



**Nombre del alumno:**

L.E. Yajari Garcia Velázquez

**Nombre del profesor:**

Lic. Adriana Maricela Morales Sol

**Materia:**

Desarrollo Humano

**Nombre del trabajo:**

Cuadro Sinóptico:

“El Amor Desde La Psicología”

Frontera Comalapa, Chiapas a 02 de Agosto del 2020.

# EL AMOR DESDE LA PSICOLOGIA

## El amor desde lo social

Con la modernidad, las sociedades devienen más complejas:

- El tiempo
- La distancia

Como todo el quehacer humano es cultura, ésta dicta cómo se debe expresar el amor, qué debe ser:

Para los hombres y qué para las mujeres;

Así, se produce una mezcla donde convergen:

- La ideología
- La objetividad
- La subjetividad
- Los sentimientos
- El mundo interno
- Las historias de vida y no la simple expresión del afecto entre dos seres.

Por ser un concepto universal, todos tienen que querer de la misma forma;

Las parejas tienen que funcionar con modas de una manera escindida, aglutinadas en esferas.

- Lo público
- Lo privado
- Lo íntimo

## La Psique y El amor

El tipo de afecto que cobre mayor presencia determinará la posibilidad de integración, disolución o fractura en la pareja.

Las personas gustan de las relaciones de amor debido al placer que proporcionan; con su mediación, el encuentro sexual es lo más cercano a la fusión simbólica con el otro.

Una de las primeras cuestiones por resolver es cómo se elige al objeto de amor. Desde los primeros años de vida, los padres enseñan a los hijos, mediante la crianza, cómo relacionarse con los hombres y con las mujeres, según el caso; ellos filtran lo social y la realidad incorpora al infante en el mundo; si es querido, cuidado y atendido puede diferenciar el buen trato del maltrato.

Otra cuestión que interviene en el proceso del amor es la representación, en el mundo interno, de la constancia en la elección de objeto. Entre los involucrados, ésta va a condicionar la duración de la relación.

## Los celos en la relación de pareja

Los celos representan el sentimiento de mayor complejidad

El problema radica en que estos sentimientos se expresan con:

- Violencia
- Agresión
- Desorganización
- La ira y el coraje

Se producen entre hermanos, padres e hijos, amigos y hasta entre compañeros de trabajo.

La primera expresión de los celos se presenta en la elección del objeto de amor. Por definición, siempre va cargada de ambivalencia: se ama y se odia a la vez.

## La amistad como una Expresión del amor

La base de una relación de amistad es:

- El buen trato
- La comunicación de la intimidad
- El cuidado del otro.

¿Realmente se puede tener una relación de amistad entre un hombre y una mujer?

La respuesta es sí, lo principal es que no se halle mediada por el deseo o por lo erótico, como sucede en el amasiato.

## El amor en su Expresión práctica

En lo práctico y en términos llanos que el amor es:

- El cuidado y bienestar del otro
- Puede ser gratificante, placentero o conflictivo.

El amor, al ser una de las expresiones de mayor jerarquía entre los géneros y el que mayor placer provoca por su intensidad, también puede generar más dolor y sufrimiento.