



**Nombre del alumno:**  
Edali yuvicza Lorenzo Hernández

**Nombre del profesor:**  
Mtro. Adriana Maricela Morales

**Grado, Grupo y Modalidad:**  
6° “C” semiescolarizado

**Materia:**

Desarrollo humano

**Nombre del trabajo:**

Mapa conceptual:  
“personalidad saludable”

Frontera Comalapa, Chiapas a 26 de julio del 2020.

**PERSONALIDAD SALUDABLE**

**CONCEPTO DE PERSONALIDAD**

Es el conjunto de rasgos y disposiciones relativamente perdurables del individuo que se han consolidado a lo largo del tiempo, hasta constituir un patrón de conducta que los distingue de otros individuos

**ORIENTACIONES TEORICAS**

**Estrategia psicoanalítica**

Todas las teorías dentro de esta estrategia destacan la dominancia de las fuerzas de pulsión en el interior de la persona, lo cual la motiva a desarrollar patrones congruentes de conducta y relaciones interpersonales.

**Estrategia ambiental**

Para esta estrategia, la personalidad es moldeada por un conjunto de condiciones y circunstancias externas que inciden en el individuo, y se ocupa del aprendizaje del individuo por las interacciones con su medio.

**Estrategia de representaciones**

De acuerdo con este enfoque, son representaciones abstractas, y no acontecimientos u objetos reales, los que guían nuestras acciones.

**Estrategia de disposiciones**

Este enfoque tiene un punto de vista biológico y lleva a la investigación y medición de las diferencias individuales entre las personas.

**ANTECEDENTES**

Personalidad viene del término latino persona, que significa máscara. Esto se dio así porque los creadores del teatro griego al tener problemas de pobre iluminación y tener audiencias muy grandes, adoptaron la técnica de que los actores usaran máscaras, las cuales transmitieran a los espectadores la esencia del papel que representaban

Bowra (citado por Rappoport, 1977) sugiere que al desarrollarse las ciudades-estados griegas, el concepto de lo que debería ser el hombre se desarrolló y se plasmó en cuatro virtudes, a saber: el valor, la templanza, la justicia y la sabiduría.

Rappoport (1977) considera que fue Pitágoras quien estableció este cuarteto y cree que pudo haberlo heredado de la sabiduría tradicional, o quizás le dio una forma más precisa, logrando que se difundiera más.

La más antigua teoría psicológica de que se tiene conocimiento y que es al mismo tiempo la teoría que mayor influencia ha ejercido a través de los siglos es la teoría que tiene su origen en la antigua creencia griega, cuya primera formulación se atribuye a Empédocles, en el siglo V a.C., el cual considera que todo en la naturaleza se compone de cuatro elementos: aire, tierra, fuego y agua.

# PERSONALIDAD SALUDABLE

## RASGOS DE PERSONALIDAD

### NEUROTICISMO

El neuroticismo es la inclinación al afecto negativo (Kochanska et al., 2004). Es la propensión a experimentar una constelación de emociones negativas, incluyendo ansiedad, enojo, disgusto, tristeza y vergüenza (Costa y McCrae citado por Gattis, Brens, Simpson, Christensen, 2004).

El neuroticismo es un rasgo de la personalidad definido por una general emotividad negativa y una reducida emotividad positiva en contextos positivos (Keltner, 1996 en Lavee y Ben-Ari, 2004).

### EXTRAVERSIÓN

- La extraversión fue la primera dimensión de personalidad en explorarse sistemáticamente.
- Extraversión es la tendencia a ser sociable, asertivo, activo
- Abarca cualidades tales como el relacionarse con gente, el ser emprendedor y hablador
- De acuerdo con Eysenck (citado por Eysenck et al., 1987), la dimensión de la extraversión se identifica con las diferencias en los niveles de actividad del circuito corticorreticular.

### APERTURA DE LA EXPERIENCIA

- La dimensión apertura a la experiencia abarca elementos tales como la imaginación activa, receptividad a sentimientos profundos, y preferencia por la variedad.
- Es la tendencia a demostrar curiosidad intelectual, imaginación activa y sensibilidad estética.
- La apertura es una dimensión amplia continua de la personalidad adulta, que se caracteriza por la apertura a experiencias en áreas como la fantasía, la estética, los sentimientos, las acciones, las ideas y los valores.

### CONFORMIDAD

- La conformidad es discutiblemente la disposición menos entendida (Havill, Besevegis y Mouroussaki, 1998; Wiggins y Trapnell, 1997 en Graziano y Tobin, 2002).
- La persona conforme tiende a sentir compasión, a ser cooperadora, confiada y a brindar apoyo a los demás
- La conformidad envuelve una aproximación positiva y altruista con los otros (Costa y McCrae, 1985 en Gattis et al., 2004).
- Es la tendencia a ser pro social, altruista y amable (Kochanska et al., 2004).

### CONCORDANCIA

- La concordancia es la tendencia a ser orientado a metas, metódico y confiable (Lemos-Giráldez y Fidalgo-Aliste, 1997).
- Los individuos concordantes son trabajadores, ambiciosos y enérgicos. Perseveran frente a las dificultades y se inclinan a ser cautelosos y reflexivos.
- Es probable que la concordancia sea resultado del aprendizaje y la socialización (Liebert y Spiegler, 1999).
- La concordancia envuelve una autodisciplina activa, escurpulosidad y confianza (Costa y McCrae, 1985 en Gattis et al., 2004)