



Nombre del alumno: Alexa Abigail Pérez Trejo

Nombre del profesor: María del Carmen Cordero Gordillo

Nombre del trabajo: Tesis profesional

Materia: Taller de elaboración de tesis

Grado: noveno

Grupo: Psicología

Análisis de casos

Asesinos seriales

Theodore Robert Cowell

Bundy

Francisco Guerrero Pérez

Alexa Abigail Pérez Trejo

Noveno cuatrimestre de Psicología

Con especial afecto a quien hizo que
todo esto fuera posible, Daniel
Sánchez mi mayor inspiración para
plasmear estas letras

Almendra López, mi mentora en el
ambiente profesional.

María Cordero, un ejemplo de lo que
debe ser un maestro

Agradecimientos

Agradecimiento merecen todos aquellos que no se quedaron en el camino y decidieron acompañarme hasta el final, al menos de la conclusión de esta tesis.

A quien haya que agradecer en el futuro por uno u otro logro, recibirá el realce de su coraje y valentía como parte de mi travesía a su debido momento.

Todo se lo debo al esfuerzo que múltiples personas realizaron para que hoy la sintaxis de estas ideas pudiera concretarse, desafortunadamente algunos decidieron tomar un rumbo diferente que sorteó un camino a mi lado.

Gracias a los presentes en el punto final de mi vida que puede ser hoy, mañana o en cualquier momento desde el momento en que tomo un nuevo respiro.

ÍNDICE

Capítulo I

Protocolo de investigación

1.1 Planteamiento del problema.....	11
1.1.1 Preguntas de investigación	13
1.2 Objetivos.....	13
1.3 Justificación.....	14
1.4 Hipótesis.....	15
1.4.1 Variables.....	15
1.5 Marco histórico.....	16
1.6 Marco conceptual.....	23
1.7 Marco teórico.....	28
1.8 Metodología	31

Capítulo II

Origen y evolución del tema

2.1 Infancia y juventud de Theodore Robert Cowell Bundy.....	34
2.1.2 Asesinatos cometidos por Theodore Robert Cowell Bundy y sentencia...39	
2.1.3 Infancia y juventud de Francisco Guerrero Pérez.....	47
2.1.4 Asesinatos cometidos por Francisco Guerrero Pérez y sentencia.....	49

Capítulo III

Teoría y autores

3.1 Teoría psicoanalítica de Freud.....	55
3.1.2 Estructura del aparato psíquico	56
3.1.3 El "superego"	58
3.1.4 Mecanismos de defensa.....	60
3.1.5 Teoría Psicosexual.....	63.
3.1.6 Etapa Oral	63
3.1.7 Etapa anal.....	64
3.1.8 Etapa Fálica.....	66
3.1.9 Periodo de latencia	70
3.1.10 Etapa genital.....	70
3.2 Teoría del asesino nato por César Lombroso	73
3.2.1 Fisiología de asesinos según César Lombroso.....	74

Capítulo IV

Análisis y resultados de investigación

4.1 Theodore Robert Cowell Bundy.....	80
4.1.1 Evaluación y características de la Psicopatía (Escala de valoración de la Psicopatía de Robert Hare, 2003).....	85
4.2 Francisco Guerrero Pérez	92
4.2.1 Evaluación y características de la Psicopatía (Escala de valoración de la Psicopatía de Robert Hare, 2003).....	96
Propuestas y sugerencias.....	104

Conclusiones.....107

Bibliografía.....108

INTRODUCCIÓN

El ser humano es maravilloso, capaz de crear y también de destruir. La mente es poderosa y el cerebro que es su origen a pesar de ser estudiado durante tantos años sigue en ocasiones pareciendo un misterio.

Para avanzar y abrirse paso por el sendero llamado vida siempre se posan sobre nosotros dos tipos de cuestiones, informativas y morales. Las primeras tienen que ver con el conocimiento, ¿sé cómo realizar esto? ¿Posibilidad, causas, consecuencias? Mientras que las segundas despliegan dos caminos más entre las ya de por sí complejas encrucijadas de nuestra existencia, ¿bueno o malo?

Cada persona en el mundo tiene su propia concepción de lo que está bien o mal, sin embargo a nivel sociedad, lo que está bien o mal está dictado por parámetros generales de acuerdo a la aceptación común, división por territorio, por cultura terminando en el concepto de moral.

Hay actos que independientemente de la cultura, religión etc. Son calificados como atroces por la mayoría debido a sus características de índole perversa. Por ejemplo, matar, violar, robar. El mal y su raíz han sido incansablemente estudiadas por la psicología, ciencias y ramas asociadas buscando el por qué ciertas acciones pueden llegar a ser cometidas.

Esta tesis se centra en el análisis de dos casos particularmente terribles. Ambos asesinos seriales, en épocas y naciones distintas. Theodore Robert Cowell Bundy mejor conocido como Ted Bundy y Francisco Guerrero Pérez alias "El chalequero". El primero perteneciente a Norteamérica específicamente Estados Unidos de América siglo XX, Francisco Guerrero a la República Mexicana en el siglo XIX.

El objetivo es exponer que tipo de circunstancias condujeron a los antes mencionados a llevar a cabo sus reprochables actos. La idea de la amplia

diferencia entre uno y otro está pensada para expandir el número de variables de estudio tales como la cultura a su alrededor e incluso su contexto histórico.

Las similitudes nos permitirán establecer patrones de conducta influenciados por uno u otro factor. Se pretende analizar cada dato de la mano de grandes teorías psicológicas y genéticas de estudiosos tales como Sigmund Freud y César Lombroso.

Basadas principalmente en psicoanálisis, referente a la teoría psicosexual, etapas y/o estadíos que abarcan de la infancia hasta la vida adulta del sujeto. Y en contraparte pero a modo de soporte y retroalimentación la epistemología genética.

CAPÍTULO I

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

1. 1 Planteamiento del problema:

Las leyes rigen la conducta externa del ser humano y son el máximo método de organización de las actividades sociales. Desde el nacimiento hasta perecer. Las normas impiden los comportamientos impulsivos que de llevarse a cabo terminarían por forjar un entorno anárquico, la mente del hombre es un campo plenamente analizado y aun así desconocido, las proporciones que esta puede alcanzar en el plano subjetivo son inconmensurables. "La mente del hombre es un misterio".

Cometer un delito conlleva a un pago que más que monetario, abarca una parte de tu vida o ella en su totalidad, pero ¿Qué hay detrás de aquella persona que decidió privar de la vida a otras? ¿Esta persona fue víctima de la violencia que ahora genera? ¿Qué ha marcado su vida? En muchas de las ocasiones no vemos más allá de lo que es un delito, nos anticipamos a juzgar y ponemos una etiqueta que difícilmente se desprende. Llamamos a un criminal persona irracional e incomprensible, ya que como seres humanos tenemos la libertad y capacidad de decidir sin saber elegir en ocasiones el camino más conveniente.

De niños comienzan a inculcarnos valores que desencadenarán una brecha entre lo que es bueno y malo. ¿Pero, qué hay de aquel que no tuvo un guía? ¿Qué hay de aquella persona que conoció el camino malo como bueno para su supervivencia? ¿La maldad puede ser nata? ¿Es importante la economía del seno familiar? ¿Qué hay de aquel niño que en lugar de crecer en un entorno socioeconómico bueno lo hizo en uno regular o incluso en uno bajo?

En su mayoría los asesinos seriales han sido víctimas de violencia, varios más probablemente tuvieron a sus figuras paternas físicamente pero emocionalmente ausentes ¿Puede ser este un factor para cometer un delito? Quizá nos

encontremos ante casos que nosotros como sociedad hemos moldeado, puede parecer irónico que construyamos algo que nos destruye, pero es cierto que la censura en los últimos tiempos se acerca más a conseguir el título de obsoleta. Aunque el asesinato no es una acción exclusiva de la actualidad, se ha visto maximizada y tergiversada por el contenido que se consume de los medios de comunicación, explícitos y ocultos, estos últimos cada vez más accesibles.

Existieron dos asesinos seriales que particularmente llamaron la atención de la prensa, a causa de la naturaleza de sus crímenes y su personalidad diferente. El primero un asesino serial famoso en E.U.A que en aquel tiempo causó gran polémica debido al sinfín de atrocidades cometidas, su nombre fue Theodore Robert Cowell Bundy mayormente conocido como "Ted Bundy", en contraste del vecino del norte nos encontramos a Francisco Guerrero Pérez conocido como "El chalequero" proveniente del Bajío, México.

Ambos personajes tienen expedientes ampliamente documentados debido al revuelo que causó en sus respectivas épocas, cabe mencionar que debido a que difieren los diagnósticos emitidos respecto a la causa de sus crímenes, están sujetos a especulaciones.

