TEMA:

CUADRO SINOPTICO DE INTRODUCCIÓN AL EMPREDURISMO

ALUMNO:

CAÑAVERAL PÉREZ RAFAEL AGUSTÍN

MATERIA:

TALLER DEL EMPRENDEDOR

CATEDRÁTICO:

LIC. MYREILLE ERENDIRA RODRIGUEZ

CUATRIMESTRE: 9° B/C

CARRERA: LIC. ENFERMERÍA

CARRETERA TZIMOL-COMITÁN KM 3 DE JULIO DEL 2020

INTRODUCCIÓN AL EMPREDURISMO

- **ESPIRITU DEL EMPRENDEDOR**
  - EMPRESARIO
  - PROPIETARIO COMERCIAL
  - ACTIVIDAD DE NEGOCIOS
  - ADMINISTRADOR
    - HACER NEGOCIOS
    - DESARROLLAR IDEAS
    - REALIZAR BUEN USO DE RECURSOS
      - DETECTAR Y MANEJAR PROBLEMAS
      - DETECTAR Y MANEJAR OPORTUNIDADES
      - COMBINAR PRODUCCIÓN Y OPTENER MEJORES RESULTADOS
- **CARACTERISTICAS DEL EMPRENDEDOR**
  - CREATIVIDAD E INNOVACIÓN
  - CONFIANZA EN EL MISMO Y SUS CAPACIDADES
  - PERSEVERANCIA
  - CAPACIDAD PARA MEJORAR PROBLEMAS
  - ACEPTACIÓN DEL RIESGO
- **TIPOS DE EMPRENDEDORES**
  - ADMINISTRATIVO
    - INVESTIGAR
    - DESARROLLO
    - ESTRATEGIA
  - OPORTUNISTA
    - BUSCA OPORTUNIDADES
    - ESTAR AL TANTO DE OPORTUNIDADES
  - ADQUISITIVO
    - MANTENER INNOVACIÓN CONTINUA
      - CRECER
      - MEJORAR
  - INCUBADOR
    - CRECER DE MANERA AUTONOMA
  - IMITADOR
    - MEJORAR PROCESOS DE INNOVACIÓN YA EXISTENTES
  - CLASIFICACIÓN DE EMPRENDEDORES
    - RAZÓN DE EMPRENDER
      - REALIZAR NUEVAS IDEAS EN UN NUEVO NEGOCIO YA EISTENTE
    - TIPOS DE EMPRESA A DESARROLLAR
      - EMPRENDEDOR SOCIAL A BENEFICIO DE LA POBLACIÓN SIN LUCRO
      - EMPRENDEDOR EN ARTE, DEPORTE Y POLÍTICA
      - EMPRENDEDOR INTERNO
        - TRABAJADOR
      - EMPRENDEDOR EXTERNO
        - PROPIETARIO
- **EVALUACIÓN DE LA CAPACIDAD DE EMPRENDER**
  - TEST
  - CAPACIDAD PARA DESARROLLAR O NO UN TRABAJO
  - INTERPRETACIÓN DE DATOS PARA SER O NO SER EMPRENDEDOR
- **CREATIVIDAD Y TERMINOS A FINES**
  - INNOVADORA
  - FACULTAD DE CREAR
  - CAPACIDAD DE INNOVACIÓN
    - RECURSOS
- **EL PROCESO DE LA CREATIVIDAD**
  - CAPACIDAD
    - EMISFERIO IZQUIERDO
      - LÓGICA
      - RAZONAMIENTO
      - LENGUAGE
      - NÚMEROS
      - ANÁLISIS
      - PENSAMIENTO
        - LINIAL
        - DIGITAL
        - CONCRETO
          - IDEAS APLICADAS INCLUYENDO INNOVACIONES
    - EMISFERIO DERECHO
      - RITMO
      - MUSICA
      - IMAGINACIÓN
      - IMÁGENES
      - COLOR
      - RECONOCIMIENTO DE FORMAS
      - ENSOÑACIONES
      - PENSAMIENTO ABSTRACTO
- **TIPOS DE CREATIVIDAD**
  - CIENTÍFICA
    - RESTRUCTURACIÓN
      - GENÉTICA
      - PSICOLOGIA
      - BIOLOGIA
      - QUIMICA
        - ORDINARIA
          - PERSONA EN SITUACIÓN
            - PENSAMIENTO CONVERGENTE
  - ARTISTICA
    - ARTES
      - NARRATIVA
      - POESIA
      - TEATRO
      - PINTURA
      - ESCULTURA
- **EQUIPO DE TRABAJO**
  - CONJUNTO DE INDIVIDUOS PARA UN DETERMINADO PROPÓSITO
    - CONDICIONES
      - OBJETIVOS
      - SINERGIA
      - REPARTO DE TAREAS
      - COORDINACIÓN
      - LIDERAZGO
      - INTERCAMBIO DE IDEAS
      - MEJORA CONTINUA
- **CARACTERISTICAS DE LOS EQUIPOS EFECTIVOS DE TRABAJO**
  - LIDERAZGO
  - RESPONSABILIDAD COMPARTIDA
  - COMUNIDAD DE PROPÓSITO
  - BUENA COMUNICACIÓN
  - OPORTUNIDAD DE CRECIMIENTO
  - CONCENTRACIÓN EN LAS ACTIVIDADES
  - RESPUESTA RÁPIDA Y PROACTIVA
  - IDENTIFICACIÓN DE METAS
  - MOTIVACIÓN DE EQUIPO
    - CREAR ENTORNO DE TRABAJO AGRADABLE
    - INTERCAMBIO DE IDEAS ENTRE TODO EL PERSONAL
    - INTERES INTERPERSONAL
    - CAPACITACIÓN TÉCNICA
    - BUENA RUTINA DE TRABAJO
    - TIEMPO Y FORMA PARA ENTREGA DE TRABAJO
    - REMUNERACIÓN
    - APLICACIÓN DE IDEAS
    - DISCIPLINA
    - RESPETO MUTUO
- **¿POR QUÉ FRACASAN LOS EQUIPOS DE TRABAJO?**
  - NO HAY PRINCIPIOS DE DIRECCIÓN