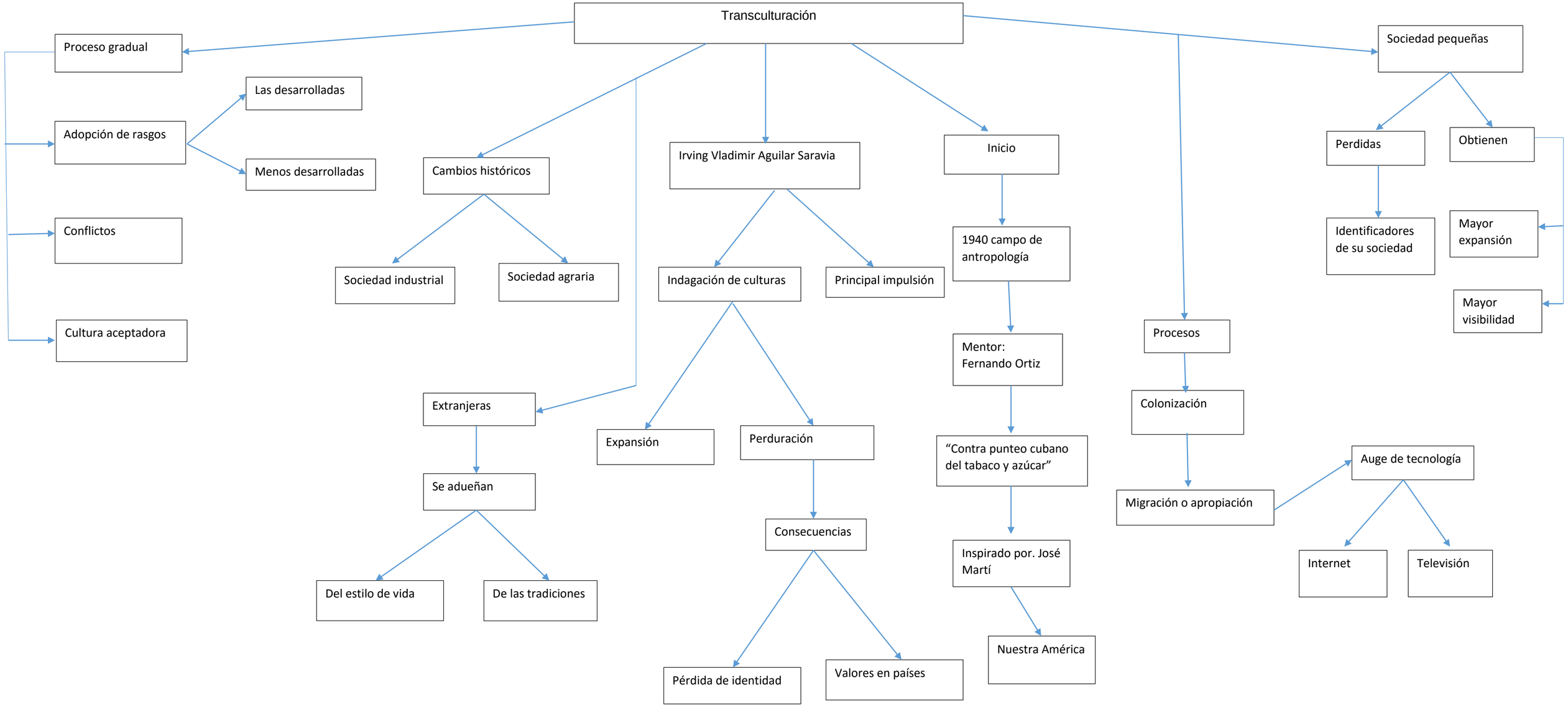
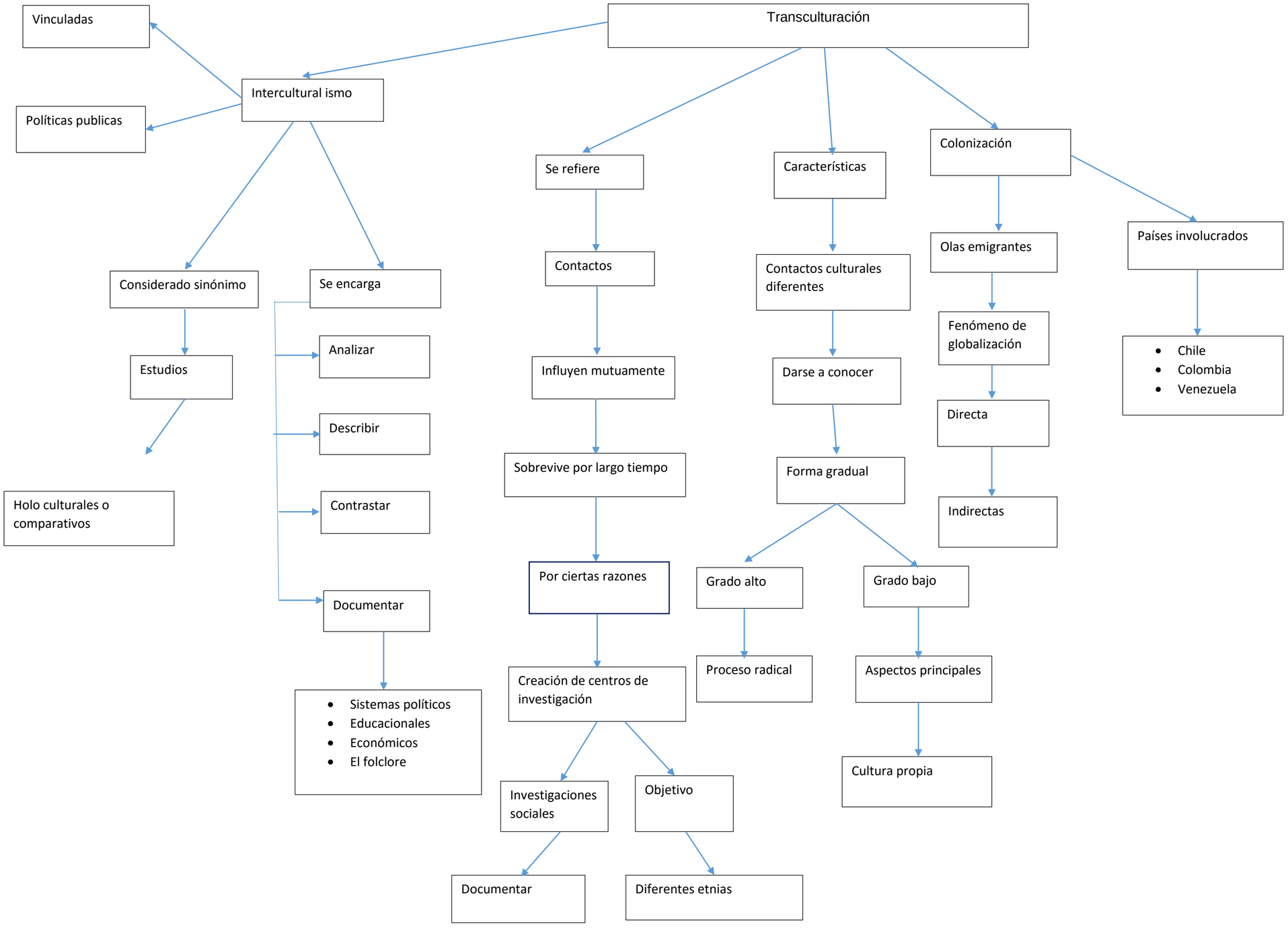
Nombre de alumno: Rosa Elena López Solis
Nombre del profesor: José Enemias De León Morales
Nombre del trabajo: Transculturación
Materia: Problemas socioeconómicos
Grado: 3 Cuatrimestre
Grupo: A

