



Nombre del alumno:

Ana Virginia Méndez Sontay

Nombre del profesor:

Lic. Adriana Marisela Morales Sol

Maestría:

Licenciatura en Enfermería

Materia:

Desarrollo Humano

Nombre del trabajo:

Cuadro Sinóptico del tema:

“El Amor desde la Psicología ”

Frontera Comalapa, Chiapas a 01 de Agosto del 2020.

El amor desde un enfoque psicológico

El amor desde lo social

- Como todo el quehacer humano es cultura, ésta dicta cómo se debe expresar el amor, qué debe ser para los hombres y qué para las mujeres.
- La revolución sexual, suscitada a partir de los años sesenta.
- En el colmo del pudor, se intenta ocultar la vida afectiva por considerar que mostrarla es un síntoma de debilidad.
- el concepto de amor parecería igual para todos; por ser un concepto universal, todos tienen que querer de la misma forma

Los celos en la relación de pareja

- los celos 4 representan el sentimiento de mayor complejidad.
- los clasifican y definen; tienen una vida breve con intensidades cambiantes.
- Los celos tienen la función psicológica de proteger una relación que se siente valiosa y confirmar que se tiene la exclusividad en el tipo de afecto.
- Como consecuencia de su origen y composición, su empleo es múltiple: los celos pueden ser utilizados como instrumento de venganza, juego, control; como confirmación de que se es amado, querido, necesitado, exclusivo.

La amistad como una expresión del amor

- Los vocablos amor y amistad, si estuvieran completamente definidos serían dos cosas totalmente distintas y no podrían ser relacionados.
- La base de una relación de amistad es el buen trato, la comunicación de la intimidad y el cuidado del otro.
- Con frecuencia, en la consulta de psicología, las personas con este tipo de relaciones refieren un sentimiento de constante vacío
- Las relaciones virtuales, en términos prácticos, van limitando la convivencia entre las personas.
- Expresión sublime del amor, en ella se puede encontrar un sinnúmero de satisfactores que no se hallan en la relación de pareja.

La psique y el amor

- Los sentimientos son los contenidos íntimos de las personas.
- Las frases, las citas y los conceptos que se elaboran en la literatura y en la investigación psicológica.
- Sólo existen dos expresiones del amor: el erotizado y el deserotizado.
- Los instrumentos disponibles para su conocimiento son: comunicación marital, satisfacción sexual y de pareja, comunicación entre los cónyuges, estilos de parejas, entre los más comunes.

El amor en su expresión práctica

- el amor es el cuidado y bienestar del otro; puede ser gratificante, placentero o conflictivo.
- domina la relación, se parcializa su expresión: dudas, celos, desconfianza, envidia, poder, competencia, deslealtad, hostilidad, sufrimiento, carencia, enojo y dependencia; voluntad, placer, necesidad, amistad, exclusividad, humor y ternura.
- Hay dos tipos de conflictos: los de forma y los de contenido; se puede estar de acuerdo con relativa facilidad sobre los de forma, que dan estructura y organización a la vida.
- Las estrategias para resolverlos no son las mismas para una pareja en conformación, una con hijos, otra sin éstos, una establecida, o las que emplearon las parejas de hace cincuenta años, cuyas costumbres difieren radicalmente de las actuales.