se fue reconociendo en esa presentación que tenía el tabaco en aquella época. En 1606 Felipe III decretó que el tabaco solo podía cultivarse en Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico y Venezuela y ordenó pena de muerte para los que vendieran semillas a los extranjeros, sin duda alguna también el tabaco atrajo situaciones no tan favorables.

En 1614, el mismo Felipe III designó por decreto a Sevilla como la capital del mundo del tabaco, al ordenar que se estableciera la primera gran fábrica de tabaco y que todo el producto recolectado en los dominios del imperio fuera trasladado a la misma Sevilla para su control, manufactura y posteriormente exportación, ya podemos apreciar que la fabricación del tabaco fue desde hace mucho tiempo y que hoy sigue se sigue produciendo pero sin límites.

En España fue el primer sitio en donde se gravó fiscalmente la importación de tabaco; en efecto hacia 1611, cuando ya había plantaciones formales en Santo Domingo y Cuba, las cortes españolas decidieron en 1623 que la hacienda pública se hiciera cargo de la comercialización de las labores del tabaco.

En 1753, Carlos Linneo bautizó la planta con el nombre de *Nicotiana tabacum*. Durante la segunda guerra mundial las mujeres contribuyeron al esfuerzo bélico-antibélico y se ganaron el derecho de fumar en público a la par que los hombres, afirmando su independencia, igualdad, emancipación y patriotismo. Es un dato curioso ya que sin olvidar que las mujeres en tiempos antiguos no podían realizar las mismas actividades que los hombres, en el tema del tabaco también hubo esa lucha en contra hasta que se cumplió que también sea de manera igualitaria y no sé también llegar a sentir en ese tiempo la misma satisfacción que los hombres tenían.

El primer cigarro como filtro apareció en 1949, como una respuesta a la presión de un sector de fumadores, preocupados por los daños que pudiera causar a la salud, aunque las compañías tabacaleras nunca lo reconocieran así, es claro que desde hace tiempo se dieron cuenta de que el tabaco es una sustancia muy dañina pero aun así siguieron fabricando más, pero cabe recalcar que las personas no están obligadas a consumirlo simplemente que les exige su propio cuerpo.

En 1964 apareció el primer informe del cirujano general de Estados Unidos, referente a los daños a la salud causados por el tabaquismo y desde entonces aumenta logarítmicamente la información sobre el tabaquismo como inductor de enfermedad en los aparatos y sistemas, como causante de una muerte cada 10 segundos y responsable de más de 6% de los fallecimientos anuales en el mundo.

2.3 Antropología del tabaco

El tabaco es una planta herbácea que puede crecer hasta dos metros; tiene hojas alternas, grandes, elípticas a oblongas, viscosas, con flores monopétalas tubulosas, rosadas o rojas; fruto capsular con semillas pequeñas y numerosas.

Según Schultes es del tipo de las espermatofitas, angiospermas, dicotiledóneas, metaclamídeas. Crece en casi todo el territorio de la República Mexicana,

prefiriendo climas tropicales húmedos, pero es muy fuerte y sobrevive en climas resecos.

Cada grupo indígena le ha puesto un nombre diferente. Por ejemplo, se llama apuga entre los cuicatecas; a'xcu't entre los totonacas; ayic entre los popolucas; cuauhyetl, píciatl o yetl, entre los nahuas; kuutz entre los mayas; may entre los huastecas; gueza entre los zapotecas; hepeaca entre los tarahumaras; ro-hu entre los chinantecas, y aquí lo dejamos porque no terminaríamos.

México cuenta con numerosas variantes debido a los diferentes suelos y climas que tiene: a la *Nicotiana clevelandi* Gray la llamamos tabaco de perro; a la *Nicotiana glauca* Graham, buena moza, cornetón, don Juan, hierba del gigante, tabaquillo y virginio; a la *Nicotiana ipomopsisiflora* Dun, tabaco coyote, tabaquillo o papanta; a la *Nicotiana mexicana* Schl., tabaquillo o tlapacoyote; a la *Nicotiana plumbaginifolia* Viv, tabaquillo; a la *Nicotiana rustica* L., andumucua, macuche, píciatl, tabaco macuche o tenapete; a la *Nicotiana tabacum* L., cuayetl, píciatl o yetl; y a la *Nicotiana trigonophilla* Dun, tabaco de coyote. No es una planta inocua, y algunas variantes como la *Nicotiana glauca* puede matar al ganado si por descuido come cierta cantidad de la planta; le provocan convulsiones y hasta la muerte porque afecta los riñones, el estómago, el hígado y el intestino delgado. En cosa de 3 a 4 horas el bovino puede morir.

El tabaco contiene narcotina, narceína, solanina, piperina, delfinina, colchicina, ampomorfina, lobelina, gelsemina, nicotina, anabasina, y muchos otros ingredientes menos agresivos y peligrosos. Algunos de ellos son abiertamente venenosos.

Es interesante conocer toda esta parte de la historia y de cómo le llamaban a la nicotina en cada una de las civilizaciones antiguas y el diferente uso que le daban en cada una de ellas, de igual forma el contenido que tiene el tabaco, es decir las sustancias.

Cuando los españoles llegaron a América a fines del siglo XV, no conocían el tabaco, el cual tenía una distribución muy amplia en el continente, desde el norte

de Argentina hasta el sur de Canadá. El cálculo arqueológico de cuándo se empezó a fumar parte del momento en que se inventó la pipa de barro, hasta el siglo IX de nuestra era. Sinaloa fue el estado que nos dio las fechas más tempranas para esta costumbre en México; de ahí se extendió al occidente y al resto del actual territorio nacional., es interesante saber que Sinaloa fue el primer estado en la distribución de pipas y que en la actualidad es uno de los estados que están involucrados en el narcotráfico.

