



**Nombre de alumno:** Susana Calvo Santiago

**Nombre del profesor:** María del Carmen Cordero Gordillo

**Nombre del trabajo:** Mapa conceptual “Recopilado de material específico del proyecto”.

**Materia:** Taller de elaboración de tesis

**Grado:** 9° cuatrimestre

**Grupo:** LSP19SDC0117-B

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 25 de Mayo 2020.

# Recopilado de Material Específico del Proyecto

## Diseño de investigación

Plan o estrategia para obtener información para dar respuesta a las preguntas de investigación.

### Selección de la muestra

Es

Definir la unidad de muestra o análisis.

Depende

Del planteamiento y los alcances de investigación.

### Población objetivo

Es

El conjunto de casos que concuerdan con una serie de especificaciones.

Porque

Sería muy ambicioso e imposible referirnos a poblaciones muy grandes.

### Recolección de datos

Es

Recolectar datos pertinentes, sobre los atributos, conceptos o variables de las unidades de muestreo.

Implica

Elaborar un plan detallado de procedimiento para reunir datos con un propósito específico.

### Interpretación de datos

Se lleva a cabo en una computadora u ordenador

Se efectúa

Sobre la matriz de datos utilizando un programa computacional.

### Reporte de datos

Debe definirse a los usuarios, ya que habrá de adaptarse a ellos.

Determinan

El formato, la naturaleza y la extensión del informe de investigación.

## Instrmentos y técnicas de investigación

Depende de que tipo de investigación se realizará ya sea cuantitativa o cualitativa

### Encuesta

Es

una técnica de recopilación de información.

Se fundamenta

En un cuestionario o conjunto de preguntas.

### Entrevista

Es

Una técnica para establecer contacto directo con las personal

puede

Basarse en un cuestionario muy flexible.

### Análisis de documento

Es

Información espontánea y abierta.

puede

Profundizarse la información de interés para el estudio.

### Observación directa

Obtiene información confiable

Mediante

Un procedimiento sistematizado y controlado

Mediante medios audiovisuales completos.