

Crea tu mejor historia

EMPRENDAMOS JUNTOS

MATERIA:

INVESTIGACION BASICA.

DOCENTE:

LIC.MARY CARMEN BRIONES MARTINEZ.

ACTIVIDAD:

CUADRO SINOPTICO

PRESENTA:

OLINDA EDITH ORTIZ DIAZ "LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL Y
GESTION COMUNITARIA.

1°B

FRONTERA COMALAPA CHIAPAS, A 19 DE JUNIO DEL AÑO 2020.

Procesamiento de la información

- Generalidades de la redacción.

- Conceptualización e importancia de la redacción.

Es la transmisión de una señal clara al receptor con palabras sencillas y ordenadas.

Para escribir un buen artículo científico tienes que conocer y practicar los tres principios básicos de la redacción científica:

- A) Precisión
- B) Claridad
- C) brevedad

- Estructura de la investigación documental

La sección preliminar es la parte del escrito que presenta la obra y da información

1. Sección preliminar
2. Cuerpo del trabajo
3. Sección de referencias o bibliografía

Hoja de presentación, índice.
Introducción, desarrollo capitular, conclusiones y recomendaciones.
Lista de referencias, bibliografía complementarias y anexos.

- Formas de citar dentro del texto.

Se utiliza las citas para identificar los trabajos empleados durante la investigación.

Existen dos tipos de usuales de citas empleadas y son:

- Textuales
- Contextual

Cuando se transcribe un texto literalmente de otro autor.
Cuando se resume una parte específica de un documento.

- Estilo científico en la redacción.

- Estilo
- Lenguaje científico

El estilo no se refiere a la necesariamente a la sensibilidad literaria del que escribe.

Es la información eficaz, clara y sencilla del conocimiento científico.

Estilo de contenidos

Impersonalidad, cortesía, modestia, brevedad, claridad

- Aspectos generales textualización: coherencia, cohesión de las ideas.

- los marcadores textuales
- coherencia temática, estructural y racional.

Son conjuntos heterogéneos, formados por conjunciones, adverbios, locuciones conjuntivas o expresiones.

Introducir un nuevo tema del texto, iniciar un nuevo tema, marcar y señalar el orden.

El texto es la mayor unidad de comunicación, ya sea oral o escrita.

Los rasgos que debe tener cualquier tipo de textos:

- a) Adecuación
- b) Coherencia
- c) cohesión