

Cuadro Sinóptico sobre Unidad 3

Nombre del alumno: Rafael García Esteban

Nombre del profesor: Lic. Eduardo Alikvan

Materia: Procesos Culturales.

Grado: Sexto Cuatrimestre

Grupo: B

PASIÓN POR EDUCAR

Frontera Comalapa, Chiapas a 25 de julio de 2020.

La cultura de México es el producto de un proceso de mezcla de las prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española, que acabó produciendo una huella imborrable en todos los aspectos vitales.

ELEMENTOS QUE COMPONEN LA CULTURA MEXICANA Gastronomía; Tacos, Chilaquiles, Tortas, Enchiladas, y otras comidas mexicanas famosas.

La comida mexicana está influenciada directamente por la dieta de las culturas precolombinas, en ingredientes destacados como el maíz, la flor de calabaza, el huitlacoche.

Arquitectura; Sitios arqueológicos mexicanos, arquitectura colonial, iglesias, conventos y construcción moderna.

Música; Sonidos precolombinos, Mariachi y hasta Norteñas

Costumbres; Día de muertos:

Religión; Representación de cristo, ferias patronales, catolicismo

Literatura; Novela, Poemas y Escritores Mexicanos, Arte; Pintura, Escultura, El Muralismo

En México, el 5 de mayo es una fecha memorable en la historia de este país. En este día de 1862 el valiente ejército mexicano derrotó a las fuerzas francesas invasoras.

Dos de los artistas más famosos de México son Frida Kahlo y Diego Rivera. Sus pinturas incluyen colores vibrantes y representaciones de la vida en México.

Una gran gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes, en algunos casos, se pierden en el tiempo y en los recónditos secretos de la historia de sus más antiguos ancestros: los mayas de la época Clásica.

No obstante, todos estos grupos comparten un número importante de rasgos culturales similares como la lengua, la vestimenta y principalmente las creencias, como los pensamientos acerca de la vida y de la muerte, la naturaleza, la religión.

De la gastronomía de Chiapas hay que resaltar su sabor, variedad y la calidad de sus productos. Uno de los ingredientes

Es uno de los estados mexicanos más ricos en tradiciones ancestrales reflejadas en los trajes, la alimentación, la danza, la música, las costumbres y, por supuesto, la lengua.

LA CULTURA DE CHIAPAS.

LA CULTURA

MEXICANA

Se autonombran los —winik, del vocablo maya que significa —hombre, varón o milpero. Son excelentes agricultores y se encuentran ubicados en la zona noreste, principalmente en los **CHOLES** municipios de Ocosingo, Palengue, Salto de Agua, Se llaman a sí mismos —o de putt|| que significa en zoque —gente de palabra|| y son uno de los primeros pueblos nativos de Chiapas. Dedicados a la agricultura y la ganadería, se ubican en el **ZOQUES** norte del estado, principalmente en los municipios de Tecpatán, Chapultenango, Ocozocuautla. **TZELTALES** Es el segundo grupo más numeroso en el estado y se ubican en la sierra de los **TZOTZILES** Altos de Chiapas, en los municipios de Chamula, Zinacantán. Viven al suroeste del estado en el municipio de Motozintla y han adoptado en gran medida la forma de vida mestiza. La lengua mochó es una derivación del maya, y se les llama así porque a la llegada **MOCHOS** de los españoles y hacerles preguntas contestaban —mocho, que quiere decir —no sé Habitan la Sierra Madre de Chiapas y la planicie costera del Soconusco en los municipios de El MAMES Porvenir, Mazapa de Madero, Amatenango de la Frontera, Bellavista. Se autodenominan —tojolwinik'otik que significa —hombres legítimos o verdaderos en su lengua el tojolabál que pertenece al maya-totonaco. Se localizan sobre todo en el municipio **TOJOLABALES** de Las Margaritas y en Altamirano, Comitán y la Trinitaria Habitan las comunidades de Ha-Ha, Metzaboc y Lacanja en la selva lacandona. Lacandón es **LACANDONES** el nombre con el que se conoce a los —hach winik, —verdaderos hombres, que migraron de

Yucatán para asentarse en este territorio.

GRUPOS ÉTNICOS DE CHIAPAS