1.1.1 Preguntas de investigación:

- ¿Cómo fue la historia de vida de cada criminal?
- ¿Cuáles fueron las razones para cometer un crimen?
- ¿En qué momento comenzaron a cometer crímenes?
- ¿La dinámica de su entorno influyó en que cometieran un crimen?
- ¿Sus crímenes tienen que ver con su historia de vida?
- ¿Se puede nacer malo?

1.2 Objetivos

Objetivo general:

Analizar la historia de vida de un de los asesinos seriales más famosos en E.U.A y otro de México respectivamente para encontrar el predisponente que desencadenó los asesinatos cometidos.

Objetivos específicos

Interpretar aspectos relevantes de la historia de vida de cada asesino serial que conllevaron a cometer crímenes.

Identificar a partir de qué momento comienza a cometer asesinatos.

Examinar el entorno en cual el asesino de inmiscuía al realizar un asesinato.

Explicar si su historia de vida influyó al momento de cometer un asesinato.

Investigar en diversas fuentes la raíz fisiológica y psicológica de la maldad respecto a la definición de esta en el entorno social.

1.3 Justificación:

La realización de esta investigación nos dará un panorama más amplio de que la realidad que nos acunne, conociendo así las causas y consecuencias de la violencia que se ha visto reflejada en un porcentaje de la de la sociedad, dichas personas encontradas en un centro de readaptación debido a un acto delictivo, han canalizado su agresividad de forma inhumana y con poco tacto, erróneamente hacia otro ser humano. La realización de esta investigación nos dará un panorama más amplio de la realidad que nos acunne, conociendo así las causas y consecuencias de la violencia que se ha visto reflejada en un porcentaje de la sociedad, dichas personas encontradas

La ignorancia y la apatía evitarán el correcto y pleno desarrollo de la persona y es precisamente en el hogar donde comienza la formación de todo ser humano, por eso mismo los padres deben ser los primeros en generar una crianza positiva llena de valores, destacables en el presente proyecto como lo es el amor, la empatía, respeto.

Dicha investigación será realizada con el propósito de analizar la historia de vida de dos asesinos seriales famosos por su comportamiento sádico e inhumano uno de ellos perteneciente a E.U.A y en contraparte otro a México haciendo así una comparativa de personalidades, experiencias de vida que pueden haber afectado el pasado de los protagonistas perjudicando su presente haciéndolos cometer los crímenes tan atroces de los cuales se les acusó y por los cuáles fueron enjuiciados en su momento.

Esta información puede ser útil en ámbitos variados mostrando los comportamientos que deben atenderse para rechazar posibles consecuencias negativas en el comportamiento humano, lograr entender el porqué de la comisión de delitos de este tipo funciona de manera inversa como un bien educativo y moral. El tratamiento superficial de las conductas psicópatas

motivadas por la influencia psicológica de factores ambientales y posiblemente fisiológicos.

La elección del tema en particular el análisis de casos tiene como objetivo primordial desplegar el arsenal de teorías psicológicas aportadas por los estudiosos para explicar el porqué de las conductas atroces de asesinos seriales. Tomando como base la historia de vida y el entorno en el que se inmiscuyeron ambos asesinos seriales.

Abordando a Robert Cowell Bundy y Francisco Guerrero Pérez debido a los delitos con mucha similitud, los asesinatos a mujeres. Ambos teniendo una peculiaridad al cometer actos criminales , posiblemente debido al IQ elevado con el que nacen o generan logrando utilizarlo a favor de sus delitos pero en contra de nosotros como sociedad.

La máxima motivación al realizar esta investigación es lograr dar una respuesta al porque una persona genera violencia y esta misma se vuelve una adicción incontrolable. No tratar de victimizar a un asesino, pero si tratar de entender el porqué de sus acciones.

1.4 Hipótesis

Convertirse en un asesino serial dependerá de las características fisiológicas con las que se nazca, el cómo este vivió su infancia y el entorno en el que este se desarrolló.

1.4.1 variables

Variable independiente:

- Asesino serial

Variable dependiente:

- características fisiológicas

- Infancia
- Entorno

1.5 Marco histórico

"Asesino" es una palabra de origen árabe, quiere decir "adicto al hachís". La definición de asesino es muy amplia debido a las múltiples definiciones, originadas en parte por su forma de actuar, sus actitudes, su consideración, etc. El término refiere originalmente a una persona que priva de la vida a otra.

La ciencia, establece que un asesino es aquel que actúa con alevosía, ensañamiento y obtiene una compensación en la consumación del acto.

Un asesino en serie suele ser una persona que asesina a tres o más personas, generalmente en servicio de gratificación psicológica anormal, con los asesinatos que tienen lugar durante más de un mes e incluyendo una ruptura significativa (un «período de reflexión»)

El término inglés y el concepto de «asesino en serie» se atribuyen comúnmente al ex agente especial del FBI Robert Ressler en 1974, y la autora Ann Rule postula en su libro *Kiss Me, Kill Me* (2004), que el crédito en inglés para acuñar el asesino en serie de largo plazo va al detective de LAPD Pierce Brooks, que creó el sistema de ViCAP en 1985.

Sin embargo, existe una amplia evidencia de que el término se usó en Europa y los Estados Unidos anteriormente. El término y concepto alemán fue acuñado por el influyente Ernst Gennat, quien describió a Peter Kürten como Serienmörder (literalmente «asesino en serie») en su artículo «Die Düsseldorf Sexualverbrechen» (1930). Y, según el Oxford English Dictionary, el término específico «asesino en serie» surgió por primera vez en un artículo de cine

alemán escrito por Siegfried Kracauer sobre la película de expresión alemana M (1931), que retrata a un Serienmörder pedofílico.

En su libro *Serial Killers: The Method and Madness of Monsters* (2004), el historiador de la justicia penal Peter Vronsky argumenta que aunque Ressler podría haber acuñado el término «homicidio en serie» dentro de la ley, en Bramshill Police Academy en Gran Bretaña, Y «serial murderer» aparecen en el libro de John Brophy *The Meaning of Murder* (1966). En su estudio más reciente, Vronsky afirma que el término «asesinato en serie» entró por primera vez en el uso popular estadounidense cuando fue publicado en *The New York Times* en la primavera de 1981, para describir al asesino en serie de Atlanta Wayne Williams. Posteriormente, a lo largo de los años ochenta, el término fue utilizado en las páginas del *New York Times* en 233 ocasiones, pero a fines de la década de 1990, en la segunda década de la publicación, el uso del término escaló a 2.514 veces en el periódico nacional *De registro* «.

Antecedentes criminales e información global de los citados asesinos seriales.

Francisco Guerrero Perez

Alias: “El Chalequero” / Mexican Jack the Ripper

Ocupación: Zapatero

Lugar y fecha de los crímenes: Peralvillo, Ciudad de Mexico 1880-1888/1908

Víctimas: Mujeres Jovenes (prostitutas) y 1 anciana.

Total de Víctimas: Aproximadamente entre 17 y 20 asesinatos

Modus Operandi: Estrangulador, Asesino Sexual, Carnicero; Abordaba a las mujeres y les proponía tener sexo, posteriormente las torturaba, las violaba, las apuñalaba y las degollaba tirando sus restos en los alrededores de Río Consulado. Consideraba que sus víctimas eran infieles y merecían morir.

Captura y condena: Arrestado el 13 de junio de 1888 y condenado a muerte, sin embargo el Presidente Porfirio Díaz cambió la sentencia a sólo 20 años en la prisión de San Juan de Ulúa, Veracruz quedando en libertad en 1904.

Informe final: Fue nuevamente arrestado el 13 de junio 1908, por el asesinato y decapitación de una anciana, fue sentenciado a muerte en septiembre de ese año en la cárcel de Belem, pero falleció de tromboembolia en Noviembre de 1910 mientras esperaba su ejecución.

En México, el primer caso, según registros periodísticos, fue el de Francisco Guerrero, “El Chalequero”, a finales de siglo XIX; él desataba toda su furia contra prostitutas, mató a más de 20 en la Ciudad de México.

El Chalequero era un conocido Tahir del barrio de Peralvillo, pasaba sus días en la pulquería los Coyotes, donde las prostitutas le daban dinero por sus favores sexuales, ya que se rumoraba que era un buen amante.

A pesar de tener a varias mujeres a su lado, Francisco Guerrero sentía la necesidad de matar a mujeres que no fueran fieles a sus esposos. Se deshacía de los cuerpos de sus víctimas por los alrededores del Río Consulado.

Durante los años 1880, Francisco Guerrero, mejor conocido como “El Chalequero”, debido a su peculiar vestimenta de pantalones estrechos, fajas multicolores y chalecos con agujetas o sus chaquetas charras; cometió más de 20 crímenes violentos contra mujeres que trabajaban como prostitutas en las calles de la ciudad de México.

