

Nombre del alumno:

Edali Yuvicza Lorenzo Hernández

Nombre del profesor:

Adriana Marisela Morales

Grado, Grupo y Modalidad:

6° “C” semiescolarizado

Materia:

Desarrollo humano

Nombre del trabajo:

Mapa Conceptual del tema:

“emoción y sentimientos”

EMOCION Y SENTIMIENTOS

El amor es un **sentimiento**, el miedo puede ser una **emoción** o también lo podemos convertir en un **sentimiento**

ESTADOS DE EMOCIONES

EMOCION

Estado de gran excitación, acompañado de cambios viscerales y glandulares, que se manifiestan en forma de patrones complejos de comportamiento; pudiendo estar o no orientados hacia la consecución de metas.

MADUREZ

- ✓ Sensibilidad por un dominio bastante amplio de objetos.
- ✓ Capacidad para valorar y respetar los sentimientos de los demás.
- ✓ Tener atención hacia los demás según su carácter y orientación social.
- ✓ Tener capacidad para vivir los sentimientos de otras personas.
- ✓ Capacidad para compartir las vivencias emocionales con los amigos y familiares.

TONO EFECTIVO

La presentación de los diferentes estados emocionales muestra una intensidad variable de agrado-desagrado, evolucionan a través de la línea placer-displacer, exhiben, en diferentes momentos, un tinte emocional específico.

SENTIMIENTOS

Experiencias de agrado-desagrado que sufre el "yo" sin ser el placer o el dolor físico, aunque en ocasiones surjan de ellos. Son estados menos intensos que las emociones y más ligados a los procesos intelectuales, lo que los hace más lentos en su desencadenamiento y de mayor duración.

HUMOR

Disposición del ánimo orientado hacia la alegría o la tristeza, que da a nuestros estados psíquicos una totalidad agradable o desagradable. También llamado estado de ánimo, se refiere a reacciones afectivas muy generales y pasajeras, en cuya creación intervienen múltiples elementos

PASION

. Estado de intensidad emocional cercano a lo patológico, que absorbe o colorea toda actividad psíquica y que perdura en el sujeto durante un periodo grande. La pasión puede modificar profundamente las características de la personalidad tanto en el aspecto positivo como en el negativo.

