



Nombre de alumno: Rosa Elena López Solís

Nombre del profesor: Bayron Iram Vidals Camposeco

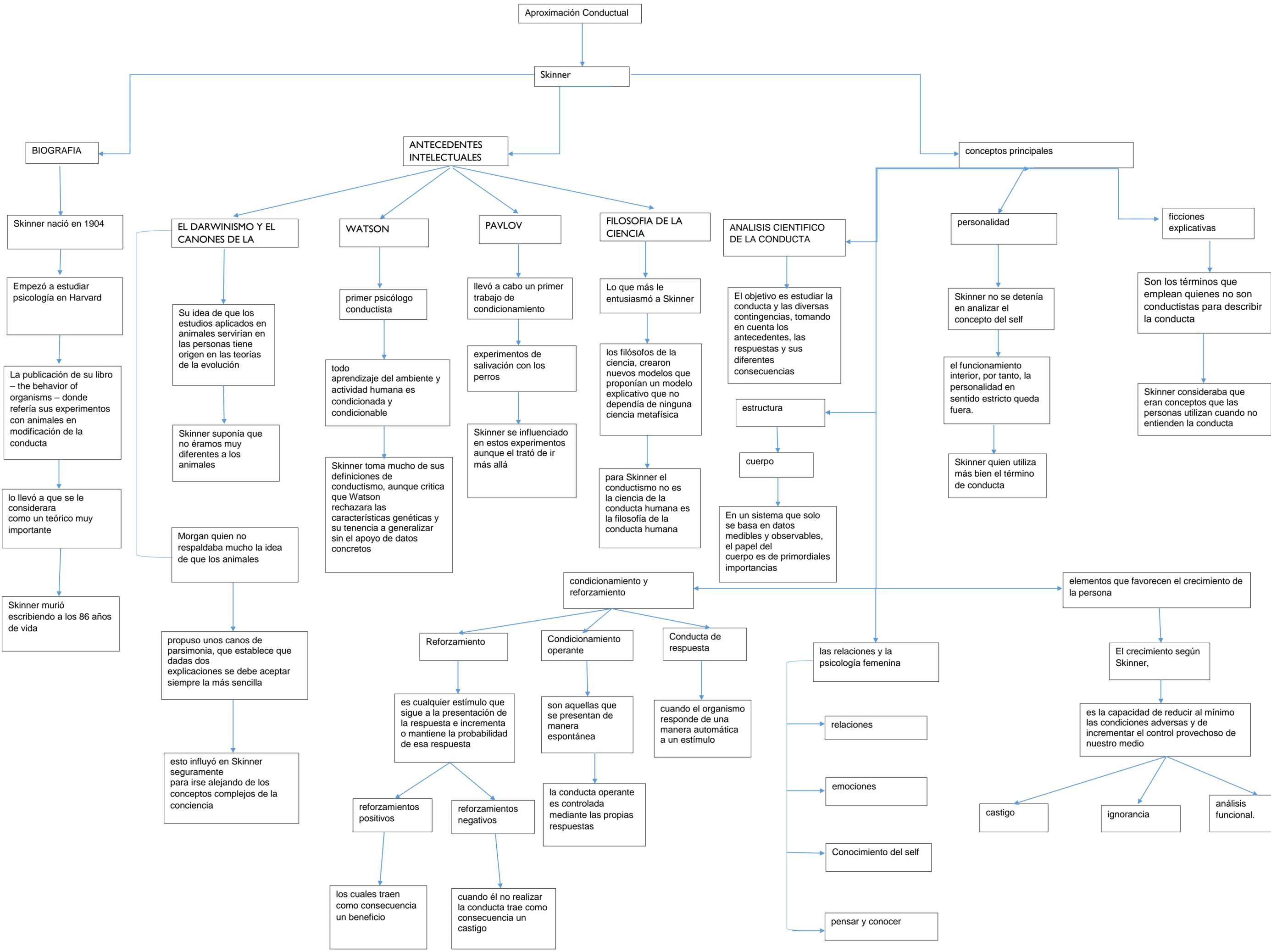
Nombre del trabajo: aproximación conductual, aprendizaje social. Estrés, ansiedad y depresión, duelo y muerte

Materia: teoría de la personalidad

Grado: 3 cuatrimestre

Grupo: A

Frontera Comalapa, Chiapas a 07 de junio de 2020.