El modus operandi de Guerrero era sencillo, abordaba a las mujeres y les proponía sin más rodeos un encuentro sexual, posteriormente, dependiendo de la disposición de cada víctima para satisfacer los deseos del homicida, Guerrero las violaba, apuñalaba y degollaba tirando sus restos en los alrededores de Río Consulado.

El multiasesino era descrito como «guapo, elegante, galán y pendenciero». Vestía con pantalón de casimir gris, chaqueta negra, sombrero ancho y zapatos negros. Gozaba de una colección de pantalones estrechísimos y por supuesto de chalecos, con agujetas y chaquetas charras, con vivos de cuero.

La gente decía que tales elegantes ropajes no le costaban un centavo, pues era sostenido por una de sus amantes, conocida como la Burra Panda; además Francisco Guerrero era mantenido por un grupo de mujerzuelas.

Hacia 1888, la lista de mujeres que aparecieron degolladas en los márgenes del Río Consulado había crecido escandalosamente.

La policía no descansó hasta el momento en que logró capturar al matador tras su último asesinato: Murcia Gallardo retó al Chalequero a que se hicieran «bolas» en la Calzada de Guadalupe. Tras su desaparición, un vecino lo denunció y con el testimonio de varias mujeres fue atrapado y se le pudo enjuiciar y condenar a muerte.

A diferencia de otros criminales históricos, El Chalequero nunca trató de ocultar su verdadera identidad. El 13 de junio de 1888, tras varios años de burlar a la justicia y mientras en Londres Jack el destripador conmocionaba al mundo; Francisco Guerrero fue finalmente arrestado y condenado a muerte en México, sin embargo el Presidente Díaz cambió la sentencia a sólo 20 años en la prisión de San Juan de Ulúa quedando en libertad en 1904.

El 28 de abril 1908 apareció el cadáver de una anciana degollada en las márgenes del Río Consulado. Un reportero de El Imparcial concluyó que las huellas del cuchillo que presentaba el cadáver correspondían a la cuchillada de borrego y exactamente al estilo del Chalequero. Esta información llenó de pavor a la población.

Fue nuevamente arrestado el 13 de junio 1908, exactamente 20 años después de la primera aprensión, por el asesinato y decapitación de la anciana, características típicas en los crímenes de “El Chalequero”, fue sentenciado a muerte en septiembre de ese año pero falleció de tromboembolia cerebral en el Hospital Juárez en noviembre de 1910 a 4 meses de su ejecución. Su cuerpo fue enterrado en una fosa común.

Theodore Robert Cowell Bundy

Theodore Robert Cowell nació en Burlington, localidad estadounidense situada en Vermont, el 24 de noviembre de 1946. Hijo de Eleanor Louise Cowell cuando ésta era muy joven y de padre desconocido, fue criado por sus abuelos y se le hizo creer tanto a él como al resto de la sociedad que su madre era en realidad su hermana. Ésta le rechazaba en sus primeros años, siendo motivo de vergüenza para la familia. Según declaraciones posteriores del sujeto, al parecer su abuelo era violento y maltrataba a su abuela, criándose en un entorno aversivo.

En 1950 se mudó junto con su madre a Washington, la cual un año más tarde contrajo matrimonio con John Bundy. Theodore Cowell sería adoptado por éste y recibiría su apellido, si bien a pesar de la presencia de intentos de acercarse por parte de su padre adoptivo no consiguió mantener una buena vinculación afectiva.

Debido entre otros aspectos a la vivencia de un rechazo continuado y de violencia intrafamiliar, Ted Bundy empezó ya desde la infancia a manifestar una personalidad retraída e infantil, con poco contacto social. Asimismo empezó a mostrar síntomas de lo que hoy en día se consideraría un trastorno disocial, manifestando un comportamiento cruel y llegando a entretenerse capturando, matando, mutilando y descuartizando animales.

Ted Bundy se inscribió en la Universidad de Puget Sound y empezó a estudiar psicología, área en la que resultó ser un buen estudiante. En 1967 se enamoró y empezó una relación con una compañera de la universidad, Stephanie Brooks. Sin embargo, dos años más tarde ésta se licenció y terminaría por dejar la relación debido a su inmadurez y ausencia de objetivos claros. Bundy se obsesionó con ella, mandándole frecuentes cartas con las que intentaba reconquistarla.

Durante el mismo año abandona los estudios, y en esta época empieza a tener diferentes empleos en los que no dura demasiado tiempo. En 1969 empezó una relación con Elizabeth Kloepfer que duraría cinco años, a pesar de seguir en contacto por carta con su anterior relación.

Tiempo después terminaría por graduarse, y en 1973 se inscribe en la Universidad de Washington para estudiar Derecho. Se interesa también y empieza a participar en el mundo de la política por el partido republicano y vincularse a diferentes actividades comunitarias, llegando a ser voluntario en un servicio telefónico de ayuda a mujeres sexualmente agredidas e incluso a ser condecorado por salvar a un menor de ahogarse. Volvería a encontrarse con Stephanie Brooks y a tener una breve relación con ella, que esta vez terminaría él tras volverse extremadamente frío.

Sin embargo, sería durante 1974 cuando se empezarían a registrar sus primeros asesinatos confirmados.

Si bien anteriormente ya había cometido diferentes hurtos, los primeros asesinatos documentados de este asesino en serie no ocurrían hasta 1974 (si bien se sospecha que pudo estar involucrado en otros casos anteriores).

En enero del año 1974, aún en la universidad, Ted Bundy entraría en la habitación de Joni Lenz para posteriormente golpearla con una barra de hierro y violarla. A pesar de que sobrevivió, sufrió graves heridas y daños cerebrales permanentes. Llevaría a cabo el mismo procedimiento con Lynda Ann Healy, a quien en este caso mataría. Hizo desaparecer el cadáver, si bien no limpió la sangre.

Esta muerte daría inicio a una cadena de asesinatos en el que desaparecieron numerosas jóvenes estudiantes, siendo algunas de ellas Carol Valenzuela, Nancy Wilcox, Susan Rancourt, Donna Mason, Laura Aimee, Brenda Ball, Georgann Hawkins, Melissa Smith o Caryn Campbell entre otras muchas.

Modus operandi

El modus operandi de Bundy se basaba inicialmente en seguir y secuestrar a sus víctimas hasta su casa para allí estrangularlas. Sin embargo con el tiempo y viendo que tenía facilidad para manipular debido a su carisma y resultaba atractivo para muchas féminas, fue cogiendo confianza y empezó a buscar víctimas durante el día, siendo usual que simulara tener un brazo roto para pedir ayuda para llevar cosas a su coche.

Las víctimas eran a menudo violadas y descuartizadas, llegando a conservar el sujeto partes de sus cuerpos como la cabeza como trofeos de sus crímenes. No era raro que mantuviera relaciones con los cuerpos una vez muerta la víctima, así como la presencia en éstos de mordiscos por parte del asesino.

Durante el mes de noviembre del año 1974, Bundy fingió ser un oficial de policía para acercarse a Carol DaRonch y hacerla subir a su coche. La joven accedió pensando que si dirigían a la comisaría, pero se encontró con que Bundy paró el coche e intentó esposarla. Afortunadamente Carol DaRonch consiguió zafarse antes de ser inmovilizada y huir, tras lo cual acudió a la policía. Ello condujo al primer retrato robot del sospechoso.

Dicho retrato hizo que diversos testigos pensaran en Bundy como posible autor de los hechos, incluyendo su por aquel entonces novia Elizabeth. A pesar de ello, no se le pudo identificar totalmente y se terminó por desestimar la posibilidad de que se tratara del asesino.

Ted Bundy siguió secuestrando y matando a numerosas jóvenes, variando su aspecto y viajando a diferentes estados con el fin de no levantar sospechas.

Pero en 1975 un coche de policía dio el alto al coche de Bundy y terminó por encontrar elementos indicativos como palancas, esposas y cinta con el que

inmovilizar a las víctimas. Ted Bundy fue detenido. En este caso, sería identificado por DaRonch como el autor de su secuestro.

En 1976 daría inicio el primero de los juicios a los que sería sometido Ted Bundy. En este caso se le juzgaba por el secuestro de DaRonch, resultando en una condena de quince años de prisión.

Sin embargo, el análisis del coche en que fue detenido permitió que se hallaran evidencias de la implicación de Bundy en la desaparición y asesinato de Melissa Smith y Caryn Campbell (concretamente se encontró pelo de ambas mujeres). Ello condujo a que se le sometiera a un segundo juicio, ya con cargos de asesinato. En este segundo juicio Bundy decidió representarse a sí mismo como abogado, motivo por el que se le permitió visitar la biblioteca de cara a preparar su defensa. Sin embargo aprovechó la situación para escapar, si bien sería atrapado por las fuerzas policiales seis días después.

