03/07/2020

Nombre: Amairani Gabriela Guirao López

Catedrático: María de los Ángeles Venegas.

Materia: PROCESOS CULTURALES

Carrera: Psicología 6to

Nombre del trabajo: Mapa conceptual. DOMINGOS

Cultura y sociedad

1.1Conceptos básicos

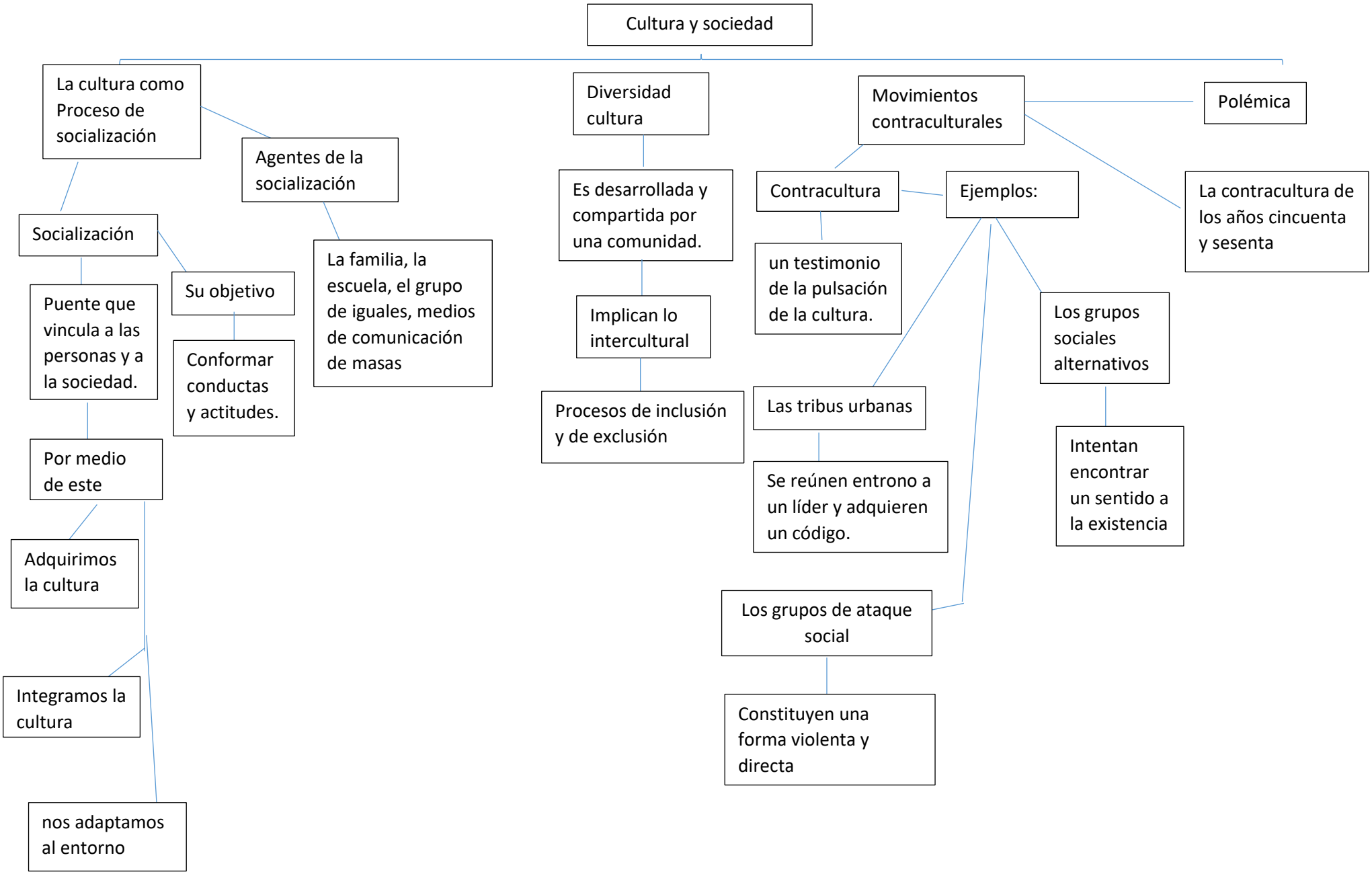
- Cultura
  - Es un concepto elaborado
    - En principio por la :
  - Se le asignaba el término a:
    - El cultivo de las tierras
      - Después al
        - Progreso intelectual de una persona.
- Primera definición dada por
  - TYLOR en su libro
    - Culturas primitivas
  - G. Rocher la cultura es:
    - Maneras de pensar, de sentir y de obrar.
      - Son formalizadas o aprendidas y compartidas.
        - Características
          - 1. Afecta a toda la actividad humana. 2. La cultura es acción, realidad vivida por personas. 3. Son maneras más o menos " formalizadas". 4. Son maneras compartidas por una pluralidad de personas. 5. No es biológica. No se nace con cultura, la cultura se aprende. 6. Es objetiva y simbólica.
- Antropología y sociología
  - Termino aceptado más rápido
    - Por:
      - Antropólogos

1.2 Elementos culturales

- Los elementos cognitivos
  - Alto nivel de conocimiento
    - Sobre la naturaleza y la sociedad
- Las creencias:
  - Empíricas
- Las normas:
  - Reglas y expectativas sociales
- Los valores
- Signos
  - Puede ser de dos clases
    - Señales
    - Símbolos
- Formas no normativas de conducta:
  - Maneras o estilos peculiares
    - Diferencia
      - Cultura
      - Subcultura
- Orden cultural

Los cambios culturales se pueden producir por:

- Difusión cultural
- Aculturación y Transmisión cultural.
- ETNOCENTRISMO.
- Relativismo cultural.
- Determinismo cultural


Cultura y sociedad
La cultura como Proceso de socialización
Agentes de la socialización
Diversidad cultura
Movimientos contraculturales
Polémica
Socialización
Su objetivo
La familia, la escuela, el grupo de iguales, medios de comunicación de masas
Es desarrollada y compartida por una comunidad.
Contracultura
Ejemplos:
La contracultura de los años cincuenta y sesenta
Puente que vincula a las personas y a la sociedad.
Conformar conductas y actitudes.
Implican lo intercultural
un testimonio de la pulsación de la cultura.
Los grupos sociales alternativos
Procesos de inclusión y de exclusión
Las tribus urbanas
Por medio de este
Se reúnen entrono a un líder y adquieren un código.
Intentan encontrar un sentido a la existencia
Adquirimos la cultura
Los grupos de ataque social
Integramos la cultura
Constituyen una forma violenta y directa
nos adaptamos al entorno