



NOMBRE DE ALUMNO:

María Guadalupe Ramírez Briones

NOMBRE DEL PROFESOR:

Elisa Pérez Pérez

MATERIA:

Procesos Culturales

Ensayo

Grado: 6° cuatrimestre

Grupo: "A" De psicología general

Frontera Comalapa, Chiapas a 18 de julio del 2020.

ENSAYO DE CONTRACULTURA

Los primeros movimientos contraculturales nacieron en Francia, cuando unos estudiantes empezaron a mostrar sus inconformidades e inquietudes con respecto al método de enseñanza, sus fines y sus relaciones. Buscaban una salida de todo lo común.

La contracultura se define como “los valores, tendencias y formas sociales opuestas a las establecidas en una sociedad.”

Lo que este concepto nos llega a dar a entender es que las personas buscaban el poder de sentirse parte de la sociedad sin tener miedo a expresar lo que sentimos o creemos, ser libres para opinar y generar controversia en el mundo. Pero tenemos que tener en cuenta que, en la contracultura, no se procuraba adquirir una posición política, lo que se buscaba más bien era vivir con libertad, sin preocuparse de las leyes establecidas por la comunidad. Se busca el cambio en las normas instauradas, lo que llega a provocar disputas entre la sociedad; pero nunca por medio de la violencia. Algunos psicólogos nombran a este fenómeno como “una búsqueda de identidad”. Los jóvenes suelen sentirse seguros dentro del perteneciente grupo social, en el cual las leyes establecidas por la sociedad no se toman en cuenta en su totalidad. Un ejemplo de los movimientos contraculturales puede ser las tribus urbanas ya que estas se llegan a caracterizar por mantener una actitud pacífica entre los individuos que siguen la misma tendencia y que comparten creencias religiosas, uno ejemplo de estos sería los hippies que ellos creían fielmente en el amor y la paz la cual no se interponía en algo político si no que ellos creían que el amor era la única manera para que esto fuera pacifista y no hubiera controversias en ciertas situaciones de la sociedad si no que fuera paz.

Siempre he considerado que el ser humanos puede ser libre, tanto esta se la permita, ya que la libertad lo considero como alcanzar la felicidad de cada uno, aunque cada uno tenga su propia felicidad yo puedo definir que la felicidad para mi es comer lo que quieras, dormir lo que quieras, hacer lo que quieras, pensar como quieras y buscar maneras como expresarte siempre considero que eso es la felicidad, es no tener preocupaciones porque las preocupaciones son en su momento y no después, considero que mi definición de felicidad bien relacionado a la libertad, considero también que puedes ser libre lo tanto que quieras, hacer lo que desees para alcanzar la felicidad pero siempre ser responsable de las acciones y consecuencias que esta provoque en su trascurso sea buena o mala siempre ser responsables de nuestros actos. Es por eso que considero que a contracultura es algo que debemos ver con la mente abierta, y no tener la mente cuadrada, para así poder comprender las futuras generaciones, pero como digo los que fomentan deben ser responsables de lo que hagan para mostrar su libertad, es respetar a los demás y que no haya ningún daño ajeno en su proceso de expresarse.

Hablando de la contracultura aun hoy en día es muy difícil expresarse ya que nuestras personas lo ven como algo fuera de la moral, porque así los educaron ellos, pero eso no es razón de cambiar así quisieron educarnos nosotros, pero estas generaciones de ahora buscan la manera de expresarse aun cuando llega el punto que su propia familia lo ven como algo no moral, aunque considero que cada conforma su moral y no es estructurada por alguien mas si no por nosotros mismos.