Volvió a fugarse en 1977, en este caso consiguiendo huir hasta Chicago y adoptando una identidad diferente. Durante esta fuga volvió a matar, en esta ocasión atacando a tres jóvenes en una fraternidad univesitaria (Chi Omega), de las cuales una logró sobrevivir, y a otra joven posteriormente. Asimismo, también secuestró y mató a Kimberly Leach, una muchacha de doce años de edad.

Finalmente fue detenido en un hotel de Florida, después de que la matrícula de su coche fuera reconocida. Tras ser detenido por segunda vez, sería juzgado el 25 de junio de 1979 por asesinato.

Se le permitió ejercer su propia defensa, pero las pruebas existentes en su contra (testigos que le vieron salir de la fraternidad e incluso supervivientes de sus agresiones, junto con pruebas físicas como la comparación entre las marcas de mordeduras en los cuerpos y la dentadura de Bundy, terminaron conduciendo a que fuese declarado culpable y condenado a morir en la silla eléctrica.

A pesar de ser sentenciado a muerte, la ejecución de Ted Bundy tardaría años en llegar. Y es que Bundy intentó retrasar todo lo posible la fecha de su ejecución, confesando múltiples asesinatos (algunos reales y otros posiblemente para obtener más tiempo) y ofreciendo pistas sobre la localización de las víctimas y pretendiendo colaborar con la policía para obtener prórrogas de su condena. Si bien se consideran ciertos treinta y seis de los asesinatos, se sospecha que pudo haber muchas más víctimas. Incluso llegó a ofrecer colaborar en la detención de otros asesinos.

A pesar de sus actos, recibió a menudo cartas de fans que decían amarle. Durante este tiempo sería acusado y juzgado por la muerte de la pequeña Kimberly Leach, que se saldó con una segunda condena a la pena capital. Durante el mismo juicio Ted Bundy contraería matrimonio con Carole Ann Boone, una de las numerosas fans que creían en su inocencia y con la que terminaría por tener una hija.

Durante sus últimos años sostuvo entrevistas con psiquiatras en las que narró su vida y se analizó su estado mental. Finalmente fue ejecutado el 24 de enero de 1989

1.6 Marco conceptual

Asesino serial

Violencia

Fisiología

Psicología

Violación

Feminicidio

Sadismo

Psicopatía

Sociopatía

Readaptación

Respecto al trabajo realizado por un psicólogo criminalista un asesino en serie, es aquel que mata tres o más víctimas de forma sucesiva y con periodos de "enfriamiento" entre ellas. La característica principal de esta tipología es la existencia de un período de enfriamiento y una individualización de los crímenes en cuanto a que cada víctima puede verse por separado en momento y lugar. (Jiménez Serrano, 2014)

En cuando a la definición de asesino serial planteada por el FBI se refiere a "homicidio de dos o más víctimas por el mismo delincuente, en distintos eventos" (Alcaraz, 2014, pp. 53)

Por su parte, Holmes y Holmes (1994) definen al asesino serial como aquel que asesina a tres personas en un periodo de tiempo superior a treinta días con una víctima por cada asesinato.

La violencia es definida por la Organización Mundial de la salud como: "el uso intencional de la fuerza o poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones" (Fernández, Mercedes; Sánchez, Aída, 2014)

Toma del investigador francés Jean Claude Chesnais, quien dice: "La violencia en sentido estricto, la única violencia medible e incontestable es la violencia física. Es el ataque directo, corporal contra las personas. Ella reviste un triple carácter: brutal, exterior y doloroso. Lo que la define es el uso material de la fuerza, la rudeza voluntariamente cometida en detrimento de alguien". Una segunda definición se encuentra en una cita que la autora realiza de Jean-Marie Domenach: "Yo llamaría violencia al uso de una fuerza abierta o escondida, con el fin de obtener de un individuo o un grupo eso que ellos no quieren consentir libremente". La última definición la refiere del investigador Thomas Platt, quien habla de al menos siete acepciones del término violencia, dentro de las cuales la que menciona como más precisa es: "fuerza física empleada para causar daño".

La fisiología es el estudio del funcionamiento normal de un organismo vivo y las partes que lo componen, incluidos sus procesos físicos y químicos. La palabra fisiología significa literalmente "estudio de la naturaleza". Aristóteles (384-322 a.C.)

La fisiología es la ciencia que se encarga de conocer y analizar las funciones de los seres vivos. A partir de la reunión de los principios que proponen las otras ciencias exactas, esta disciplina otorga sentido a las relaciones dentro de los elementos que le dan vida al ser vivo. (Raffino, María Estela, 2019)

Según la OMS la fisiología es la ciencia que estudia las funciones de los seres vivos y su regulación, incluyendo la homeostasis y la adaptación

La psicología es la disciplina que investiga sobre los procesos mentales de personas y animales la palabra proviene del griego psico (actividad mental o alma) y logía (estudio) esta disciplina analiza las tres dimensiones de los mencionados procesos: cognitivo, afectivo y conductual. (Julián Pérez Porto; Ana Gardey, 2008)

La psicología es una ciencia social y una disciplina académica enfocadas en el análisis y la comprensión de la conducta humana y de los procesos mentales experimentados por individuos y por grupos sociales durante momentos y situaciones determinadas. (Raffino, María Estela, 2020)

La psicología es la ciencia que se ocupa tanto teórica, como prácticamente al estudio de los aspectos biológicos, sociales y culturales del comportamiento humano, tanto a nivel social como individual así como también del funcionamiento y desarrollo de la mente humana. (Ucha, Florencia 2008)

Una violación es un acto de menosprecio y abuso contra algún ente que tenga dispuesto para sí mismo alguna norma o precepto establecido que indique cuál debe ser la acción a ejecutarse o la función que debe cumplir. (Concepto de definición.de 4 de noviembre del 2016)

El código penal reserva la calificación de violación a la imposición de una relación sexual con penetración mediante violencia con intimidación, artículo 179 (Lascurain Sánchez, Juan Antonio, 2018)

Agresión sexual consistente en el acceso carnal por vía vaginal, anal o bucal, o introducción de miembros corporales u objetos por alguna de las dos primeras vías (diccionario del español jurídico)

La muerte violenta de mujeres por razones de género, ya sea que tenga lugar dentro de la familia, unidad doméstica o en cualquier otra relación interpersonal, y la comunidad, por parte de cualquier persona, o que sea perpetrada o tolerada por el estado y sus agentes, por acción u omisión. (Reza, Jazmín, 2015)

Por su parte, Julia Monárrez considera que “el feminicidio comprende toda una progresión de actos violentos que van desde el maltrato emocional, psicológico, los golpes, los insultos, la tortura, la violación, la prostitución, el acoso sexual, el abuso infantil, el infanticidio de niñas, las mutilaciones genitales, la violencia doméstica, y toda política que derive en la muerte de las mujeres, tolerada por el Estado”

La investigadora mexicana Marcela Lagarde acuñó el término “feminicidio”. Lo definió como el acto de matar a una mujer sólo por el hecho de su pertenencia al sexo femenino.

Perversión sexual de quién provoca su propia excitación cometiendo actos de crueldad en otra persona. Crueldad refinada, con placer de quién la ejecuta. (Donatien Alphonse Francis de Sade, Marqués de Sade)

El sadismo correspondería, entonces, a un componente agresivo de la pulsión sexual, componente que se ha vuelto autónomo, exagerado, elevado por desplazamiento (descentramiento) al papel principal. (Reyes Díez, Fernando)

El sadismo se clasifica dentro de los trastornos mentales como una parafilia y se refiere a las fantasías sexuales recurrentes en las que una persona somete a otra a su voluntad para castigarla y humillarla tanto física como mentalmente, lo cual lo lleva al placer sexual. (Ayala Cárdenas, Rodrigo, 2018)

Psicopatía Según P. PINEL (1809): Designa a los individuos que van en Contra de las Normas con el término “locura sin delirio”, para describir un patrón de

conducta caracterizado por falta de remordimientos, ausencia completa de restricciones.

Según B.RUSH (1812): Introduce en 1812 una dimensión moral, al describir a un tipo de sujetos poseedores de una "depravación moral innata" caracteriza a estos sujetos como poseedores de un patrón de irresponsabilidad de larga evolución (sin manifestar culpabilidad, vergüenza o duda sobre las consecuencias destructivas de sus acciones).

