

**Nombre del alumno:**

Nuria Jesabel Ramirez Pascacio

**Nombre del profesor:**

Lic. Adriana Marisela Morales Sol

**Licenciatura:**

Enfermería

**Materia:**

Desarrollo Humano

**Nombre del trabajo:**

Cuadro sinóptico del tema:  
“El amor desde la psicología”

E  
L  
A  
M  
O  
R  
  
D  
E  
S  
D  
E  
  
L  
A  
  
P  
S  
I  
C  
O  
L  
O  
G  
I  
A

Concepto

Clínicamente, el amor es el evento que desencadena con mayor frecuencia manifestaciones depresivas o ansiosas, además de que genera los principales cuestionamientos intrapersonales e interpersonales; por medio de él se construyen la vida cotidiana, las relaciones y los conflictos.

El amor desde lo social

- Modernidad { Mezcla de ideología, la objetividad, la subjetividad, los sentimientos, el mundo interno, las historias de vida y no la simple expresión del afecto entre dos seres.
- Revolución sexual { se propusieron nuevas formas de convivencia entre hombres y mujeres: comunidades sexuales, amor libre, parejas abiertas, contratos prematrimoniales y las *triejias*
- Postmodernidad { la acentuación del individualismo, el incremento de la soledad, el desamparo y la insatisfacción se hacen permanentes
- Globalización { ha unificado las formas de sentir: el concepto de amor parecería igual para todos; por ser un concepto universal, todos tienen que querer de la misma forma

El Psique y el amor

- Expresiones del amor { erotizado y el deserotizado; después de esto, se van realizando las combinaciones: filial, fraterno, amistoso, erótico, entre otros
  - Influencia de los padres { Los hijos filtran lo social y la realidad incorpora al infante en el mundo; si es querido, cuidado y atendido puede diferenciar el buen trato del maltrato.
- Tanto en hombres como en mujeres, dentro del mundo psíquico no existen los sentimientos buenos o malos, positivos o negativos; todos comparten el mismo origen psicológico: sólo tienen la connotación

Los celos en la relación de pareja

- Celos en psicología { representan el sentimiento de mayor complejidad; si su expresión es psicopatológica existen parámetros clínicos que los clasifican y definen; tienen una vida breve con intensidades cambiantes.
- Celos en la sociedad { sólo los inseguros, con baja autoestima y los enfermos pueden mostrarlos. El problema es que se expresan con violencia, agresión y desorganización, como la ira y el coraje.
- Función psicológica de los celos { Protegen una relación que se siente valiosa y confirmar que se tiene la exclusividad en el tipo de afecto. En las relaciones se requiere cierta cuota de celos para no mostrar actitudes de total indiferencia; dentro de la relación romántica, el conocimiento de los celos y su manejo clínico implican una gran complejidad, ya que las fronteras entre lo sano y enfermo tienden a aparecer difusas

La amistad como una expresión del amor

- La amistad { La base de una relación de amistad es el buen trato, la comunicación de la intimidad y el cuidado del otro.
- Condición para tener una amistad sana entre un hombre y una mujer { Lo principal es que no se halle mediada por el deseo o por lo erótico, como sucede en el amasiato.

El amor en su expresión practica

- Un fenómeno que se observa con frecuencia en las parejas es la incapacidad para estar juntos en la privacidad.
  - Relacion eclipsada { se comunican mediante la descripción de hechos triviales y, por lo general, no hablan de cómo se sienten al estar juntos (el romanticismo) y si lo hacen es para demandar cambios en el otro por medio del conflicto
- Una forma natural de la expresión del amor erótico es el anhelo por sentirse amado, constatar que se es amado y deseado por el otro: confirmación de la exclusividad en la cercanía e intimidad afectiva; en total oposición a la dependencia, es la estructura de toda relación de larga evolución.