



PSICOMETRIA

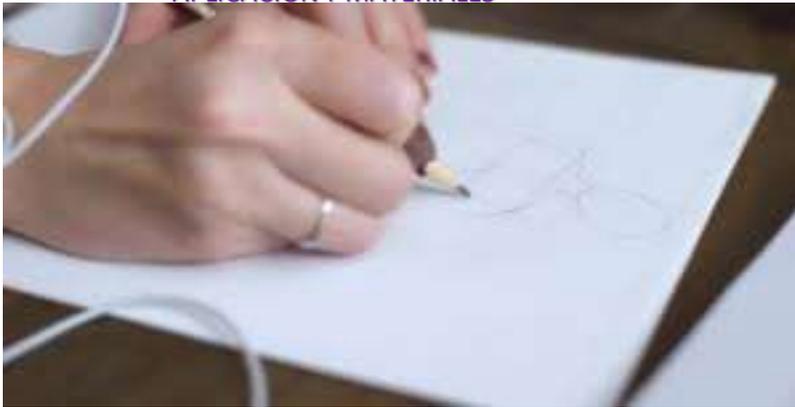
SANDY NAXCHIELY MOLINA

“Super nota”

Miriam Del C. Cristóbal Salome

PSICOLOGÍA 3er cuatrimestre 24/05/2020

## APLICACIÓN Y MATERIALES



## ITEMS A EVALUAR



SE APLICA COMO PARTE DE LA VALORACION INICIAL O DENTRO DE LA INTERVENCION TERAPEUTICA, SE REQUIERE DE LA FORMA PARA DIBUJO HTTP, FOLLETO PARA LA INTERPRETACION, LAPIZ Nº2, 8 COLORES, RELOJ O CRONOMETRO. TIEMPO APROX DE 30 A 90 PARA SU APLICACION.

LOS ITEMS A EVALUAR COMO PAUTAS FORMALES SON: 1.- UBUCACION DE LA HOJA. 2.-DIMENSION DEL DIBUJO. 3.-TIPO DE TRAZO.4.- PRESION. 5.- CLARIDAD DEL DIBUJO. 6.- DINAMISMO, MOVIMIENTO. 7.-CALIDAD DEL DIBUJO. 8.- SECUENCIA.

## COLORES



EL COLOR EN LOS DIBUJOS SE RELACIONA CON LOS ESTADOS EMOCIONALES, Y SE DEBE PRESTAR ATENCION CUANDO HAY UNA FIJACION O REPETICION DE UN COLOR DETERMINADO. LOS COLORES FURTES TIENEN QUE VER CON LOS SENTIMIENTOS INTENSOS, DE AMOR Y DE PASION, DE IRA O DE AGRESIVIDAD.

## VISION GESTALT



EN LOS DIBUJOS EL INDIVIDUO PLASMA SU ENTORNO Y ASI NOS PERMITE GENERAR UNA MEJOR VISION ACERCA DE SU PERSONALIDAD.