Según E. KRAEPELIN (1903): Propuso el término que hoy utilizamos de "personalidad psicopática", para referirse a: "Personalidades pobremente dotadas por influencias hereditarias, dañadas en sus procesos germinativos y otras influencias físicas tempranas en el desarrollo; cuya condición era parte de un proceso irreversible"

La sociopatía es un trastorno recogido en el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM5, cómo trastorno de la personalidad antis social. Este trastorno se define como " una afección mental por la cual una persona tiene un patrón prolongado de manipulación, explotación o violación de los derechos de otros " (Biblioteca nacional de medicina de E. U)

Trastorno de la personalidad caracterizado por comportamientos anti sociales (real academia española, diccionario de la lengua española)

Readaptarse socialmente, significa volver a hacer apto para vivir en sociedad, al sujeto que se desadaptó y que, por esta razón, violó la ley penal, convirtiéndose en delincuente. (Mancera Rodríguez, Luis, 2018)

Se entiende por reinserción social al proceso mediante el cual un individuo que por algún motivo ha abandonado o sido privado de libertad y de vinculación y participación para con la sociedad intenta volver a formar parte de la comunidad. (Psicología y mente, 2020)

1.7 Marco teórico

Cesare Lombroso antropólogo y médico Italiano aportó al Derecho Penal y a la Criminología su Teoría del criminal Nato. Lombroso es influido por Charles Darwin y con base en el estudio de un famoso delincuente de su época, cuyo cráneo presentaba ciertas anormalidades, que fueron comunes en los primeros.

Lombroso llegó a una conclusión en la que sé que el delincuente es el eslabón perdido pues en la evolución de la especie, el simio se convierte en hombre , pero queda un pequeño espacio que es en donde entra el hombre delincuente , este es un ser que no llegó a evolucionar adecuadamente , por lo mismo se quedó en una etapa intermedia entre el simio y el hombre. Al examinar distintos delincuentes , llegó a una conclusión de que el criminal no es un hombre común si no que por sus características rasgos morfológicos y psíquicos , constituye a un tipo especial , siendo antropología general según la definición de Quatrefages, la historia natural del hombre, la Zoología es la historia natural de los animales , la Antropología Criminal no es más que el estudio de la variedad humana , de un tipo particular, es la historia natural del hombre alienado , el criminal según Lombroso presenta signos de inferioridad orgánica y psíquica.

Lombroso al investigar dice que el criminal nato, idéntico al loco moral, con fondo epiléptico, ser atávico de tipo biológico y anatómico especial.

De aquí pasa a el estudio del delito y la prostitución entre los salvajes , dice que se prostituyen con mayor facilidad , que viven en la promiscuidad , que cometen fácilmente homicidio , matando niños , viejos, mujeres, y enfermos, que roban y cuyas penas son terribles, le llama particularmente la atención al canibalismo por: necesidad, religión, prejuicios, piedad filial , guerra, glotonería, vanidad, etc.

Compara como muchas de estas actitudes son comunes al tipo del delincuente nato, comparando a este con un salvaje, al cual le gusta tatuarse es

supersticioso, le gustan los amuletos, prefiere los colores primarios, etc. Después habla de la teoría del niño que tiene que ver mucho con esta del delincuente nato, lo cual destruye el concepto del niño como una blanca paloma, al que después se le llamara perverso polimorfo por Freud, dice que coinciden mucho en:

Cólera, venganza, celos, mentira falta de sentido moral, escasa efectividad, crueldad, ocio y flojera, caló, vanidad, alcoholismo y juego, obscenidad, imitación.

Freud creía que la personalidad se desarrollaba a través de una serie de etapas en la infancia en las que las energías o impulsos que buscan el placer de la Identificación se enfocan en ciertas zonas erógenas. Esta energía psicosexual, o libido, la describió como la fuerza impulsora detrás de la conducta.

La teoría psicoanalítica sugiere que la personalidad se establece generalmente a la edad de cinco años, que las primeras experiencias juegan un papel importante en el desarrollo de la personalidad y siguen influyendo en el comportamiento más adelante durante toda la vida.

Para Freud, la infancia es una etapa crucial en la que se da forma a nuestra personalidad y comportamiento como adultos. Consideraba el desarrollo como un proceso discontinuo, creía que comportamiento como adultos. Consideraba el desarrollo como un proceso discontinuo, creía que cada uno de nosotros debe pasar por una serie de etapas durante la infancia, las llamadas etapas psicosexuales.

Si estas etapas psicosexuales se completan con éxito, el resultado es una personalidad sana. Si el resultado es una personalidad sana. Si debido a algún problema no se resuelven en su momento, aparecen las llamadas "fijaciones". Una fijación es un foco persistente en una etapa psicosexual anterior. Hasta que este conflicto no se resuelve, el individuo seguirá estando "atascado" en esta etapa. Por ejemplo, una persona que está fijada en la fase oral, puede ser

demasiado dependiente de los demás y puede buscar la estimulación oral a través de fumar, beber o comer.

Según Freud, los impulsos de placer que buscan los niños (y que se rigen por el Ello) se centran en que buscan los niños (y que se rigen por el Ello) se centran en un área diferente del cuerpo, llamados una zona erógena, en cada una de las cinco etapas de desarrollo: oral, anal, fálica, de latencia y genital.

1.8 Metodología

Método

El método de investigación científica es el conjunto de reglas y procedimientos que orientan el proceso para llevar a cabo una investigación. En cuanto a sus reglas y procedimientos generales, el método de investigación científica es común a todas las ciencias y responde a las siguientes características: Es racional, sistemático, exacto, verificable y aunque busca conscientemente la verdad se reconoce falible. (Guía curricular UDS, 2020)

Metodología: Analítico, Deductivo

El Método analítico: es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia. (Limón Ruiz, Ramón, 2010)

Método deductivo: conocimiento se obtiene de lo general a lo particular. La deducción se lleva a cabo aplicando las reglas de inferencia (Guía Curricular UDS, 2020)

Tipo de investigación: Documental, estudio de casos

Investigación Documental: Según Baena (1985), la investigación documental es una técnica que consiste en la selección y compilación de información a través de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, bibliotecas, bibliotecas de periódicos, centros de documentación e información.

Estudio de casos: Según Hartley es la orientación teórica y el énfasis del investigador en la comprensión, profundización y análisis de los procesos implícitos en el caso y en la relación con sus propios contextos (1994).

Enfoque metodológico: Cualitativo

Enfoque cualitativo: Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Corriente epistemológica: Psicoanálisis, Antropología Criminal

Psicoanálisis: disciplina científica que estudia, investiga y describe el alma humana cómo se forma, cómo se desarrolla, cómo está estructurada y como funciona. Todo esto en sus aspectos llamados "normales" o sanos. Remitiéndonos a las palabras de Freud; es un método para explorar los procesos mentales inconscientes, una técnica para tratar las enfermedades psíquicas. (Aslan, Carlos Mario, 2020)

Antropología criminal: Rama de la antropología que estudia la personalidad, el comportamiento y las organizaciones criminales a partir de los rasgos morfológicos y físico-psíquicos de la persona o de los grupos sociales o humanos. (Enciclonet 3.0, 2020)

Técnicas de investigación: Documental (Libros, Películas, Revistas, Consultas sitio web)

Ubicación: En la a presente investigación se realizara estudio de casos de dos asesinos; proveniente de E.U Theodore Robert Cowel Bundy el segundo, primer

asesino serial en México Francisco Guerrero Pérez. En un lapso de tiempo de seis meses.

Criterios de inclusión: Asesinos seriales Theodore Robert Cowel Bundy, Francisco Guerrero Pérez.

Criterios de exclusión: Otros asesinos seriales no antes mencionados

CAPITULO II

Origen y evolución del tema

2.1. Infancia y juventud de Theodore Robert Cowell Bundy

Ted: - Vivíamos en la calle Sheridan en Tacoma. Era la segunda casa desde la esquina, del lado occidental de la calle. Nos mudamos aproximadamente en 1951...

Sí, recuerdo a Warren Dodge, fue mi amigo de la infancia. Ambos practicábamos fútbol en el campo frente a la taberna, y luego íbamos a pescar en el muelle junto a las vías del tren.... Tengo cierta inclinación por ver las cosas en orden cronológico. Horas, fechas, lugares...

Mi infancia en la calle Sheridan no fue desagradable. Recuerdo aquellos días, paseando con mis amigos, la aventura, las exploraciones... Eran días de cazar ranas y jugar a las canicas.

En primer grado era el mejor atrapando ranas. Era un hombre rana. Me enorgullecía mi habilidad para detectar aquellos ojos saltones que ejercían súbitamente de la turbia superficie del estanque.

