



**Nombre de alumno:** Amairani Gabriela  
Guirao López.

**Nombre del profesor:** María de los Ángeles  
Venegas.

**Nombre del trabajo:** SUPER NOTAS

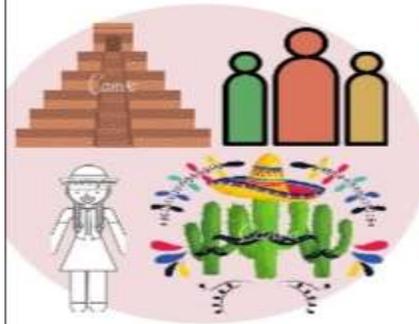
**Materia: Grado:** sexto cuatrimestre

**Grupo:** Domingos

Comitán de Domínguez Chiapas a 25 de julio de 2020.



## CULTURA MEXICANA



### CULTURAS PRECOLOMBINAS LAS CUALES DESTACAN.

La Maya, la mexicana, la tolteca, la mixteca, la zapoteca, entre otras más.

## GASTRONOMÍA

Burritos quesadillas tacos chilaquiles tortas flautas gorditas entre otras destaca el maíz y la flor de calabaza, huitlacoche chocolate, etc.



## ARQUITECTURA

Cómo sitios arqueológicos, arquitectura colonial, Iglesias conventos y construcción moderna, cimientos y pirámides de piedra.

## MARIACHI

Originalmente del occidente y Norte de México surgido en Jalisco tocan instrumentos como violín, Chelo, guitarra y trompeta





## NORTEÑA

Subgénero de la música electrónica de Tijuana utilizan instrumentos como acordeón trompeta y Tambora

## COSTUMBRES (DIA DE MUERTOS)

Proviene de la época precolombina el aspecto de la muerte da la bienvenida invita a comer a los muertos destaca las calaveritas de azúcar pan de muertos, flores y velas.



## RELIGIÓN

Representación de Cristo y ferias patronales, catolicismo.

## LITERATURA

Novelas, poemas y escritores mexicanos





## ARTE, MURALISMO

Pinturas y esculturas. Dentro del muralismo es un movimiento postrevolucionario surgido en México autores como Diego Rivera o siqueiros como sus máximos exponentes de mano de apoyo como José Vasconcelos.

## FESTIVIDAD DEL 5 DE MAYO

En este día pero de 1862 el ejército mexicano derrotó a las fuerzas francesas invasoras en la batalla de Puebla.





## **CULTURA CHIAPANECA**



### **SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS**

Personajes de distintas comunidades entre el bullicio y la algarabía vendedores de frutas y legumbres, animales, telas y artesanías

### **SAN JUAN CHAMULA Y ZINACANTÁN**

Las celebraciones religiosas al interior de los templos católicos alcanzan niveles mágicos donde utilizan velas, luces y humo acompañados de oraciones en varias lenguas indígenas.



### **GASTRONOMÍA EN CHIAPAS**

Sabor y variedad y la calidad de sus productos uno de los ingredientes básicos es el maíz el tamal es el platillo de la región y productos como frijo, l pavo y pollo, cerdo calabaza, etc.





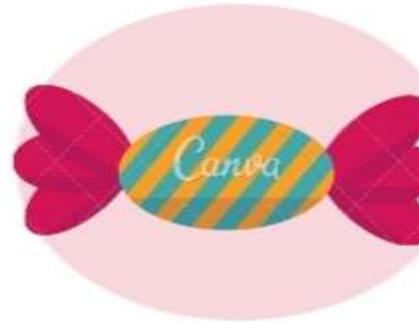
## PLATOS TÍPICOS Y FRUTAS



Chipilín con bolita, tamales de chipilín, mole de cerdo, frijol negro con carne salada de res, la frutas como melón, sandía, mango, papaya, chicozapote y Guanábana entre otras

## DULCES DE CHIAPAS

Dulce de camote membrillo, el pucxinó elaborado de maíz y miel y suspiros de yuca



## VESTUARIO

Vestimenta indígena los trajes típicos son coloridos vistosos y elegantes





## VESTUARIO DE TUXTLA

Un ejemplo de gala es el vestido con amplia falda llena de flores bordadas a mano con Hilos de seda o traje típico como huipil adornado de listones con bordes dentados

## CHIAPAS DE CORZO

Traje típico de chiapaneca plasma la riqueza de la flora local contrasta la negrura del bosque