Aproximación del aprendizaje social

ALBERT BANDURA
Y
WALTER MISCHEL

ofrecen un análisis teórico de la personalidad en la tradición de la teoría del aprendizaje

la controversia de los rasgos: el cuestionamiento de Mischel

La paradoja de la consistencia

Mischel señalaba que los rasgos siempre han hecho atribuciones de rasgos

Los rasgos son formas convenientes en las que los individuos hablan de otra gente

Los rasgos constituyen resúmenes de observaciones conductuales múltiples y pueden tener cierta utilidad descriptiva para las características sobresalientes

Para Mischel, los rasgos no son causas, sino meras etiquetas resumidas

El cuestionamiento de Mischel a una concepción sobre generalizada de los rasgos no pretendía desplazarlos por completo de la teoría de la personalidad

reemplazar los conceptos sobre generalizados de los rasgos por análisis más finos y entender cuándo se comporta la gente de manera consistente y cuándo discrimina entre situaciones

Avance de las teorías de Mischel y Bandura

Diferencias individuales

Los individuos difieren en su comportamiento y en los procesos cognoscitivos debido al aprendizaje

Adaptación y ajuste

Se ha encontrado que las nuevas terapias que emplean el modelamiento y otras técnicas para tratar las fobias y otros trastornos son eficaces

Procesos cognoscitivos

Los procesos cognoscitivos (incluidas las expectativas y la auto eficiencia) son centrales para la personalidad

Sociedad

El modelado tiene implicaciones importantes para la sociedad, incluida la violencia en la televisión, que promueve la agresión

Influencias biológicas

Bandura encontró que la auto eficiencia mejora el funcionamiento inmunológico entre los sujetos fóbicos

Desarrollo infantil

Los niños aprenden mucho mediante el modelado, como se demuestra en la investigación en la que participan niños como sujetos

Desarrollo adulto

Las expectativas y otras variables cognoscitivas del aprendizaje pueden cambiar como resultado de la experiencia

Las teorías tradicionales de la personalidad, incluidos el enfoque de los rasgos y el psicodinámico

La discrepancia entre la intuición y los hallazgos empíricos es una paradoja de la consistencia

suponen que las diferencias individuales consisten en características globales que afectan a una amplia variedad de conductas

El enfoque del aprendizaje social no predice que la conducta será consistente entre situaciones

La relación promedio entre las medidas de autorreporte de personalidad y la conducta era de sólo $r = 0.30$

La conducta depende de las consecuencias (recompensas y castigos) que produce

Mischel denominó el coeficiente de personalidad

Si la misma conducta en situaciones distintas produce consecuencias diferentes

Walter Mischel y Philip Peake

las respuestas adaptativas variarán de una situación a otra

examinaron la consistencia de estudiantes universitarios en dos características, escrupulosidad y simpatía

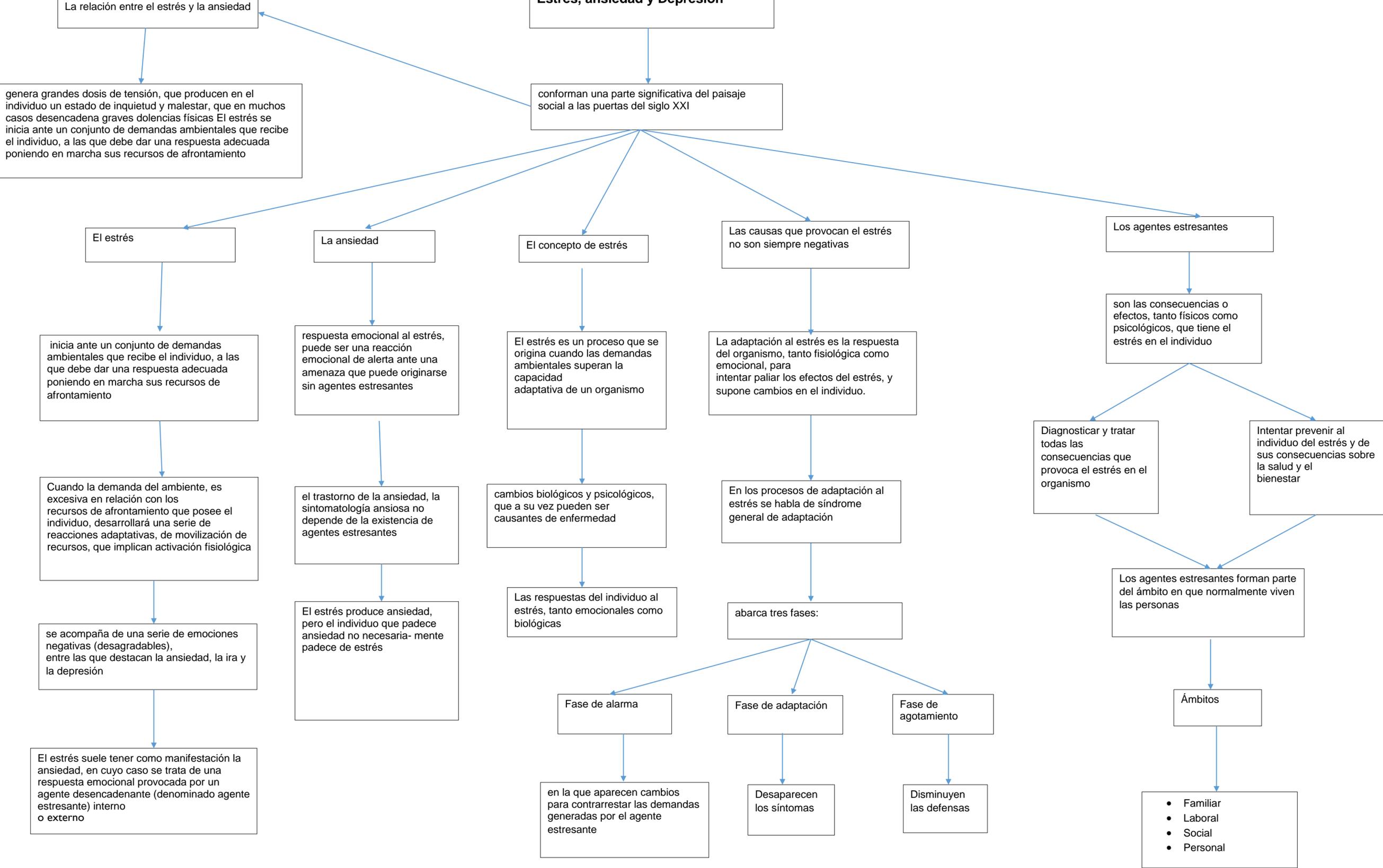
se espera consistencia cuando la misma conducta es reforzada en diversas situaciones o cuando la persona no es capaz de discriminar entre situaciones