Sandi Holt (amiga de la infancia de Ted): - Jugábamos con los niños de cuatro manzanas vecinas... Había una marcada diferencia entre los ricos y los pobres del vecindario y la familia de Ted estaba entre los pobres. Pero eran absolutamente adorables. Su mamá era secretaria. El Sr. Bundy era un excelente padre. Los padres de Ted lo llevaban a la Iglesia todos los domingos. Participaban en el club de libros, de lobeznas, de niñas exploradores, niños exploradores. Enviaban a los niños al campamento de la Iglesia. Eran padres sumamente dedicados... Pero el era distinto, Tuvo problemas por mucho tiempo

debido a un horrible impedimento del habla. Así que lo molestaban mucho. No encajaba ni siquiera en los campamentos. Ted no lograba aprender las cosas que los otros chicos hacían. No podía atar nudos, no podía disparar bien, no podía ganar las carreras y tenía mal carácter. Le gustaba asustar a la gente. Le gustaba construir trampas para tigres en el bosque...

En la secundaria Ted quería ser algo que no era. Quería ser presidente. Iba a mostrarle al mundo que era alguien especial, fanfarroneaba mucho...

Ted: - Me iba bien en la escuela, fui candidato a la presidencia estudiantil. Mis mejores amigos también jugaban al fútbol, estaba en el equipo de atletismo, iba a esquiar los fines de semana. Yo era parte del grupo.

Sandi Holt: - Trató de engañarte, te mintió. No era nada atlético. Quería ser el número uno de la clase pero nunca lo fue. Empezó a hacerse más solitario.

Ted: - Algunos me veían como alguien tímido e introvertido. No quería ir bailes, no quería salir a tomar cerveza. Era bastante... Podría decirse que era serio, pero nunca un marginado social.

Sandi Holt: - Ted no tuvo una relación cercana con nadie. No recuerdo que haya tenido pareja y en su momento pensé que era... Algo terrible, porque era un chico guapo.

Ted: - No hay nada en mi pasado como para deducir que yo sería capaz de cometer asesinatos.

Entrevistador: - ¿Absolutamente nada?

Ted: - En absoluto

Los fragmentos anteriores se obtuvieron del documental "Apuesto demonio" Conversaciones con asesinos: Las cintas de Ted Bundy. Producido por Netflix del año 2019.

Las respuestas emitidas por el sujeto de nuestro estudio son resultado de la entrevista a la que se sometió dentro de la prisión Estatal de Florida en la década de los 80. Las respuestas de su amiga de la infancia son parte de una comparación realizada entre la perspectiva del propio Ted acerca de su infancia, en contraste con una opinión exterior.

Theodore Robert Cowell Bundy nació el 24 de noviembre de 1946, su madre fue Louise Cowell y su padre un veterano de la fuerza aérea, su identidad permaneció desconocida durante toda su vida. La madre de Ted junto con el se mudan a la residencia de los padres de ella.

Al paso del tiempo le hacen creer al niño que sus abuelos, son en realidad sus padres quedando su madre como si fuese su hermana. Esto último para protegerla de la crítica social contra las madres solteras, además de que ella rechazaba el hecho de ser madre a tan temprana edad.

El abuelo que desempeñaba el rol de padre mostraba un comportamiento excesivamente violento con su esposa, también su hija y por consecuencia con el propio Ted a quien llegó a inflingirle daño físico en varias ocasiones. Era un católico recalcitrante, maltrataba animales y poseía una gran colección de pornografía a la que el niño en ese entonces tuvo acceso. Su abuela era agorafóbica y extremadamente sumisa, tomaba tratamientos para la depresión. Castro, Eduardo Muy Interesante MX.

En determinado momento a la edad de tres años el pequeño Ted colocó alrededor de su tía mientras dormía una cantidad importante de cuchillos filosos apuntando hacia ella.. Al despertar la mujer terminó consternada ante la mirada perturbada del infante.

Los constantes abusos de parte de su figura paterna, padre de su madre los obligaron a dejar atrás ese círculo violento buscando un nuevo sitio para vivir.

Bundy de 4 años y su madre se mudan a Tacoma donde ella conoce a Johnny Culpepper Bundy con el cual contrajo matrimonio en 1951. Ted asume el apellido Bundy que conservaría toda la vida.

De esta relación surgen 4 medios hermanos con los cuales Ted nunca pudo compenetrar. La incomodidad se apoderó de la atmósfera pues el lazo afectivo entre su padre político y sus medios hermanos con el no pudo afianzarse.

Creció en él una afición por la casa de animales llegando a torturados, mutilarlos o descuartizarlos . Durante su adolescencia descubrió el engaño que fue perpetrado por su núcleo familiar, el hecho de que su supuesta hermana era su madre y sus supuestos padres, sus abuelos. Generó en Bundy una sensación de desprecio hacia su progenitora.

Fragmentos de los datos recopilados fueron obtenidos de diversas entrevistas hechas durante el periodo comprendido entre las numerosas audiencias programadas en su contra, los juicios por asesinato. Todas hechas públicas a través de la prensa y los medio sociales.

Ted: - Siendo joven, un jovencito, quiero decir entre 12 y 13 años yo encontré fuera de mi casa, en las tiendas y otros negocios de la vecindad revistas de pornografía no tan violentas, lo que llaman pornografía refinada. Pero como le expliqué a usted anoche... Explorábamos los callejones escondidos de nuestro vecindario, donde la gente tira la basura y todo lo que sobra, limpian sus casas y de vez en cuando encontrábamos libros de pornografía cruda que son más groseros, más gráficos y más explícitos de los que se pueden comprar en la tienda del vecindario. Y a esto se suman también las revistas policiacas y de pornografía cruda...

Entrevistador: - ¿y las que incluyen violencia?

Ted: - Sí, y eso es algo que quiero enfatizar. La pornografía más dañina y estoy hablando por experiencia propia, por experiencia real, dura y personal. La pornografía más dañina es la que muestra violencia sexual. Por qué la Unión de

estas dos fuerzas como lo sé muy bien trae consigo comportamientos tan terribles que no pueden describirse.

Entrevistador: - Volvamos atrás, ¿qué pensaba en ese momento?

Ted: - Bueno, pero antes de seguir adelante. Es importante que la gente me crea, no estoy culpando a la pornografía, no estoy diciendo que está fue la responsable de que yo saliera e hiciera determinadas cosas. Aceptó la total responsabilidad por todo lo que hice, ese no es el caso. Lo importante es ver como este tipo de literatura contribuyó a formar y a moldear mi comportamiento violento.

Entrevistador: - ¿Encendió sus fantasías?

Ted: - Exacto y todo pasó por etapas, gradualmente las cosas no tiene que suceder o por lo menos a mí no me sucedieron de la noche a la mañana. Mi experiencia con la pornografía que trata con la sexualidad en una forma violenta es que una vez que uno está entregado a ella es como una enfermedad, como un vicio, yo seguía buscando materiales más potentes, más explícitos, más groseros, tal como hace un drogadicto...hasta que llega el momento en el que la pornografía ya no te sirve, y es entonces cuando uno se pregunta si haciendo algo en la realidad experimentará más placer que el que experimenta con solo leer o ver pornografía...

La última ocasión en la que Ted Bundy brindó una entrevista, fue horas antes del momento de su ejecución el 24 de enero de 1989 al doctor James Dobson.

La idea central a tratar fué su acercamiento a la pornografía a temprana edad, más específicamente su transición entre un tipo de pornografía comercial y otro tipo, de obtención más compleja y de contenido no apto incluso para adultos., conocido como pornografía cruda. Sin culpar a este tipo de contenido Bundy esgrime ideas que pretender convencer al público de mantener a sus hijos alejados de esto.

Ted:- ... Yo lo que espero resulte de esta entrevista es que se entienda que la sociedad debe protegerse de sí misma porque en este momento como hemos

estado hablando, existen fuerzas sueltas por todo el país particularmente las fuerzas de este tipo de pornografía cruda en donde por un lado personas de buenas intenciones condenan el comportamiento de un Ted Bundy mientras por otro pasan enfrente de un montón de revistas llenas del tipo de cosas que empujan a los jóvenes por el camino que tomó Ted Bundy, esa es la ironía. No estamos hablando sólo de la moralidad, estamos hablando, lo que estoy diciendo trasciende el justo castigo que la gente desea con mi muerte, vamos más allá del castigo porque no hay manera en el mundo de que a través de mi muerte se pueda revivir a todas esas hermosas niñas o se pueda borrar el dolor que he causado. Sin embargo hay muchos otros niños que juegan en las calles de este país y estarán muertos mañana, pasado mañana y al mes siguiente porque hay jóvenes que están leyendo y viendo las cosas que hay en las revistas y en las películas de hoy en día.

Último comentario respecto a la pornografía cruda que emitió Ted Bundy durante una de las múltiples entrevistas filmadas durante su estadía en prisión.

