



Nombre de alumno:

Torija González Andrea.

Nombre del profesor:

Torres López Alejandra.

Nombre del trabajo:

Cuadro sinóptico. (LA HIPÓTESIS PROPUESTA / DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN).

Materia:

Investigación básica.

Grado:

Tercer cuatrimestre.

Grupo:

Único.



Comitán de Domínguez, Chiapas, a 10 de Junio de 2020

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La hipótesis propuesta

- Concepto** { Es una proposición que establece relaciones, entre los hechos { Teniendo como punto de partida el conocimiento del área en la que se desea hacer la investigación
- Función** { Señala las relaciones o vínculos existentes entre las variables y cuáles de ellas se deben estudiar { Estableciendo la forma en que debe organizarse eficientemente el análisis de los datos.
- Formulación** { Es un planteamiento que elabora el investigador a partir de la observación de una realidad que tiene explicación en una teoría { Representando un punto medio entre la teoría y la realidad
- Clasificación** {
 - Hipótesis general { Responde de forma amplia a las dudas que el investigador tiene acerca de la relación que existe entre las variables
 - Hipótesis específica { Trata de concretizar a la hipótesis general y hace explícitas las orientaciones concebidas para resolver la investigación
 - Hipótesis estadística { Somete a prueba y expresa a las hipótesis operacionales en forma de ecuaciones matemáticas
- Requisitos de elaboración** {
 - Formularse en términos claros { Emplear palabras precisas que no den lugar a múltiples interpretaciones
 - Tener un referente empírico { Esto hace que pueda ser comprobable
- Evaluación** {
 - Permite ser comprobada
 - Está en correlación y armonía con el conjunto de las hipótesis del proyecto de la investigación
 - Responde en términos claros y precisos al problema planteado
 - Son susceptibles de ser cuantificadas

Diseño de la investigación

- Definición** { Se define como los métodos y técnicas razonables para que la investigación de manera eficiente, explicando su tipo y subtipo { Etapas principales del diseño de investigación {
 - Recolección
 - Medición
 - Análisis de datos
- Elementos de diseño** {
 - Declaración del propósito preciso del diseño de la investigación
 - Técnicas a implementar para la recolección de datos para la investigación
 - Método aplicado para el análisis de los datos recolectados
 - Tipo de metodología de investigación {
 - Objeciones probables para la investigación
 - Entornos para el estudio de investigación
 - Cronología
 - Medición del análisis.
- Características** {
 - Neutralidad { Los resultados proyectados en el diseño deben estar libres de sesgos y ser neutrales.
 - Fiabilidad { El investigador involucrado espera que se calculen resultados similares cada vez.
 - Validez { Ayuda al investigador a medir los resultados de acuerdo con el objetivo de la investigación y nada más.
 - Generalización { Debe ser aplicable a una población y no sólo a una muestra restringida
- Tipos de diseño** {
 - Diseño de Investigación cualitativo { Se lleva a cabo en la relación de datos recopilados y la base de cálculos matemáticos
 - Diseño de Investigación cuantitativa { Se lleva a cabo en los casos en los que es importante que un investigador tenga conclusiones estadísticas para recopilar información procesable.
 - Diseño de Investigación descriptivo { El investigador sólo está interesado en describir la situación o caso bajo su estudio de investigación
 - Diseño de Investigación experimental { Se utiliza para establecer una relación entre la causa y el efecto de una situación
 - Diseño de investigación correlacional { Es una técnica de diseño de investigación no experimental que ayuda a los investigadores a establecer una relación entre dos variables estrechamente relacionadas.
 - Diseño de investigación diagnóstica { Se evalúan los elementos de la situación problemática { Inicio del problema, Diagnóstico, Solución.
 - Diseño de investigación explicativa { Se explican aspectos inexplorados del tema, con detalles sobre qué, cómo y por qué se relacionan con las preguntas de investigación.