Frontera Comalapa, Chiapas a 02 de agosto de 2020.


Transculturación
Proceso gradual
Adopción de rasgos
Las desarrolladas
Menos desarrolladas
Conflictos
Cultura aceptadora
Cambios históricos
Sociedad industrial
Sociedad agraria
Irving Vladimir Aguilar Saravia
Indagación de culturas
Principal impulsión
Extranjeras
Se adueñan
Del estilo de vida
De las tradiciones
Expansión
Perduración
Consecuencias
Pérdida de identidad
Valores en países
Inicio
1940 campo de antropología
Mentor: Fernando Ortiz
"Contra punteo cubano del tabaco y azúcar"
Inspirado por. José Martí
Nuestra América
Procesos
Colonización
Migración o apropiación
Auge de tecnología
Internet
Televisión
Sociedad pequeñas
Perdidas
Obtienen
Identificadores de su sociedad
Mayor expansión
Mayor visibilidad


Transculturación
Intercultural ismo
Vinculadas
Políticas publicas
Considerado sinónimo
Estudios
Holo culturales o comparativos
Se encarga
Analizar
Describir
Contrastar
Documentar
Sistemas políticos
Educacionales
Económicos
El folclore
Se refiere
Contactos
Influyen mutuamente
Sobrevive por largo tiempo
Por ciertas razones
Creación de centros de investigación
Investigaciones sociales
Objetivo
Documentar
Diferentes etnias
Características
Contactos culturales diferentes
Darse a conocer
Forma gradual
Grado alto
Grado bajo
Proceso radical
Aspectos principales
Cultura propia
Colonización
Olas emigrantes
Fenómeno de globalización
Directa
Indirectas
Países involucrados
Chile
Colombia
Venezuela