En Michoacán y en las Huastecas les pusieron dos soportes para recargarlas. Las pipas toltecas, del estado de Hidalgo, son finas y delgadas, mientras que las aztecas del centro estuvieron bien acabadas y pulidas. Los ceramistas encargados de hacerlas llegaron a tener un alto grado de especialización.

Hacia 750 de nuestra era encontramos representaciones que nos indican que el tabaco se fumaba en carrizos, como el bajorrelieve del Templo de la Cruz de Palenque, que representa al dios L fumando en una larga pipa y demostrando con ello que era una afición sólo digna de deidades y personas cercanas a ellas. Posteriormente, tenemos códices mayas como el Trocortesiano, que muestran dioses acostados sobre la superficie terrestre, o sentados, deleitándose con cigarrillos, lo que significaba que estaban en tiempos de paz y prosperidad.

En las civilizaciones antiguas más que nada utilizaban los cigarros como algo que representaba paz y más que nada algo bueno y que casi todos los dioses están aún ahí representando en figuras en las diferentes arquitecturas arqueológicas.

Otra manera de consumir el tabaco en aquellos tiempos fue picando sus hojas para formar pequeñas bolitas que se mezclaban con cal en proporción de diez partes de tabaco por una de cal. Se ponían entre la encía y la mejilla y se chupaban lentamente, logrando una mezcla que se precipitaba con la saliva y eliminaba la fatiga, la necesidad de comer, quitaba el sueño y desinfectaba la boca, de manera parecida a como continúan haciendo los nativos de los Andes en Sudamérica con la coca y la cal, para poder aguantar las largas caminatas y grandes subidas. Es interesante conocer como los antepasados sustituían al tabaco con otras nuevas sustancias.

Esta mezcla se ponía en pequeñas vasijas en forma de patos, viejos, tortugas y cabezas de tlacuache, que corresponderían a las culturas del preclásico medio (700 a 300 a.C.) y que se han encontrado en Tlatilco y en otras partes de la República. Posteriormente se usó poner la mezcla en pequeños calabazos, a veces ornamentados y otras no.

Al momento de la conquista, el hecho de llevar un calabazo al cuello era símbolo de ser un cacique en algunos sitios, pero en general en toda Mesoamérica sólo lo podían cargar los sacerdotes, curanderos y parteras, los cuales a veces lo llevaban en el cinto. Los que no tenían esos oficios no podían ni siquiera tocar el calabacillo, generalmente ornamentado con cueros colorados y borlas de pluma, porque podían ser golpeados muy severamente y ser castigados, ya que se consideraba que el tabaco era el cuerpo mismo de la diosa Cihuacóatl.

Fray Diego Durán describe con cuidado a los guerreros valientes, con sus peinados especiales, llevando a la espalda el yetecómatl o calabacillo, porque los triunfos guerreros les permitían el uso del tabaco. Los sacerdotes solían poner el tabaco pulverizado en cajetes enfrente de los altares, y algunas deidades solían dejar sus huellas sobre ese polvo como muestra de que ahí habían estado, más que nada la representación simbólica de dicha sustancia era de mucha importancia para ellos y de igual forma la manera en como ellos daban a conocer sus logros.

Las hojas de tabaco se pusieron siempre en las ceremonias adivinatorias, y la diosa Cihuacóatl se consideraba ofendida si no se hacía sacrificio de tabaco en su honor. Al fuego se arrojaban las hojas, y el humo que desprendían y las chispas eran interpretadas por los adivinos, los cuales solían rociarles pulque o copal, de esta manera se puede notar que también era utilizado en rituales y que era un privilegio para ellos.

Otra forma de adivinar era aspirar el humo por la nariz hasta perder el conocimiento y entrar en trance, momento en el cual el individuo emitía palabras incoherentes que eran interpretadas. En las ceremonias, los particulares tenían

permiso de fumar para clarificar sus ideas y problemas, y a veces se les permitía olerlo hasta emborracharse para comunicarse con seres sobrenaturales.

A lo largo de América el tabaco recibió diferentes nombres y usos, pero en todas partes se fumó, se olió, se preparó en medicinas o se pusieron sus hojas colgadas para purificar los ambientes. En Norteamérica se le consideró un dios y procuraron que estuviera presente en cualquier ceremonia, de manera que todos los compromisos se sellaron fumando la famosa pipa de la paz, porque era el mismo dios que estaba como testigo. Se le usó para declarar la guerra, para hacer la paz, para acordar matrimonios, para realizar comercio, y otras actividades solemnes.

La antigua medicina suele parecerse a la brujería, pero lo mismo sucederá con la nuestra en el futuro. La medicina, como cualquier otra expresión cultural, forma un total de tradiciones que no pueden entenderse por separado. Las costumbres terapéuticas mesoamericanas integraban la cosmovisión, igual que lo hacían los dioses, y si solamente analizamos sus fórmulas médicas, nos van a parecer supersticiosas e ignorantes.

Las plantas medicinales en general fueron consideradas cuerpos de deidades protectoras de la salud humana; el tabaco quedó incluido en esa categoría. Ahora y entonces el médico es un elemento curativo, su figura relaja la tensión del enfermo y empieza la mejoría.

También es importante recordar que el México indígena maneja sólo la sintomatología, y cuando se tiene fiebre no se preocupan por su causa, sino simplemente por eliminar el calor que produce el malestar. Quizás por eso fue tan importante el tabaco, porque su efecto era muy obvio sobre músculos y piel, lo mismo que sobre insectos y serpientes. Los españoles se sorprendieron de la gran cantidad de plantas medicinales que había en el nuevo mundo y se ocuparon de ellas lo más pronto que pudieron.

