

CUADRO SINÓPTICO

**“CULTURA Y ADAPTACION
EQUIDAD Y GENERO”**

PROCESOS CULTURALES

MAESTRO: EDUARDO ALIKVANN ESCOBAR

PRESENTA LA ALUMNA:

MAIRETH ROBLERO BAMACA

**GRUPO, CUATRIMESTRE y MODALIDAD: 6TO. CUATRIMESTRE “B” TRABAJO
SOCIAL Y GESTIÓN COMUNITARIA (SEMI ESCOLARIZADO)**

FRONTERA COMALAPA, CHIAPAS A 11 DE JULIO 2020.

CULTURA Y ADAPTACION

DEFINICION

Entendiendo por adaptación el conjunto de cambios que los organismos realizan para enfrentarse y sobrevivir a las diversas fuerzas del ambiente y las circunstancias a la que están sometidos, los humanos a lo largo del tiempo hemos tenido que adaptarnos, por ejemplo, al clima de diferentes lugares

CULTURA

la cultura la que ha propiciado la evolución biológica humana o al contrario Conforme se desarrolla la historia humana, los medios de adaptación social y cultural se han vuelto cada vez más relevantes. En este proceso, los humanos han imaginado diversas formas de enfrentar la diversidad de ambientes que han ocupado en el tiempo y el espacio

BIOLÓGICA

Ejemplo la adaptación biológica podría dar cuenta de las diferencias fisionómicas de los individuos en distintas partes del mundo; pero aprendimos también a abrigarnos para no pasar frío.

ADAPTACIONES CONTEMPORÁNEAS

en un mundo cada vez más global forma parte de ese gran reto que tiene ante sí la antropología

EQUIDAD Y GÉNERO

DEFINICION

Las relaciones entre las mujeres y los hombres desempeñan un papel importante tanto en la plasmación como en la evolución y transformación de los valores,

son relaciones que evolucionan con el tiempo y en las que influye una matriz de factores socioeconómicos, políticos y culturales

BIENESTAR SOCIAL

La participación de la mujer en la vida política, ya sea mediante el voto, la intervención en los procesos de adopción de decisiones o el desempeño de cargos públicos, ha tenido resultados significativos en la buena gobernanza que afectan a toda la comunidad

FONDO DE POBLACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (UNFPA)

Los valores culturales deben armonizar con las expectativas acerca de los derechos humanos

Es decir

las prácticas o tradiciones que estén en conflicto con los derechos universales de las personas deben adaptarse a las normas y los marcos establecidos universalmente y acordados por la comunidad internacional