



Nombre de alumnos: Pinto Macías Diego

Nombre del profesor: María del Carmen Cordero Gordillo

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

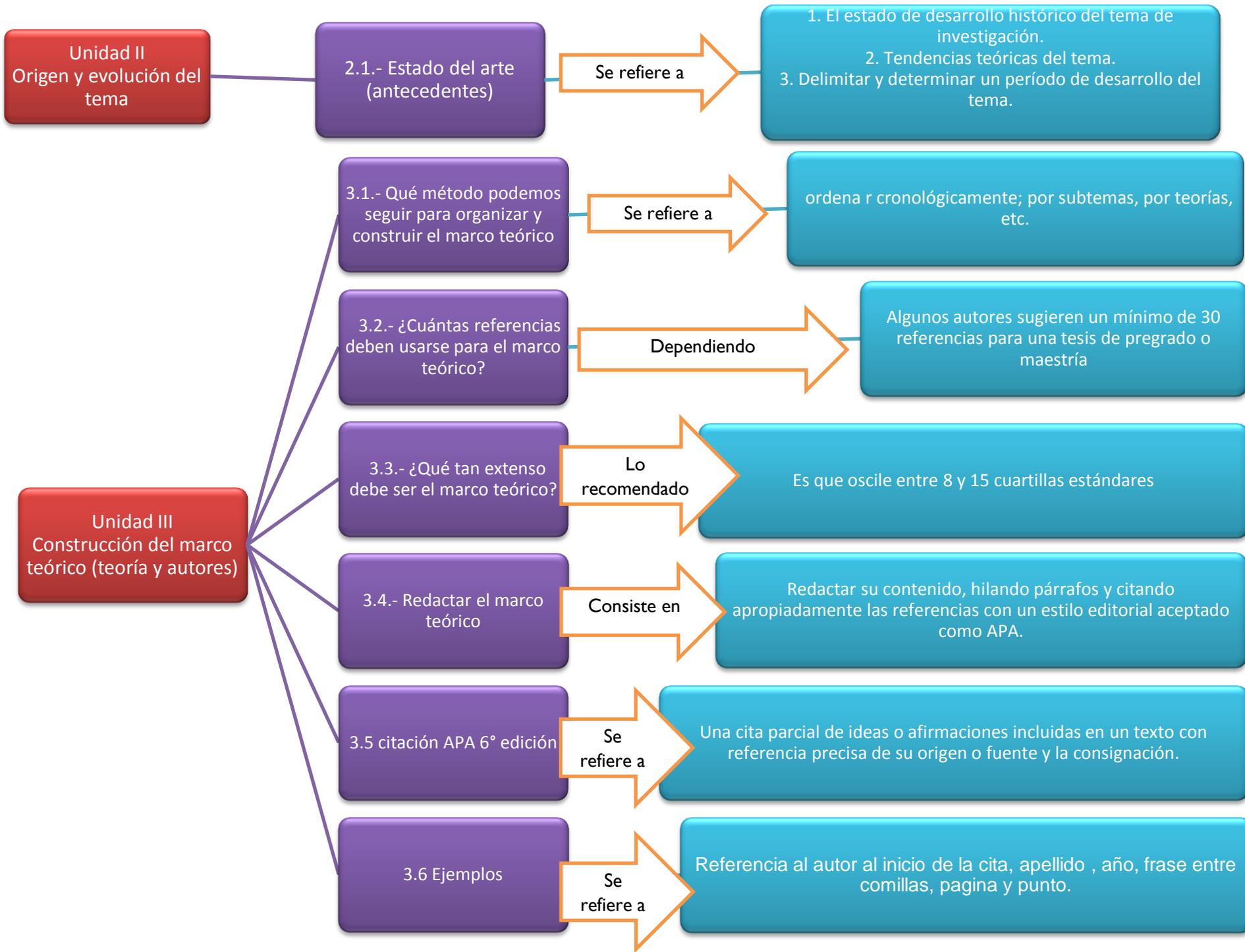
Materia: Seminario de tesis

Grado: 9 no.

Grupo: Licenciatura en Derecho

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 6 de Julio del 2020



Unidad II
Origen y evolución del tema

2.1.- Estado del arte (antecedentes)

Se refiere a

- 1. El estado de desarrollo histórico del tema de investigación.
- 2. Tendencias teóricas del tema.
- 3. Delimitar y determinar un período de desarrollo del tema.

Unidad III
Construcción del marco teórico (teoría y autores)

3.1.- Qué método podemos seguir para organizar y construir el marco teórico

Se refiere a

ordena r cronológicamente; por subtemas, por teorías, etc.

3.2.- ¿Cuántas referencias deben usarse para el marco teórico?

Dependiendo

Algunos autores sugieren un mínimo de 30 referencias para una tesis de pregrado o maestría

3.3.- ¿Qué tan extenso debe ser el marco teórico?

Lo recomendado

Es que oscile entre 8 y 15 cuartillas estándares

3.4.- Redactar el marco teórico

Consiste en

Redactar su contenido, hilando párrafos y citando apropiadamente las referencias con un estilo editorial aceptado como APA.

3.5 citación APA 6° edición

Se refiere a

Una cita parcial de ideas o afirmaciones incluidas en un texto con referencia precisa de su origen o fuente y la consignación.

3.6 Ejemplos

Se refiere a

Referencia al autor al inicio de la cita, apellido , año, frase entre comillas, pagina y punto.