Muchos fueron los que registraron diferentes usos medicinales para el tabaco. Por ejemplo Monardes, en 1574, cita que los indios usaban el tabaco para quitar

el dolor, calentando sus hojas y aplicándolas a las partes afectadas. Dice que frotaban los dientes con un trapo sumergido en hojas de tabaco maceradas para desinfectar los dientes y apretarlos; que hervían las hojas, hacían almíbar, lo fumaban, molían las hojas verdes mezclándolas con aceite o vinagre, fumaban por la boca o la nariz, o ponían el jugo de la planta sobre una cicatriz para reblandecerla. Junto con Monardes vinieron los médicos Cárdenas y Hernández en el siglo XVI, pero continuaron llegando durante toda la Colonia, tratando de llevar a Europa mayores conocimientos sobre la botánica medicinal de América.

La propiedad curativa que el tabaco contiene es de gran importancia y lo era también para los antepasados pero dando un buen uso y con la cantidad adecuada, es decir solo lo que se necesita.

Por su parte, el padre Joseph de Acosta, en su inmortal Historia natural y moral de las Indias nos relata que se molían gusanos ponzoñosos revueltos con tabaco y ololihqui y se embarraba sobre la piel para enardecer a los guerreros.

En general creían que al fumar podían controlar las fiebres tercianas y cuartanas. Si maceraban el tabaco en agua, lavaban con ello los granos nacidos en la cabeza y, cuando eran grandes, los abrían para que el tabaco trabajara al interior de la piel. Contra el catarro se olía en polvo muy fino y de hoja verde, o bien se tomaba el polvo con el dedo y se frotaban las encías. Para las mordeduras de las culebras se chupaba de inmediato el pedazo de carne afectado, se cortaba la piel para que sangrara, se le ponía una tela delgada del maguey y se tallaba con tabaco molido; también se hacía para la picadura de alacranes y arañas venenosas.

Muchos son los autores que se ocupan larga o cortamente de esa planta en el México antiguo: Sahagún, Durán, Torquemada, Ruiz de Alarcón, Muñoz Camargo, Tezozómoc, Cervantes de Salazar, Pomar, Hernández, Martín de la Cruz, Serna, la Relación de Michoacán, el Códice Trocortesiano, el Códice Borbónico, y paro de contar por no fatigar al lector.

Para confirmar que en la antigüedad fue una planta muy apreciada y no simplemente utilizada como agente de vicio, sino que ocupaba un lugar en la religión, en la medicina, en el hogar, en el bienestar, y en el solaz de la gente, haré algunas citas de las fuentes de la historia para dejar buen sabor de boca en tanto a las referencias del tabaco.

Bernal Díaz del Castillo, en su libro *La conquista de Nueva España*, nos dice que a Moctezuma: "...le ponían en la mesa tres cañutos muy pintados y dorados y dentro traían liquidámbar revuelto con unas hierbas que se dice tabaco, y cuando acababa de comer, después que le habían cantado y bailado y alzado la mesa, tomaba el humo de uno de aquellos cañutos, y muy poco, y con ello se dormía".

Los comerciantes hacían viajes muy largos para llevar mercancías y regresar con novedades; eran grandes personajes en la sociedad y tenían el doble papel de mercaderes y espías. Preparaban contingentes de tamemes, que cargaban, y varios pochteca o comerciantes especialistas en política, trueque y lenguas fuereñas. Atravesaban Mesoamérica y llegaban hasta Centroamérica con normalidad, cargando cerámica, textiles, frutos, animales y objetos preciosos.

Para aguantar la fatiga, los pochteca fumaban cañas de tabaco al salir y al regresar de la expedición. Durante el viaje invitaban a los jefes de los pueblos donde pasaban y les ofrecían principalmente cañas de humo, o sea pipas con tabaco que perfumaban con xochocotzotl, al que los españoles llamaron liquidámbar.

El tabaco en pipas de caña es citado al final de las comidas por casi todos los autores; en cambio, la pipa de barro parece haber sido extraordinaria y probablemente sólo la acostumbraban en ceremonias religiosas. La única pipa encontrada en Yucatán estaba bajo el piso del templo de Chichén Itzá.

2.4 El tabaquismo en el contexto nacional

El Programa Nacional de Salud 2001-2006, establece que la salud de la población es una condición indispensable para alcanzar una auténtica igualdad

de oportunidades, desde éste abordaje la salud es vista como un valor compartido y como un objetivo social.

En las últimas décadas se observa en el país un descenso en la mortalidad producto de enfermedades infectocontagiosas propias del subdesarrollo y las principales causas de muerte se han modificado; la variación en el panorama epidemiológico de las enfermedades no transmisibles y lesiones, presenta un aumento de tal magnitud, que el sector las asume como patologías emergentes.

El tabaquismo se ubica dentro de las patologías que requieren atención emergente, considerado incluso por algunos especialistas como la epidemia del siglo y los datos demuestran que existe una fuerte vinculación con los principales indicadores de morbilidad y mortalidad.

En México se estima que 122 personas mueren diariamente por causas asociadas al tabaco, esta es una de las razones por las que el tabaquismo se encuentra dentro de los diez problemas de Salud Pública prioritarios.

En el presente, se perfila como una enfermedad no transmisible que, de no establecer medidas integrales para su control, rebasará la capacidad sanitaria que se requiere para su atención.

Desde 1980 las enfermedades del corazón, constituyen la primera causa de mortalidad y para 1998 representó el 15.4 % de todas las defunciones; más de la mitad de estos casos (62.4%) corresponden a cardiopatía isquémica, patología asociada directamente con el tabaquismo.

La tasa de muerte por cáncer de pulmón ha aumentado en ambos sexos durante los últimos años, en una relación de 2.5 hombres por una mujer. Entre 1992 y 1998 la mortalidad por tumores malignos en labio, cavidad bucal y faringe tendió a incrementarse, alcanzando 735 en el último año. Además de los riesgos para la salud, los costos sociales incluyen ausentismo escolar y laboral, disminución de la productividad, altos costos en la atención médica, problemas de salud mental, y pérdida en años de vida productiva, entre otros.

