



**Nombre de alumnos: Sheyli Velazquez Rodriguez.**

**Nombre del profesor: Yeni Paulina Santiago**

**Nombre del trabajo: MAPA CONCEPTUAL.**

**Materia: PSICOLOGIA GENERAL.**

**Grado: CUATRIMESTRE III**

Frontera Comalapa, Chiapas 12 de julio de 2020

# SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN

## Percepción

En toda percepción ocurren una serie de eventos y datos dispares que necesitan ser estructurados para poder obtener información del mundo de afuera.

Entre estos datos hay 3 principales:

Recepción sensorial: la percepción proviene de los sentidos, sin sensación es imposible cualquier tipo de percepción.

La estructuración simbólica: la percepción va siempre ligada a una representación a un concepto o a una significación.

Los elementos emocionales: nuestras percepciones van íntimamente ligadas a procesos emocionales a los propios, dando lugar en nuestros a sentimientos o a emociones agradables o desagradables.

## La sensación

Son

Estímulos que recibimos desde el exterior desde nuestro entorno, y que no son captados por uno o más de nuestros sentidos.

Como

La vista, olfato, oído, tacto o gusto.

La sensación es la emoción que se registra en el estado de ánimo frente a un acontecimiento, una experiencia o noticia significativa en el ambiente.

Se distingue tres características en la sensación: la cualidad, la intensidad y la duración.

La cualidad se refiere a la naturaleza del estímulo, la intensidad es el grado en que afecta la conciencia y la duración el tiempo que necesita para ser registrado.

La sensación es el conocimiento sensible o percepción externa, incluyendo todos los elementos simples que la componen.

## La organización de la información a nivel cognitivo

Fs

Un factor relevante es la incorporación de las técnicas de neuroimagen a los estudios de la memoria.

Se ha producido la controversia de distintos niveles de análisis en el estudio de la memoria, mediante tareas de laboratorios y con técnicas no invasivas.

La memoria se estudia personas con alteraciones o lesiones por tanto se estudia con distintos tipos de sujetos.

La neurociencia cognitiva se plantea comprender como el cerebro produce la mente, como la actividad cerebral da lugar a los procesos cognitivos.

Tipos de memoria: **largo plazo**: los recuerdos son mantenidos la percepción utiliza la memoria a largo plazo. **Corto plazo**: cuando las pautas de los recuerdos no se encuentren financiados. **Memoria discursiva**: el hombre almacena las percepciones pero también la forma como discurren las cosas. **Memoria emocional**: acontecimientos que te haya tocado vivir.

## La atención y la selección de información

La memoria como la atención son capacidades o facultades de la mente del ser humano, con su propio fundamento y sus propios factores faces y trastornos.

## Memoria

La capacidad de ingresar, registrar, almacenar y de recuperar información del cerebro. Asíco del aprendizaje y en el pensamiento.

Se ha definido de varias maneras

1-Función de revivir experiencias pasadas. 2-Persistencia del pasado. 3-Totalidad de experiencias pasadas que pueden ser recordadas

Fases de memoria: fijación, codificación, conservación, evocación, locación, reconocimiento.