



**Nombre de alumnos: Rafael Flores Escandón.**

**Nombre del profesor: Luz Elena Cervantes.**

**Nombre del trabajo: Aprender a Enseñar.**

**Materia: Estrategias de la enseñanza.**

**Grado: 3**

**Grupo: A**

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 31 de julio del 2020.

**Oriol Amat Salas**  
**Aprender a enseñar.**

**Objetivos De la Formación.**

- Saber: se trata de que el alumno adquiera conocimientos.
- Saber-Hacer: lo que se persigue es que el alumno desarrolle habilidades que le permitan ejecutar determinadas acciones o tareas.
- Actitudes: se pretende que el alumno perciba, reaccione o coopere positivamente en relación con algo.

- Los objetivos deben ser definidos, alcanzables y evaluados antes, durante y después del proceso de formación.
- El profesor es el principal responsable de los resultados obtenidos al final del proceso; para ello tiene que planificar cuidadosamente cada una de las etapas del mismo.

**El alumno O participante.**

- Los alumnos aprenden de formas muy diversas en función de sus experiencias académicas anteriores, de sus intereses y de su situación actual.
- También influyen en este proceso los estilos de enseñanza que ha vivido anteriormente el alumno.

**Conocimiento De los alumnos.**

- Este cambio es la diferencia entre la situación inicial y la situación final deseada en relación con el alumno, en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes.
- El conocimiento de los alumnos permite motivarlos más.

**Estilos de Aprendizaje.**

- El aprendizaje más importante es aprender a aprender.
- El estilo de enseñanza del profesor también influye en el estilo de aprendizaje del alumno.
- El estilo de aprendizaje del alumno condiciona el estilo de enseñanza del profesor.

- Estos estilos, según kolb, son los siguientes:
- Convergente: es un alumno en el que dominan las capacidades de conceptualización abstracta y la experimentación activa.
  - Divergente: en él dominan la experiencia concreta y la observación reflexiva, lo cual es en cierto modo opuesto a las capacidades del convergente.
  - Asimilador: es un alumno en el que las capacidades dominantes son la conceptualización abstracta y la observación reflexiva lo que le hace especialmente indicado para crear modelos teóricos.
  - Acomodador: se encuentra cómodo en la experiencia concreta y en la experimentación activa.

**Actitud del Alumno.**

- En la mayoría de los casos esta actitud es positiva y constituye un factor de éxito del proceso de formación.
- La actitud depende de diversos factores entre los que cabe señalar el saber-hacer del profesor y el tipo de programa de formación.

- ACTITUDES POSITIVAS**
- Estar abierto a nuevos conocimientos.
  - Necesitar aprender y ser consciente de ello.
  - Tener «buena química» con el profesor.
  - Tener «buena química» con el grupo.
- ACTITUDES NEGATIVAS**
- Muestra claramente su desinterés por lo que se dice en clase.
  - Menosprecia al profesor y su labor.
  - Juega ostensiblemente con el bolígrafo.
  - Escribe sin parar y sin escuchar lo que dice el profesor.
  - Habla con sus compañeros.
  - Etc.

**Oriol Amat Salas**  
**Aprender a enseñar.**

Contestación de  
Las preguntas de  
Los alumnos.

- La contestación adecuada a las preguntas es un elemento imprescindible para el éxito del proceso de formación.
- Las preguntas informan al profesor sobre lo que el alumno entiende o no, y sobre lo que le interesa o preocupa.

**EL PROFESOR**

La actitud y la aptitud del profesor:

- La actitud y las aptitudes del profesor son claves para que el proceso pedagógico alcance los objetivos previstos.
- La actitud del profesor en relación con su papel y hacia los alumnos, así como sus aptitudes pedagógicas, condicionan los resultados finales.
- Cuando la actitud del profesor hacia sus alumnos es negativa los resultados son más desfavorables.

Las aptitudes pedagógicas  
del profesor constituyen  
otro elemento decisivo.

El profesor debe dominar:

-Aspectos físicos: En primer lugar, debe moverse adecuadamente para evitar la monotonía, pero también el exceso de movimiento que se convierte en un factor distorsionador.

En segundo lugar, ha de saber utilizar los movimientos de brazos y otras partes del cuerpo para reforzar el discurso con medios de comunicación no verbales.

En tercer lugar, el tono y volumen de la voz.

-Métodos pedagógicos: Activos (método del caso, por ejemplo) o pasivos (lección magistral, por ejemplo).

. -Medios pedagógicos: Desde la pizarra hasta el ordenador.

Importancia  
De la empatía.

- facultad de ponerse en la piel de alguien. permite:
- Identificar las necesidades y perfil de los alumnos.
- Escoger los métodos más adecuados.
- Formarse una idea en cada momento en relación a lo que piensan los alumnos.
- Ayudar a los alumnos a conseguir sus objetivos.

Estilos de  
educación.

Los estilos de educación son posibilidades relativamente uniformes, de comportamiento pedagógico que cabe describir mediante complejos típicos de prácticas instructivas.

-Autoritario: también denominado estilo clásico.

Es el estilo seguido por el profesor que se concentra en el objetivo de suministrar información a los alumnos.

-Democrático-liberal: los principales objetivos perseguidos por el profesor están relacionados con la consecución y perfeccionamiento, destrezas y actitudes por parte de los alumnos.

Estrategias de enseñanza y aprendizaje.

(Antología de estrategias de enseñanza y aprendizaje, universidad del sureste,2020)