2.5 El tabaquismo de 1990 a la actualidad.

Desde hace varios años se ha identificado al tabaquismo como una de las principales causas prevenibles de enfermedad y muerte en el mundo; investigaciones realizadas en diversos países, reportan un ascenso en las tasas de consumo de tabaco, particularmente en adolescentes y mujeres, así como una disminución en la edad de inicio de la conducta de fumar.

La Organización Mundial de Salud (OMS) indica que el hábito de fumar cigarrillos es causa directa o indirecta de cerca de 8 242 muertes por día y cuatro millones al año en el mundo, de las cuales la tercera parte ocurre en países en vías de desarrollo. Las tendencias actuales indican que para el año 2020 más de 10 millones de personas morirán a causa del tabaco, la mitad de ellas durante la madurez productiva, con una pérdida individual de 10 a 20 años de vida, para el 2030 siete de cada 10 de las defunciones ocurrirán en países en vías de desarrollo.

El Banco Mundial señala que el tabaco es un problema mayor de las poblaciones pobres, jóvenes, de bajo nivel educativo y de bajos ingresos. Las muertes atribuibles al consumo de tabaco representan sólo 5% en las poblaciones con una educación media y superior mientras que este porcentaje se incrementa a 19% en los grupos que tienen primaria como máximo nivel académico.

Los adolescentes son considerados grupos de alto riesgo, ya que más del 60% de los fumadores se han iniciado desde los 13 años y más del 90 % antes de los 20 años. En el transcurso de los últimos diez años, en el mundo se ha dado un contraste entre las tendencias y la magnitud del tabaquismo. Mientras que en los países desarrollados se observa una disminución del promedio de cigarrillos anuales consumidos, en los países en vías de desarrollo se presenta un incremento de cifras.

El Convenio Marco para la Lucha Antitabáquica (CMLA) será el primer tratado internacional sanitario en materia de tabaquismo, cuya discusión se lleva a cabo bajo los auspicios de la Organización Mundial de la Salud (OMS) a través de un Órgano Intergubernamental de Negociación.

El trabajo preparatorio del CMLA comenzó en 1996. En octubre de 1999 y en marzo del 2000 se reunió un grupo de trabajo formado por representantes de los países miembros de la OMS, para tratar asuntos técnicos relativos a la CMLA. Las negociaciones de este instrumento comenzaron en octubre del 2000.

El desarrollo del CMLA incluye discusiones formales entre los estados miembros de la OMS. México ha participado en las reuniones del Órgano Intergubernamental de Negociación del CMLA.

El objetivo del CMLA es proporcionar un marco para identificar medidas de lucha antitabáquica que habrán de adoptarse mediante el compromiso de las partes para reducir el consumo de tabaco y proteger así a las generaciones presentes y futuras contra las consecuencias sanitarias, sociales, ambientales y económicas del consumo de tabaco y de la exposición al humo del tabaco.

El CMLA también identificará medidas para su adopción nacional, en aquellos casos o temas en los cuales la legislación de los países todavía no cuenta con elementos para enfrentar el problema de consumo de tabaco.

Entre otras se contemplan medidas relacionadas con los precios e impuestos para reducir la demanda de tabaco, medidas no relacionadas con los precios que incluye aspectos del tabaquismo pasivo, reglamentación del contenido de los productos del tabaco, empaçado y etiquetado, publicidad y patrocinio, medidas de reducción de la demanda, relativas a la dependencia y el abandono del tabaco, así como medidas relacionadas con la oferta. Los resultados de esta negociación deberán reforzar las acciones del Programa contra el Tabaquismo 2001-2006.

2.6 El tabaquismo en mujeres

La connotación que la cultura ha dado en los últimos años al consumo de tabaco por mujeres, vinculándolo a la igualdad de derechos, a la lucha por la equidad de género, de justicia y de autonomía, entre otros, hace que el tabaquismo en las mujeres tenga mayor aceptación social y crezca rápidamente a pesar de que el organismo de la mujer es más vulnerable a los efectos del tabaco, lo cual nos obliga a realizar actividades informativas sobre los daños que le ocasiona.

Sobre este tema se tiene que mencionar especialmente, los efectos que produce el tabaco en el feto de madres fumadoras, quienes, durante la gestación, exponen al producto a componentes tóxicos que circulan por la sangre materna y atraviesan la barrera placentaria. La madre que fuma durante el embarazo daña su salud y la del producto, afectando sus pulmones y causando cambios permanentes en su estructura y funcionamiento.

El tabaquismo es una causa importante de enfermedades cerebro vasculares, por ejemplo, la hemorragia subaracnoidea es más probable en mujeres fumadoras que en las que no lo son, además, el uso simultaneo de cigarrillo y anticonceptivos orales aumenta este riesgo.

Fumar durante el embarazo provoca entre 20 a 30% de los casos de bajo peso en los recién nacidos; 4% de los partos prematuros y cerca del 10% de las defunciones infantiles. La posibilidad de contraer asma se duplica en niños cuyas madres fuman más de 10 cigarrillos al día. Entre cuatrocientos mil y un millón de niños asmáticos empeoran su situación al ser expuestos involuntariamente al humo de cigarro.

Algunos reportes indican que en el mundo existen aproximadamente 200 millones de mujeres fumadoras. La ENA 98, reporta que en México la prevalencia de mujeres fumadoras fue de 16.3%, lo que representa más de 4 millones de mujeres fumadoras.

2.7 La respuesta de la sociedad organizada

A pesar de que actualmente la sociedad conoce más los efectos nocivos del tabaco, los adolescentes mexicanos y las mujeres lo consumen cada vez con mayor frecuencia. La oferta permite encontrar cigarrillos casi en cualquier comercio formal e informal, disponible incluso para menores de edad o suelto por unidad a pesar de estar prohibida su venta bajo esta modalidad.

En nuestro país existen pocos obstáculos para el consumo de productos de tabaco y frecuentemente no se cumplen las disposiciones al respecto.

