



Nombre del alumno: González Ramírez Fernando.

Nombre de la profesora: Pérez Pérez Elisa.

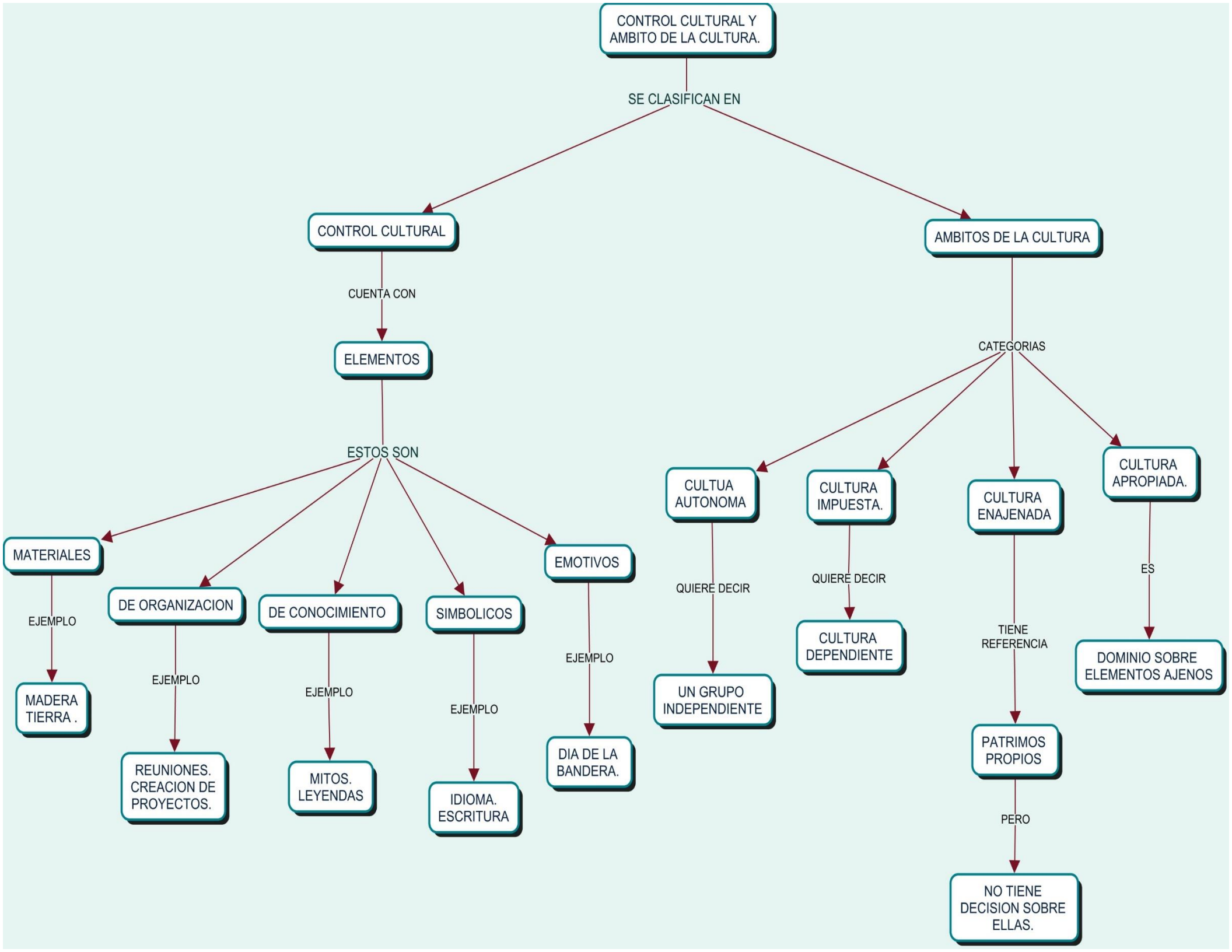
Nombre del trabajo: Mapa conceptual.

Materia: Procesos culturales.

Grado: Sexto cuatrimestre.

Grupo: "A"

Frontera Comalapa, Chiapas a 02 de junio de 2020.



CONTROL CULTURAL Y AMBITO DE LA CULTURA.

SE CLASIFICAN EN

CONTROL CULTURAL

AMBITOS DE LA CULTURA

CUENTA CON

ELEMENTOS

CATEGORIAS

ESTOS SON

MATERIALES

DE ORGANIZACION

DE CONOCIMIENTO

SIMBOLICOS

EMOTIVOS

CULTUA AUTONOMA

CULTURA IMPUESTA.

CULTURA ENAJENADA

CULTURA APROPIADA.

EJEMPLO

EJEMPLO

EJEMPLO

EJEMPLO

EJEMPLO

QUIERE DECIR

QUIERE DECIR

TIENE REFERENCIA

ES

MADERA TIERRA .

REUNIONES. CREACION DE PROYECTOS.

MITOS. LEYENDAS

IDIOMA. ESCRITURA

DIA DE LA BANDERA.

UN GRUPO INDEPENDIENTE

CULTURA DEPENDIENTE

PATRIMOS PROPIOS

NO TIENE DECISION SOBRE ELLAS.

DOMINIO SOBRE ELEMENTOS AJENOS

PERO