2.1.2 Asesinatos cometidos por Theodore Robert Cowell Bundy y sentencia

Comienza a estudiar psicología en la universidad de Puget Sound, área en la que destacó como buen estudiante. En 1967 se enamoró y comenzó una relación con Stephanie Brooks compañera suya. Ella culminó la carrera y también su relación por motivos tales como la ausencia de madurez de Ted y de objetivos claros.

Bundy se obsesionó con ella y de forma asidua escribió muchas cartas con el propósito de reconquistarla. Abandonó los estudios el mismo año e inició una trayectoria laboral efímera, duró muy poco en cada empleo.

1969, relación incipiente con Elizabeth Kloepfer. Con quien duró cinco años aún mientras intentaba ponerse en contacto con Stephanie Brooks.

Después de su graduación se inscribe a la Universidad de Washington en 1973 para matricularse en Derecho además de ser condecorado por salvar a un niño de ahogarse. También se relacionó con figuras importantes del Partido Republicano, sus intereses comenzaron a inclinarse considerablemente sobre la política.

Ese mismo año retorna brevemente a su relación con Brooks con la cual duró poco tiempo pues ahora fue el quien terminó con ese compromiso para después desaparecer. Durante un período cercano a un año tuvo problemas con el alcohol y cometió varios robos en negocios comerciales y viviendas.

1974, comienza el registro confirmado de los asesinatos perpetrados por Ted Bundy.

El 4 de enero de 1974, entró a la habitación de Joni Lenz, de 18 años, golpeándola con una barra de hierro y violándola con la pata de una cama. Provocándole daño cerebral permanente y graves heridas.

Casi un mes más tarde atacó el dormitorio de la estudiante Linda Ann Healy de 21 años, a quien asesinó e hizo desaparecer el cadáver sin limpiar la sangre. Posteriormente fue encontrada un año más tarde en una montaña cercana a la Universidad de Washington.

En la primavera y verano del mismo habrían desapariciones de varias universitarias y madres jóvenes entre las que se encontraron Carol Valenzuela, Nancy Wilcox, Susan Rancourt, Doña Mason, Laura Aimee, Brenda Ball, Georgann Hawkins, Melissa Smith o Caryn Campbell.

La secuencia en orden cronológico incluyó varios nombres más y permitió dictaminar un modus operandi según testimonios de personas que se encontraban en el momento último en el que las mujeres fueron vistas.

El criminal se presentaba de noche o de día, con un brazo enyesado y en el otro una pila de libros, pidiendo ayuda a mujeres para entrar a su Volkswagen, meter sus libros o hacerlo encender. Un hombre bien parecido y joven.

Las fechas a continuación pertenecen todas al año 1974.

9 de febrero, desapareció Carol Valenzuela de 20 años de edad en Vancouver, Canadá, su cadáver fue descubierto junto con otro en octubre. 11 de febrero, Nancy Wilcox de 16 años desapareció y nunca fue hallada. 12 de marzo, Dona Mason, 19 años, desapareció mientras se dirigía a un concierto de Jazz en su campus universitario. 17 de abril, Susan Rancourt de 18 años, desapareció mientras caminaba por los jardines del Central Washington State College. 17 de mayo, Roberta París, 20 años, fue citada por unas amigas para tomar un café y nunca se presentó, algunos testigos la última vez que la vieron dijeron que entablaba conversación con un sujeto que le pedía ayuda para subir unas cosas a su auto. Primero de junio, Brenda Ball, 22 años, salió de la Taberna Flam de Burien, Washington luego de comentarles a sus amigos que pediría un aventón con destino a Sun City, California. La última vez que se le vió hablaba con un hombre con un brazo en cabestrillo. Veinte días después denunciaron su desaparición.

11 de junio, Georgann Hawkins de 18 años perteneciente a la fraternidad Kappa Alpha Theta, desapareció después de despedirse de su novio y buscar libros para preparar un examen. 14 de julio, Janice Otto dejó una nota a su compañera de cuarto mencionando que iría en bicicleta al parque Lake Sammamish. En tal lugar se le vió hablando con un hombre que tenía un brazo enyesado y que le pidió ayudar para subir unos libros a su auto. Desaparecida... Tres días después Denise Naslund que pasaba el día con su novio y unos amigos fue secuestrada. Su cadáver apareció en agosto flotando en el lago.

18 de octubre, secuestró y asesinó a Melissa Smith, la hija del sheriff local cuando iba a pasar la noche en casa de una amiga. Su cadáver se encontró nueve días después en Summit Park. 30 de octubre, Laura Aimee de 17 años fue

secuestrada mientras regresaba de una fiesta de Halloween. Su cuerpo apareció en los montes Wasatch. Tenía la cabeza golpeada con un objeto de metal y había sido violada.

8 de noviembre, Carol Daronch fue engañada por Ted haciéndole creer que querían robar su auto. Carol lo acompañó y al subir al coche quiso esposarla, Carol logró zafarse y escapar, del forcejeo se obtuvo la descripción del hombre, del vehículo y el tipo de sangre del atacante. Esa misma noche Debby Kent de 17 años desapareció del estacionamiento escolar del Instituto Viewmont , allí se encontró las llaves de las esposas con las que Ted había intentado someter a Daronch. La directora de la obra que se llevaba a cabo esa noche pudo notar a un hombre parecido al sospechoso, este le había pedido que identificara un coche pero ella se negó.

Un mes después un sujeto desconocido reportó haber visto el Volkswagen que estaba en busca por la policía, saliendo del último lugar en el que se vió a Debby Kent.

Posteriormente en 1975 se trasladó a Colorado. Dando inició a una nueva sucesión de crímenes.

12 de enero, Caryn Campbell 23 años, desapareció en un hotel de Aspen, regresaba a su habitación mientras su familia descansaba en el salón. Su cadáver fue encontrado brutalmente golpeado y violado varios kilómetros lejos en un banco de nieve. 1 de marzo, se hallaron restos de Brenda Ball, Linda Healy, Susan Rancourt y Roberta Parks posteriormente también de Dona Mason. 15 de marzo, secuestró a Julie Cunningham de 26 años cuando se dirigía a una taberna en Val, Colorado. Su cuerpo no ha sido hallado. 6 de abril, Denise Oliverson desapareció tras discutir con su marido y hacer un viaje a Grand Junction, Colorado. No fue encontrada.

Nueve días más tarde el 15, Melanie Cooley de 18 años desapareció cuando regresaba del Instituto. Su cuerpo fue hallado el 23 de abril. La chica había sido golpeada con una barra, tenía una funda de almohada en su cabeza amarrada

fuertemente a su cuello, además de ambas manos atadas. 1 de junio, Suelo y Robertson de 24 años desapareció practicando autostop. La vieron hablando con un hombre en un camión la última vez y su cadáver fue encontrado en Georgetown, Colorado el 21 de agosto.

El 16 de agosto de 1975 un patrullero detuvo un Volkswagen para comprobar su matrícula. El sospechoso se dio a la fuga pero fue detenido. En el vehículo se encontró una palanca de metal, esposas, cinta y otros objetos que iniciaron una investigación a gran escala sobre Theodore Robert Cowell Bundy.

Tras haber sido sentenciado a una pena de 15 años con posible libertad condicional fugó el 7 de junio de 1977, tras visitar en su encierro la biblioteca de la Corte de Aspen. Eludió a la policía durante seis días y volvió a ser arrestado. El 30 de diciembre del mismo año volvió a escapar. Esta vez huyó a Chicago y Florida utilizando el seudónimo de Kenneth Missner. Nuevamente se suscitó otra línea de asesinatos en el año 1978.

14 de enero, Karen Chandler y Kathy Klener fueron halladas en la fraternidad Chi Omega de la Universidad de Florida, por Nita Neary, estaban gravemente heridas. También se encontró el cadáver de Lisa Levy que había sido violada brutalmente y golpeada en la cabeza, además Margaret Bowman estaba con el cráneo destrozado y había sido estrangulada. Se vio salir a un tipo de gorra azul y una carpeta envuelta en un trapo.

Más lejos de allí esa misma noche, Bundy atacó a Cheryl Thomas quien sobrevivió a una tremenda golpiza. Tenía en cráneo fracturado en cinco partes. La mandíbula rota y el hombro dislocado. 9 de febrero, secuestró a Kimberly Leach, de 12 años en Lake City. Bundy la secuestró mientras regresaba a la escuela por un bolso olvidado. Murió durante la violación y su cuerpo fue encontrado ocho semanas después en Florida.

Bundy se deshizo de la camioneta robada en la cual se transportaba y regreso a su apartamento en Tallahassee. Casi fue detenido mientras intentaba robar otro vehículo y logró escapar. Posteriormente limpió su apartamento de huellas, robó

un Volkswagen y dejó Tallahassee. Tuvo problemas en un hotel con tarjetas que había hurtado y que habían sido denunciadas y terminó en Pensacola, Florida, un oficial reconoció las placas reportadas como robadas y tras una breve persecución fue apresado.