Las medidas para prevenir la adicción se han visto frenadas por la baja percepción del riesgo, el clima social imperante, la cultura, las tradiciones que apoyan el consumo.

Por otro lado, la falta de manifestaciones conductuales y sociales que asocien de manera inmediata el consumo del tabaco con efectos dañinos, como en el caso de alcohol y otras drogas, llevan a una mayor permisividad la cual a su vez es apoyada por la distancia temporal que existe entre el inicio de la adicción y las consecuencias a la salud. Todos estos elementos hacen más compleja la problemática.

El tabaquismo representa un alto costo para el sistema de salud pues las evidencias demuestran que su impacto afecta sensiblemente la economía familiar, la institucional y la nacional.

Además, es importante considerar que las políticas oficiales expresadas en leyes y reglamentos que pretenden normar la producción, distribución, venta y consumo, no siempre surgen por intereses de protección a la salud, sino que, a menudo, se pondera más el desarrollo agrícola, industrial y comercial que la misma salud pública.

Bajo este panorama, en un esfuerzo por considerar que la salud y la educación son elementos centrales del capital humano, la actual administración establece,

en el Programa Nacional de Salud 2001-2006, que en el combate a las adicciones se deben incluir acciones en materia de educación, prevención, tratamiento y control.

2.8 Tabaquismo involuntario

La mayor parte de la contaminación ambiental que produce el tabaco procede de la fuente secundaria de humo, la cual contiene una variedad de agentes tóxicos mayor que la principal. El fumador pasivo o involuntario, es toda persona que inhala el humo de la combustión de productos de tabaco que se encuentra en el aire en ambientes cerrados.

Durante muchos años se pensó que el tabaquismo pasivo o involuntario tenía nula o poca importancia, atribuyéndole sólo efectos irritantes sobre la conjuntiva ocular o el tracto respiratorio superior. Las primeras referencias suficientemente documentadas del tabaquismo pasivo se realizaron en la década de los setenta, se estableció que es un riesgo innecesario, involuntario, que repercute negativamente sobre la salud del organismo del no fumador.

En 1986 los hallazgos en la materia llevan a los Institutos Nacionales de Salud de Estados Unidos de Norteamérica (NIH), a declarar que fumar pasivamente es causa de diversas enfermedades entre las que se incluye el cáncer de pulmón. Aunque es difícil evaluar los efectos del tabaquismo pasivo, actualmente se usan los marcadores biológicos que permiten valorar la exposición reciente al humo de tabaco ambiental, así como los métodos epidemiológicos, que evalúan los resultados de la exposición crónica en la salud de la población.

Estudios realizados en sujetos no fumadores han detectado la presencia de tóxicos componentes del humo del cigarro en niveles orgánicos similares a los detectados en fumadores habituales leves. Los fumadores involuntarios obligados a inhalar el humo del tabaco en el ambiente, producido por los fumadores activos en la escuela, el trabajo o en el hogar, llegan a ser

considerados como fumadores leves, es decir, están expuestos a los mismos riesgos a la salud que los fumadores activos.

Con estas evidencias se ha llegado a un acuerdo generalizado en la comunidad científica para afirmar, que la exposición crónica del fumador pasivo es un riesgo real para la salud. En México se han hecho declaraciones sobre este tema, para promover iniciativas que protejan a la población no fumadora, pues actualmente se sabe que la fuente secundaria del humo de tabaco es una de las principales causas de contaminación atmosférica en ambientes cerrados.

Con base en los datos de las Encuestas Nacionales de Adicciones, en 1988 42.5% de la población encuestada estaba expuesta, de manera involuntaria al humo del tabaco en su hogar, lo cual representa 11 358 400 de personas; a pesar de que reconocen que el humo del tabaco afecta la salud, esta cifra se incrementó en 1998 a 18 144 032 lo que representa el 52.6% de la población, conformada en su mayoría por mujeres.

CAPITULO III: MARCO TEORICO

3.1 Tabaquismo

Comenzare hablando acerca del tabaquismo ya que el consumo de este es un problema de salud pública mundial. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, el tabaquismo es la segunda causa principal de muerte en el mundo, con casi cinco millones de defunciones anuales. Se requiere contar con información y análisis sobre el consumo de tabaco para tener éxito en la lucha contra el tabaquismo y así orientar a las personas de mejor sobre las medidas de prevención y control. En cuanto al número mundial de fumadores, alrededor de 1 300 millones de personas consumen tabaco; casi 1 000 millones son hombres y 250 millones son mujeres.

Además de la magnitud de la epidemia deben agregarse los costos elevados consecutivos al consumo de tabaco, en particular en países en vías de desarrollo. Estos costos incluyen los de la atención de las enfermedades secundarias al tabaquismo, la muerte en edades productivas y la disminución de la productividad en los enfermos, entre otros. Sin embargo, el panorama es aún más sombrío al considerar la relación estrecha entre el tabaquismo y la pobreza, ya que de acuerdo con la OMS, las familias de escasos recursos ocupan hasta 10% del gasto familiar para adquirir tabaco, lo que a su vez modifica la dinámica familiar al disponer de menores recursos para la alimentación, la educación y la atención a la salud.

En México la información se obtuvo de la Encuesta de Ingresos y Gastos de los Hogares de Vázquez-Segovia y colaboradores, en la cual se advierte que los hogares con menor ingreso emplearon una mayor proporción de éste en el consumo de tabaco. El estudio, que se realizó en hospitales de referencia de la Secretaría de Salud, calculó un costo anual por atención médica (para la institución) de 1 464 dólares para enfermedades cardiovasculares, 628 dólares para el cáncer de pulmón y 210 dólares para la enfermedad pulmonar obstructiva crónica.

