



Nombre del alumno: Citlali de Belén Malaga Toledo

Nombre del profesor: María cordero

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: Taller de elaboración de tesis

Grado: 9°

Grupo: A

Origen y evolución del tema

Estado del arte

-Información actualizada

-Estado de desarrollo histórico

-Tendencias teóricas del tema

-Delimitar y determinar un periodo

Fases

Heurística

Técnica para la búsqueda

- investigaciones
- conocimientos

Recopilación de toda fuente de información

Hermenéutica

Capacidad de describir

- interpretar
- explicar

Textos teóricos

Marco teórico referencial

Método sistemático

- obtener
- manejar
- controlar

Investigación documental

Información teórica

- como
- donde
- cuando

Documentos gráficos formales

Construcción del marco teórico

Método de mapeo

Mapa conceptual

- revisión de la literatura
- desarrollo del marco teórico

- claridad
- estructura

Planteamiento enfocado

Método por índices

Índice tentativo

- global
- general

Perspectiva teórica

“vertebrar”

Referencias

Planteamiento del problema

- tipo de informe
- área situada

- pregrado
- maestría
- artículos

30 referencias

Extensión

18 y 15 cuartillas estándares

Redacción

- hilando párrafos

Bibliografía: Antología, Taller de elaboración de tesis. Licenciatura, Noveno Cuatrimestre, Mayo – Agosto