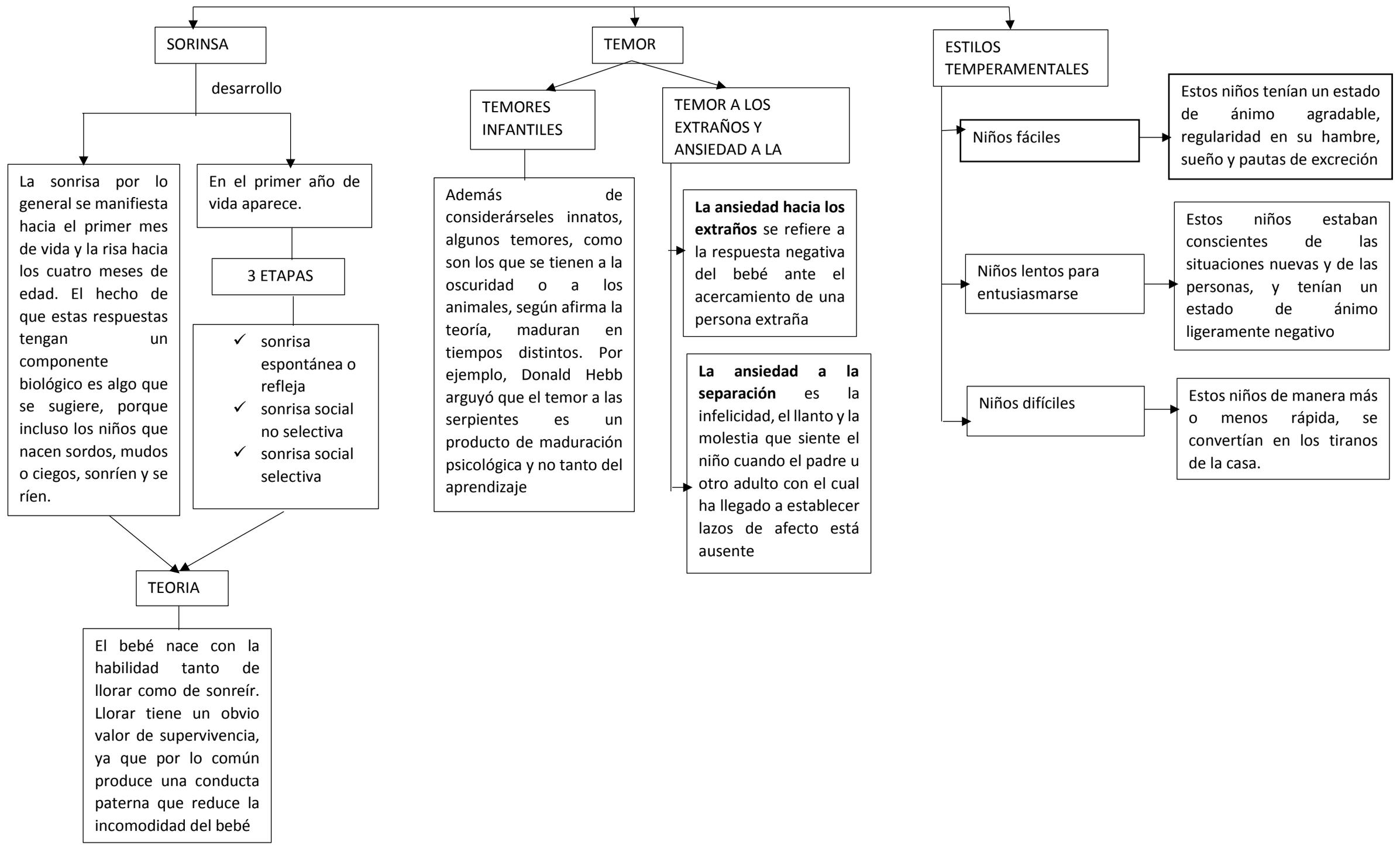
CARACTERISTICAS GENERALES DEL DESARROLLO HUMANO

- La emoción afecta a todo el organismo.
- La emoción puede constituir un estado de desequilibrio del organismo.
- La emoción, generalmente, constituye una preparación para actuar.
- Las emociones se manifiestan física y fisiológicamente.

CAMBIOS FISICOS

- ➔ Palidez del rostro.
- ➔ Hundimiento en las mejillas
- ➔ Caída del maxilar inferior
- ➔ Aumento de la altura visible
- ➔ Dilatación de la pupila
- ➔ Temblor de manos y voz
- ➔ Inmovilidad, agazapamiento
- ➔ Contracciones, gritos, llanto

De tal modo que las emociones se presentan desde los primeros días de vida. Los recién nacidos demuestran claramente cuando están tristes, a lo cual emiten un llanto agudo, agitan los brazos y piernas y tensan el cuerpo



SORINSA

desarrollo

La sonrisa por lo general se manifiesta hacia el primer mes de vida y la risa hacia los cuatro meses de edad. El hecho de que estas respuestas tengan un componente biológico es algo que se sugiere, porque incluso los niños que nacen sordos, mudos o ciegos, sonríen y se ríen.

En el primer año de vida aparece.

3 ETAPAS

- ✓ sonrisa espontánea o refleja
- ✓ sonrisa social no selectiva
- ✓ sonrisa social selectiva

TEORIA

El bebé nace con la habilidad tanto de llorar como de sonreír. Llorar tiene un obvio valor de supervivencia, ya que por lo común produce una conducta paterna que reduce la incomodidad del bebé

TEMOR

TEMORES INFANTILES

Además de considerárseles innatos, algunos temores, como son los que se tienen a la oscuridad o a los animales, según afirma la teoría, maduran en tiempos distintos. Por ejemplo, Donald Hebb arguyó que el temor a las serpientes es un producto de maduración psicológica y no tanto del aprendizaje

TEMOR A LOS EXTRAÑOS Y ANSIEDAD A LA

La ansiedad hacia los extraños se refiere a la respuesta negativa del bebé ante el acercamiento de una persona extraña

La ansiedad a la separación es la infelicidad, el llanto y la molestia que siente el niño cuando el padre u otro adulto con el cual ha llegado a establecer lazos de afecto está ausente

ESTILOS TEMPERAMENTALES

Niños fáciles

Estos niños tenían un estado de ánimo agradable, regularidad en su hambre, sueño y pautas de excreción

Niños lentos para entusiasmarse

Estos niños estaban conscientes de las situaciones nuevas y de las personas, y tenían un estado de ánimo ligeramente negativo

Niños difíciles

Estos niños de manera más o menos rápida, se convertían en los tiranos de la casa.