Hoy en día la evidencia científica generada en los últimos 40 años demuestra que el tabaco es uno de los productos más nocivos para la salud y que la nicotina es una sustancia que induce adicción, por lo que el combate a su consumo se ha convertido para todos los sistemas de salud del mundo en una prioridad, toda vez que el tabaco es una de las principales causas prevenibles de enfermedad y muerte.

En este panorama mundial, se reconoce como un logro sin precedentes el establecimiento por la OMS del Convenio Marco para el Control del Tabaco, que permite a los países suscritos conjuntar políticas, directrices, esfuerzos y recursos para combatir el tabaco en todo el mundo. México fue el primer país en América Latina en refrendar el Convenio Marco para el Control del Tabaco tras reconocer la magnitud del problema que ocasiona el consumo de tabaco, tanto en adultos como en menores de edad.

Para el éxito de la lucha contra el tabaquismo es indispensable contar con información y análisis permanentes, con objeto de orientar las medidas de prevención y control que fortalezcan la política fiscal del tabaco, eliminar la publicidad de los productos, crear ambientes y espacios libres de humo, evitar el acceso de los adolescentes al producto, suministrar información de manera permanente a la población sobre los daños, ofrecer opciones de tratamiento a los fumadores y propiciar la sustitución de cultivos.

3.1.1 Definición

El tabaquismo es ampliamente aceptado como un factor de riesgo para el desarrollo de enfermedades cardiovasculares como resultado directo sobre la hemostasis (proceso mediante el que se detiene espontáneamente el flujo de la sangre desde los vasos que transportan la sangre a presión) y la aterosclerosis (acumulación de grasas, colesterol y otras sustancias dentro y sobre las paredes de las arterias “placa”). A su vez, la aterosclerosis se asocia con exposición a tóxicos del tabaco.

El desarrollo de la enfermedad isquémica (enfermedad ocasionada por la arteriosclerosis de las arterias coronarias, es decir, las encargadas de proporcionar sangre al músculo cardiaco “miocardio”) del corazón debida a tabaquismo se ha descrito mediante cinco procesos que involucran aterosclerosis, trombosis, espasmo arterial coronario, arritmia cardiaca y reducción de la capacidad sanguínea para transportar oxígeno.

Los principales efectos se le atribuyen a la nicotina por su acción farmacológica sobre estos mecanismos, y al monóxido de carbono a través de su efecto en el transporte de oxígeno. A otras sustancias como el cadmio, el óxido nítrico y el disulfuro de carbón, también se les ha descrito su participación pero no son claros los mecanismos. La aterosclerosis es la responsable de la reducción de la luz arterial debido a la proliferación celular en las paredes arteriales, la acumulación de lípidos y, finalmente, la formación de placas y su calcificación (placas ateromatosas).

El tabaquismo tiene un efecto tóxico directo sobre el endotelio. El daño al endotelio tiene un papel importante en el desarrollo de la aterosclerosis, ya que expone a la capa íntima de éste con los lípidos sanguíneos, los leucocitos, y a la agregación plaquetaria. Asimismo, reduce los niveles de lipoproteínas de alta densidad e incrementa las concentraciones de triglicéridos. La trombosis arterial coronaria resulta de la formación de trombo-fibrina plaquetaria, y esto es un elemento clave en la etiología del infarto al miocardio.

La agregación plaquetaria incrementada, las concentraciones de fibrinógeno elevadas y las concentraciones de plasminógeno bajas encontradas en sujetos fumadores también se han postulado como un papel importante en la formación de trombosis. El tabaquismo ha mostrado que promueve la vasoconstricción de las arterias coronarias y se ha asociado con un incremento en la prevalencia de 21% de extrasistolia ventricular prematura. Estas arritmias cardiacas pueden contribuir a una mayor ocurrencia de muerte súbita.

3.2 El tabaquismo según la teoría socialista

La teoría de las representaciones sociales tiene su origen en Francia en la década de los sesentas siendo Sergei Moscovici su fundador y principal representante. El concepto de representación social surgió por primera vez en su publicación "La psychanalyse son image et son public" (Moscovici 1961). Cabe mencionar que esta definición fue retomada de la sociología con Emilio Durkheim y su concepción de "representaciones colectivas" que se refieren a las formas más comunes en que los individuos (de forma conjunta) conciben, piensan y evalúan la realidad social. Posteriormente a este término Moscovici le otorgó el elemento psicológico al cual denominó representación social (Álvarez & Nuño, 2006).

Aún no existe una definición única de lo que es representación social, dado que según Moscovici esto pueda dar la impresión de ser un término acabado, por lo que prefiere dejar abierta la posibilidad de significado, conservando el carácter de dinámico del mismo. No obstante, en su primera obra (Moscovici, 1961) afirma que la representación social "Es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Es un cuerpo organizado de conocimientos y de actividades psíquicas por las cuales los hombres hacen evidente la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación.

Las representaciones sociales son un conjunto de conceptos enunciados y explicaciones originados en la vida diaria, en el curso de las comunicaciones interindividuales que en nuestra sociedad se corresponden con los mitos y los sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; incluso se podría decir que son la versión contemporánea del sentido común, son constructos cognitivos compartidos en la interacción social cotidiana que proveen a los individuos de un entendimiento de sentido común y finalmente en social "representations explorations in social Psychology" Moscovici (2000) señaló que es un fenómeno específico relacionado con una manera particular de comprender y comunicar una manera que al mismo tiempo crea la realidad y el sentido común entre los

autores reconocidos en la temática se encuentra Jodelet (1984) que con “représentations sociales phénoménés concept et théorie” plateó que el concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados.

En el sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social por otro parte Farr (1987) en “The science of mental life a social psychological perspective” define a las representaciones sociales como “sistemas cognoscitivos con una lógica y lenguaje propios. No representan simplemente opiniones acerca de imágenes de o actitudes hacia teorías o ramas del conocimiento”. Megías y colaboradores en el año 2001 propone una definición de representaciones sociales señalando que es el conjunto sistemático de valores, nociones y creencias que permiten a los sujetos comunicarse, actuar y así orientarse en el contexto social donde viven, racionalizar sus acciones, explicar eventos relevantes y defender su identidad”.