Las consistencias transituacionales más altas no se encontraron en las conductas sino al correlacionar las calificaciones de la conducta hechas por los observadores

la teoría del aprendizaje social puede explicarla como consecuencia de una historia particular de aprendizaje

Mischel creía que la falta de consistencia conductual entre situaciones requería la revisión de la teoría de los rasgos

Estrés, ansiedad y Depresión



Duelo y muerte

el hombre ha rendido culto a sus muertos y esto se ha reflejado en los diferentes rituales y formas de entierro

Galindo

la muerte inspira mucho temor y respeto

está envuelta en un ambiente de misterio, tiene un lenguaje arcano difícilmente descifrable, que a su vez transmite mensajes ambiguos que invitan a marchar con ella en busca de la paz total en una vida nueva sin más muerte

La angustia

la muerte ha sido considerada como la angustia más profunda del hombre

Todos los que trabajamos en el área de la salud

Como seres humanos, los miembros del equipo de salud, debemos reconocernos vulnerables para poder comprender que las situaciones de duelo y muerte en nuestros pacientes nos van a afectar

En tal sentido se plantea como objetivo general de este trabajo

Interpretar los sentimientos de duelo de médicos y enfermeras ante el morir y la muerte

como objetivos específicos

Describir los sentimientos de duelo de médicos y enfermeras ante el morir y la muerte

Desarrollo La Muerte

es la pérdida total de las funciones vitales.

Estancanti define la muerte como la conclusión de la existencia terrena e histórica del hombre, símbolo de la finitud del ser, que sufrida de forma impotente y pasiva no está en manos del hombre poder evitarla

es el acontecimiento universal por excelencia que, en cierta forma, le confiere intensidad y valor a la vida

según Kubler, permite configurar una vida más consciente, para ser más responsable con la propia existencia y para madurar más intensamente

Tipos de muerte

muerte anunciada

Se habla de pacientes con una enfermedad terminal

Muerte inesperada y repentina

hay ocasiones en que la muerte se presenta de manera inesperada y repentina

Puede ocurrir a cualquier edad, repentinamente o después de padecer una larga enfermedad

El miedo a la muerte

Kubler y Kessler

señalan que todos los miedos del ser humano, tienen su origen en el miedo a la muerte y si aprendemos a mitigar ese miedo podremos enfrentarnos a todos los demás miedos con mayor tranquilidad

A pesar de saber que algún día tendremos que morir, el fallecimiento de un ser querido resulta un hecho terrible, muy difícil de aceptar, que afecta nuestro yo

El Duelo

Es también, una respuesta a cualquier tipo de pérdida, no sólo a la muerte de una persona

demonstraciones que se hacen para manifestar el sentimiento que se tiene por la muerte de alguien, expresadas con dolor, lástima, aflicción o pesar

Es algo personal y único y cada persona lo experimenta a su modo y manera

El duelo es una experiencia global

afecta a la persona en su totalidad

Galindo define el duelo como una reacción psicósomática de dolor ante situaciones de pérdida de algo o de alguien significativo para nosotros

Desde el mismo momento del nacimiento

vivenciamos nuestra primera pérdida evolutiva importante,

cuando tenemos que dejar las agradables condiciones del claustro materno para iniciar la vida extrauterina, en tal sentido, podemos decir que la vida está sembrada de pequeñas y grandes pérdidas significativas con sus respectivos duelos

Cuando se rompe el vínculo con la persona fallecida, el sufrimiento es tan grande, que se ponen en tela de juicio los fundamentos del ser, de la existencia humana y nuestras más profundas creencias, afectando de manera importante las relaciones familiares y sociales básicas