



**NOMBRE DEL ALUMNO: OVER ALEJANDRO GARCÍA GARCÍA.**

**NOMBRE DEL PROFESORA: MARICELA DE LA CRUZ MORALES.**

**NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINÓPTICO (LOS PROCESOS DE GESTION).**

**MATERIA: GESTION DE TRABAJO SOCIAL.**

**GRADO: NOVENO CUATRIMESTRE.**

**GRUPO: ÚNICO "A."**

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS A MARTES 2 DE JUNIO DE 2020

**Los procesos de gestión.**

**Acerca del término gestión**

El significado etimológico de la gestión proviene de (gestus) una palabra latina que significa; actitud, gesto, movimiento del cuerpo.

El sociólogo Pierre Bourdieu ha designado la (hexis) esto es, el modo en que un habitus, una serie de esquemas, dispositivos, se expresen a través del cuerpo posiciones y movimientos.

**Dos observaciones de la palabra gestión**

El primero se refiere al carácter activo, pero ligado a la guerra que tiene la palabra, en este sentido está ligada a estrategia, Karl dice que es organizar los encuentros aislados para destruir al enemigo.

El segundo retoma el carácter cultural del gestus pero en un sentido activo, es un reconocimiento de las practicas culturales de una sociedad, un grupo o organización, reconoce su historia atreves del tiempo.

**¿Qué significa gestionar?**

Pensar y realizar la gestión es un desafío de cada momento porque cambian y cambian permanentemente.

El desafío de gestionar, en cuento a actuar creativamente, gestando procesos colectivos nos lleva a adoptar una actitud histórica y analítica, nunca el pasado puede repetirse.

Según claudia villamayor y Ernesto gestionar es una acción integral, entendida como un proceso de trabajo y organización en el que se coordinan diferentes miradas, perspectivas y esfuerzos para avanzar hacia los objetivos de la organización.

Cuando se habla de gestionar hace referencia a la forma en que el grupo establece objetivos comunes y articula y proyecta las fuerzas y recursos humanos económicos.

**Gestión, poder y conducción.**

La gestión también implica una concepción y una práctica respecto del poder de la administración.

La gestión es un juego de consensos, diseños y transformaciones que implican a toda la institución y a todos sus integrantes.

**Los proyectos de la gestión desde una cuádruple perspectiva articulada**

**Político-cultural**

Comprende el reconocimiento de las escenas y horizontes fundacionales, las memorias de los procesos y conflictos, los idearios, los objetivos, las utopías, las misiones y la cultura común.

**Sanitario-social**

Comprende el perfil ideológico- conceptual del sector público, la inserción en políticas y programas, la proyección socio comunitaria y profesional.

**Económica**

Comprende los modelos para el desarrollo de la institución publica y de administración de la misma, el financiamiento y la proyección económica de la institución.

**Organizacional-comunicacional**

Comprende los modelos de organización y comunicación interna y externos, los estilos. Las formas de organización del trabajo y la, participación y distribución del poder y las estrategias de comunicación.

**Las estrategias de gestión, más allá de lo planificado.**

Una estrategia es una secuencia general y flexible de acciones a implementar para conseguir un conjunto de objetivos.

Las estrategias de gestión deben ser diseñadas, en cada caso, en función de los objetivos, los medios en que contamos y los obstáculos que van surgiendo.

La secuencia diagnostico-planificación-gestión así presentada en forma lineal puede resultar engañosa, en realidad se trata de elementos que no suceden linealmente si no que forman parte de un todo inseparable.

Gestionar es el arte de hacer de hacer posible un rumbo y alcanzar una meta en medio de las dificultades y de la imprevisibilidad de los acontecimientos.