Con base en lo anterior, se propone una definición de “representaciones sociales” elaborada a partir de las diferentes concepciones antes mencionadas, siendo la siguiente: Es la forma en que las personas construyen un significado común de un objeto o de una situación particular. Este significado es determinado en muchas de las ocasiones de la posición y del contexto en donde los individuos se desenvuelven, por lo que un mismo objeto o situación particular puede tener varios significados.

Arjonilla, Pelcastre y Orozco (2000) estudiaron la representación social del consumo de tabaco en una institución de salud, para ello, se propusieron caracterizar la representación social de fumar que tienen los diferentes sectores del personal, tanto fumadores como no fumadores. Para la recolección de la información se utilizó la técnica de grupos focales. El abordaje de las entrevistas se llevó a cabo con base en dos criterios básicos: fumadores y no fumadores y con tres tipos de informantes: investigadores, personal administrativo y de mantenimiento; todos eran miembros de la misma institución.

Los motivos principales de consumo de tabaco entre los grupos de fumadores se encontraron que los investigadores seguían fumando al sentir el placer del olor y sabor del tabaco. Ellos tenían una visión más positiva de todos los grupos sobre el hecho de fumar, que concebían como una celebración a la vida, enfatizando los estímulos sensoriales del olfato y del sabor. El personal administrativo refirió que el fumar les controla la ansiedad, la ira y la tristeza, calma los nervios, tranquiliza, descansa te quita el coraje.

Algunas personas del grupo de los trabajadores de mantenimiento y de los investigadores afirmaron que el fumar les evita llorar, pues les funcionaba como tapón emocional, como un escape a las situaciones de tensión, depresión, desilusión e ira. Respecto a la socialización y espacios en el consumo de tabaco los investigadores que fumaban opinaban que el tabaco afecta en cierta forma este proceso, ya que la mayoría empezaron a fumar socialmente, en particular por haberlos inducido su grupo de amigos por curiosidad por socializar siguiendo un código de iniciación grupal, principalmente en la etapa de la adolescencia ya que si no fumaban se les sancionaba, llegando hasta a excluirlos del círculo de sus amistades.

En la representación también se aprecia un sentimiento de discriminación por el hecho de fumar, unido a lo que consideran una exagerada satanización del tabaco frente a otras drogas igualmente nocivas para la salud. El personal administrativo que fuma ejerce su libertad y su moral de una forma discrecional, generalmente asumiendo la posición situacional mayoritaria que en ocasiones, resulta desventajosa para satisfacer su deseo de fumar. Consideran que fumar es un acto básicamente colectivo, un acto de complicidad que tiene lugar, generalmente, en los espacios donde se reúnen, que les resultan familiares y en los que se sienten en confianza.

Los trabajadores de mantenimiento de la institución también fuman por la presión social, fundamentalmente de sus amigos, pero, a veces, también de los compañeros de trabajo, que los inducen a comenzar a fumar. Consideran que sí afecta sus relaciones sociales con la familia y con su círculo de amistades,

principalmente por el olor del tabaco, que resulta molesto para los demás. Aunque, en general, opinan que no afecta su imagen pública, algunos creen que sí aumenta su popularidad entre los grupos de fumadores, estableciéndose una especie de competencia entre ellos.

El aspecto más interesante que surgió en el grupo de los trabajadores de mantenimiento, fue el que estableció claras diferencias de género en relación con el hecho de fumar, que se asocia en la mujer con la pérdida de sus principios morales siento que a la mujer no le queda, más que nada se pierden los principios y todo. Una mujer que fuma se ve mal no se puede comparar al hombre y a la mujer ósea que la mujer tiene más principios que los hombres, la mujer cuida más su actitud su apariencia más que nada su apariencia.

En la cuestión de tabaco y salud los investigadores que fuman fue el único que encontró efectos benéficos, indicando no sólo el placer que les produce fumar, sino también su mayor capacidad de concentración y de productividad intelectual cuando fuman. Los efectos físicos negativos que este grupo señalaron que por fortuna en el fumador son a largo plazo. Otros creen que no tiene ningún efecto negativo pero sí afirman que el abuso del tabaco causa dolor de cabeza.

Este hábito se equiparó con otros, cómo tomar café o ingerir bebidas alcohólicas. Cabe destacar que la inmensa mayoría de los fumadores de los tres grupos laborales, experimentaron efectos negativos la primera vez que fumaron, pero continuaron fumando como un mecanismo de pertenencia al grupo.

Por el contrario, los motivos de los no fumadores (investigadores, administrativos y de mantenimiento) para no consumir tabaco son, por una parte, que no saben fumar y, sobre todo, la falta de una predisposición para hacerlo. La educación es otro motivo que se mencionó, sobre todo el personal administrativo. Este motivo es muy importante para que las personas que hayan probado alguna vez el cigarro no sigan fumando, aunado a la propia percepción de daño que causa a la salud. Tanto los trabajadores de mantenimiento como los de administración que no fuman perciben una dependencia fisiológica en los fumadores.

Estos le atribuyen un efecto social positivo al cigarro, razón por la cual mantienen el hábito, por lo tanto, los fumadores son personas que desde el punto de vista de los no fumadores necesitan ayuda para dejar de fumar. Esta percepción difiere de la expresada por el grupo de investigadores que no fuman, quienes manifestaron una actitud de respeto en relación a lo que califican como una decisión individual, a pesar de que ésta se oponga a la de la colectividad.

En relación a la socialización y espacios de consumo de tabaco el personal administrativo refirió no percibir como problemático el no consumo; por el contrario, se percibe el fumar como un elemento que define, sobre todo en los jóvenes, su pertenencia al grupo, cosa que no ocurrió entre los trabajadores de mantenimiento, para quienes sí representaba un problema en el sentido de que se sentían rechazados, criticados y ridiculizados por sus compañeros que sí fuman.

