



Nombre de alumno:

Judith Sarai López Santis

Nombre del profesor:

Luz Elena Cervantes

Nombre del trabajo:

Cuadro Sinóptico: Laboratorio de la Docencia

Materia:

Estrategias de Enseñanza y aprendizaje

Grado:

3°

Grupo:

“A”

Laboratorio de la Docencia

Aprender a Enseñar

Objetivos de la Formación

Llevar al alumno de una situación inicial a una situación final

Saber

Trata que el alumno adquiera conocimientos

Saber-Hacer

Desarrollar habilidades que permitan ejecutar acciones o tareas

Actitudes

Percibir, reaccionar, o cooperar positivamente el relación con algo

Alumno o Participante

Cada uno aprende de formas muy distintas

Experiencias académicas anteriores, intereses y situación actual

Estilos de Aprendizaje

Condiciona el estilo de enseñanza del profesor

Actitudes

Depende del saber-hacer del profesor y su tipo de programa

Conocimiento

Diferencia entre la situación inicial y situación final

Conocimientos, habilidades y actitudes
Aumenta la motivación, esfuerzo y dedicación

Convergente

Capacidades de conceptualización abstracta y experimentación activa

Divergente

Dominan la experiencia concreta y observación reflexiva

Asimilador

Dominana la conceptualización abstracta y la observación reflexiva

Acomodador

Experiencia concreta y experimentación activa

Positivas

Abierto a nuevos conocimientos
Tener buena química con el profesor
Tener buena química con el grupo

Negativas

Desinterés por lo que se dice en clase
Menosprecia al profesor y su labor
Bosteza mucho y sin ocultarlo

Aprender a Enseñar

Profesor

Actitud y aptitud

Claves para que el proceso pedagógico alcance los objetivos previstos

Actitud Negativa

Poca motivación y menos dedicación al proceso
Evaluacion negativa al final del proceso formativo
Alumnos poco valorados, por ende, falta de motivación

Actitud Positiva

Conocer el perfil e intereses de los alumnos
Expectativas favorables del nivel de los alumnos
Influencia que ejerce en los alumnos

Aptitud Pedagógica

Aspectos Físicos

Moverse adecuadamente para evitar la monotonía
Movimientos de brazos y demás
Modulación de la voz

Métodos

Activos { Método del caso
Pasivos { Lección magistral

Medios

Desde la pizarra hasta el ordenador

Empatía

Participación afectiva de una persona en una realidad ajena a ella

Identificar las necesidades y perfil de los alumnos

Escoger los métodos más adecuados

Ayudar a los alumnos a conseguir sus objetivos

Autoritario

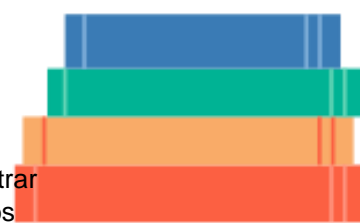
Se concentra en suministrar información a los alumnos

Estilos de Educación

Comportamientos pedagógicos que describen las prácticas instructivas

Democrático-Liberal

Consecución y perfeccionamiento, destrezas y actitudes por parte de los alumnos



Bibliografía

Amat, O. (2000). *Aprender a Enseñar*. Barcelona: Cema.

Sureste, U. d. (2020). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Comitán, Chiapas: UDS.