Los investigadores que no fuman manifestaron también su falta de voluntad para convivir con personas que fuman, no sólo socialmente, sino también íntimamente. Las personas que no fuman ejercen su libertad de forma diferente, dependiendo de la categoría social a la que pertenezcan: el personal administrativo y el de mantenimiento perciben como falta de respeto hacia ellos que fumen, los que no pertenecen a su grupo social, pero no ejercen su derecho a que los respeten, sino que optan por retirarse antes de pedirles que no fumen.

Los investigadores son más asertivos, aún a expensas de inventarse excusas o de desarrollar mecanismos de control social. Este último grupo siente y ejerce su derecho a protestar, sin embargo, lo hace con sus iguales o con los grupos que considera de menor rango al de ellos, pero no con los que perciben como superiores. A lo referente al tabaquismo y salud los tres grupos de no fumadores manifestaron que el tabaco se relaciona con daños a la salud y no mencionaron ningún caso en el que fuera benéfico fumar.

Los principales padecimientos que asociaron al consumo de tabaco fueron: cáncer, enfisema pulmonar, bronquitis crónica, tos, esterilidad, ansiedad, malhumor, manchas en los dedos y en los dientes, problemas en los labios, en

el aparato respiratorio, en los huesos y en las arterias. Las personas que no fuman consideran que los fumadores están consumiendo recursos del sector salud que no deberían invertirse en ellos, ya que el daño que se ocasionan es totalmente deliberado. Fraga, Sousa, Ramos, Dias y Barros (2011) identificaron las representaciones sociales del uso de tabaco en adolescentes escolarizados usando un enfoque cualitativo.

Otra razón es la presión que sienten para la integración a un grupo o porque se ve a otros fumar. Cuando se les pregunto por los motivos de fumar entre los adolescentes, la mayoría contesto que lo hacían para “sentirse adultos” así mismo refirieron que los adolescentes empezaban a fumar porque piensan que son grandes ", también en la adolescencia, se informó de la aceptación entre los compañeros como un factor importante para los fumadores cuando dicen que los adolescentes empiezan a fumar porque se les anima por los amigos y sienten presión cuando intenté fumar no me gustó pero todos mis amigos fumaban así que a veces fumaba porque no me quería sentir inferior además hablaron de la experimentación diciendo que "los jóvenes fuman sólo para experimentar o curiosidad".

Cuando se les preguntó acerca de las consecuencias del consumo de tabaco la mayoría refirió “las personas que fuman o respiran ese humo pueden tener cáncer, además de enfermedades respiratorias” un pequeño número señaló la muerte como consecuencia de fumar “atrae enfermedades y hace que la gente muera”. Los adolescentes reconocieron que fumar tiene consecuencias graves sobre la salud, sin embargo, sólo se refiere como un efecto a largo plazo y sin consecuencias en la adolescencia.

3.2.1 Teoría sociocognitiva de Bandura.

Albert Bandura ha elaborado una teoría del aprendizaje en la que a partir de los conceptos de refuerzos y observación ha ido concediendo más importancia a los procesos mentales internos (cognitivos) así como la interacción del sujeto con los demás. Inicialmente llamada teoría del aprendizaje social, pasa a denominarse Teoría Cognitivo Social a partir de los años 80. Con esta Teoría Cognitivo Social,

Albert Bandura trata de superar el modelo conductista; al presentar una alternativa para cierto tipo de aprendizajes.

Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental, rechazando así que nuestros aprendizajes se realicen, según el modelo conductista. Pone de relieve cómo, entre la observación y la imitación, intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. La observación e imitación en los niños pequeños toman como modelo a los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de televisión. La expresión “factores cognitivos” se refiere a la capacidad de reflexión y simbolización así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y auto evaluación. En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales (motivación, atención, retención y producción motora).

3.3 Conocer las causas del tabaquismo

3.4 Identificar las emociones de una persona adicta al tabaco.

3.5 Advertir sobre las consecuencias del tabaco.

3.6 Factores de riesgo

3.6.1 Enfermedades a causa del consumo del tabaco.

BIBLIOGRAFIA

- Rev Chil Enferm Respir. (2017). El tabaquismo: una adicción. 2020, de Programa de Tabaquismo Centro Médico Fundación, del Banco Estado. Sitio web: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rcher/v33n3/0717-7348-rcher-33-03-0186.pdf>
- Comisión nacional contra adicciones. (2007). la neta del tabaco y algo más. 2020, de secretaria de salud Sitio web: http://www.conadic.salud.gob.mx/Guia_Preventivas/La_neta_del_tabaco.pdf

- Programa de acción: adicciones. (2001). tabaquismo. 2020, de secretaria de salud Sitio web: <http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/tabaquismo.pdf>
- Jonathan M. Samet, PhD. (1). (2002). los riesgos del tabaquismo activo y pasivo. 2020, de salud pública de México Sitio web: http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/pib/riesgos_tabaq.pdf
- Bejarano, Ignacio; Alderete, Ethel. (2009). TABAQUISMO Y ESTADO EMOCIONAL. LAS EMOCIONES NEGATIVAS COMO PREDICTORAS DEL INICIO AL TABAQUISMO EN ADOLESCENTES JUJEÑOS. 2020, de Universidad Nacional de Jujuy , Argentina Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/185/18516803002.pdf>
- <http://www.scielo.org.mx/pdf/iner/v19n4/v19n4a13.pdf>
- https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/55_4/antropologia.tabaco.pdf
- <https://www.scielosp.org/article/spm/2006.v48suppl1/s91-s98/>
- <https://www.scielosp.org/article/spm/2002.v44suppl1/s34-s43/es/>
- <https://www.redalyc.org/pdf/461/46154510002.pdf>