El 25 de junio de 1979 en Miami Florida se le juzgó por los crímenes de Chi Omega. Bundy ejerció como su propio abogado. Las pruebas en su contra fueron aplastantes, el testimonio de Nita Neary, del odontólogo Richard Souvirón e incluso la madre de Ted. El 24 de julio del mismo año fue condenado a morir ejecutado en la silla eléctrica según la ley del Estado de Florida, el juez Edward Cowart guió el juicio.

Edward Cowart: - ¿Han llegado a un veredicto señora Clerck?

Sra. Clerck: - En la corte del segundo distrito judicial del condado del Lewon, Florida, caso número 78670, el Estado de Florida contra Theodore Robert Bundy, veredicto: nosotros, el jurado de Miami Dade, Florida el 24 de julio de 1979, hallamos al acusado Theodore Robert Bundy, respecto al cargo de la división, homicidio en primer grado de Margaret Bowman: culpable.

Respecto al cargo tres de la acusación, homicidio en primer grado de Lisa Levy: culpable.

Bundy:- se negaron a considerarme algo parecido a una persona normal. No me entienden, no me entienden para nada.

Juez Edward Cowart: - La corte piensa que estos dos homicidios fueron aberrantes, atroces y crueles, y que fueron extremadamente perversos, sorprendentemente malvados, viles y producto del deseo de infligir el mayor dolor posible y una absoluta indiferencia por la vida humana.

Esta corte, de forma independiente pero concordante, con el veredicto del jurado, le impone la pena de muerte al acusado Theodore Robert Bundy. Cuídese, jovencito.

Bundy: - Gracias.

Juez Edward Cowart: - Se lo digo sinceramente, cuídese. Es una tragedia para esta corte ver tal desperdicio de humanidad, como el que hemos visto en este juzgado. Usted es un joven brillante, hubiera sido un buen abogado, me hubiera gustado verlo ejercer, si hubiera elegido otro camino, cuídese. No siento animosidad hacia usted quiero que lo sepa.

El 7 de enero de 1980 se le juzgó por la muerte de Kimberly Leach. Tras contratar y despedir abogados, fallar la apelación por incapacidad mental y casarse durante el juicio con su novia Carol Ann Boone aprovechando una antigua ley del Estado de Florida se le atribuyó la calidad de culpable y se trasladó a la prisión de Raiford.

George Dekle (fiscal del condado de Columbia, Florida): - El juicio de Kim Leach fue el primer caso de homicidio en el que actué como fiscal, la gente nos criticó: ¿por qué malgastar el dinero del condado enjuiciándolo si ya lo condenaron a pena de muerte? – si de damos dos penas de muerte así nos aseguraríamos...de que fuera ejecutado... es más probable que una se cumpla...

George Dekle (fiscal del condado de Columbia, Florida): - La estrategia del juicio era simple, teníamos muchísima evidencia, había un testigo ocular que vió a Bundy cargando Kim Leach en su camioneta en la escuela. Y en la camioneta que hallamos una mancha de sangre. El tipo de sangre era el mismo que el de Kim, encontramos gran cantidad de fibras de la ropa de Kim Leach en la camioneta, hallamos fibra de blazer azul de Bundy en la ropa de Kim, teníamos huellas. Había una montaña de evidencias contra el...

Juez del caso Leach: - Esta corte decidió por el primer cargo de la acusación, que usted Theodore Robert Bundy, sea declarado culpable de homicidio en primer grado y sea sentenciado a muerte por el asesinato de Kimberly Leach...

Bundy: - Dígale al jurado que se equivocó...

Juez del caso Leach: - Denegado, que regrese el jurado...

Ted Bundy (en la prisión de Florida): - No me siento culpable. Me siento menos culpable ahora de lo que me sentía antes. En serio, de nada. Y no es que me haya olvidado de algo, que haya cerrado parte de mi mente o la haya olvidado. Creo que entiendo todo lo que hice. Estoy en la posición envidiable de no tener que sentir culpa. Eso es todo. La culpa es el mecanismo que usamos para controlar a la gente. Es una ilusión. Es un mecanismo de control social y no es saludable.

Días antes de la fecha programada para su ejecución, Ted Bundy decidió confesar parcialmente, información sobre sus crímenes. Comunicándoselo a su abogada defensora que hasta ese entonces había estado posponiendo la ejecución.

20 de enero de 1989.

Ted Bundy: - He llegado el punto en el que veo que voy a tener que decirte, a ti y a los demás, todo lo que se sabe sobre los llamados “casos sin resolver”. Soy el único poseedor de esa información. Así son las cosas. Para hacer un buen trabajo para todos, voy a necesitar tiempo.

22 de enero del mismo año.

Bill Hagmaier (agente especial FBI): - Estoy aquí, en la prisión de Florida en Raiford Florida con el señor Ted Bundy. Tenemos una reunión y ahora faltan dos días para su ejecución programada. ¿En cuántos homicidios ha participado?

Ted Bundy: - Bueno, contamos unos 30. Los sumamos. Es tarde en la noche, como dijo, pero creo que el número se acerca.

Bill Hagmaier (agente especial FBI): - ¿Podría decirme brevemente en que Estados fueron y en que épocas?

Ted Bundy: - Sí, puedo decirlo brevemente. California, Oregon, Washington, Idaho, Utah, Colorado y Florida, entre... 1973... 1978.

Bill Hagmaier (agente especial FBI): - De los 30 en los que participó, ¿sabe cuántos cuerpos enterró?

Ted Bundy: - Es una buena pregunta. Cielos... ¿Quizás diez?

Bill Hagmaier (agente especial FBI): - ¿Diez de las 30?

Ted Bundy: - Sí, algo así...

Bill Hagmaier (agente especial FBI): - De acuerdo. En algunos casos, no se en cuantos. Optó por decapitar a las víctimas. ¿Recuerda a cuantas de las 30?

Ted Bundy: - Quizá a media docena.

Confesión a Bob Kepler, detective del condado King, en Washington.

Ted Bundy: - ¿Me oye?

Bob Kepler: - Sí, lo oigo.

Ted Bundy: - De acuerdo. Dije que la cabeza de la chica Hawkins fue cercenada y llevada unos 20 o 40 metros para ser enterrada a unos 8 metros del camino, en una ladera rocosa. ¿Me escuchó?

Se impuso la pena el 24 de enero de 1989 y fué declarado muerto a las 7:16 a.m. A sus 42 años. Alfredo Serra, 2018 Especial para INFOBAE.

2.1.3. Infancia y juventud de Francisco Guerrero Pérez

Bertha Hernández (2018) Francisco Guerrero nació en 1840 en el Bajío. Su infancia fué investigada bastante después del momento de su muerte.

Pertenecía a una clase muy pobre lo cual le impidió tener acceso a medios educativos. Fué abandonado por su padre y su madre utilizó la violencia como elemento formativo. Fué el décimo primer hijo.

Periodista: - Era de clase muy humilde.... casi, prácticamente analfabeta. Qué pues como en aquella época vivió en una situación familiar muy contraindicada en donde los padres pues prácticamente no le ponían atención o lo que es más, la madre, absorbente, lo golpeaba, era demasiado dominante... (Azteca noticias 21 de junio 2011 programa).

Ejerció el oficio de Zapatero a los 22 años de edad, momento en el cual se trasladó a la Ciudad de México en busca de un porvenir diferente. En específico en la colonia Peralvillo.

El propio Francisco se consideraba católico y devoto de la Virgen de Guadalupe, según los comentarios que ejercía sobre sí mismo había llegado a ocupar en su niñez un puesto en una iglesia como Sacristán.

Datos mencionados de múltiples testigos de la época en la que el sujeto de estudio vivió y también del lugar en el que residió manifestaron que poseía una ubicación en la calle del Padre Lecuona. Se le atribuyeron características tales como, el que era mantenido por sus múltiples amantes, las cuales le compraban las prendas que vestía.

Se preocupaba con esmero de su apariencia física y tenía grandes dotes de galantería y buenas maneras a pesar de su condición analfabeta en un principio. Mostraba gran habilidad para la empatía.

Hasta 1908, fue que un grupo de periodistas retrataron para las masas la imagen más cercana al parecido real de Francisco Guerrero en sus tiempos de juventud, anteriores a la serie de asesinatos que dio comienzo en 1880. *“un hombre delgado de tez morena, estatura mediana, escrupulosamente arreglado a la manera occidental, con un comportamiento refinado y galante, solo con una mirada penetrante y vacía” (Gerardo y col.2008).*

2.1.4. Asesinatos cometidos por Francisco Guerrero Pérez y sentencia

13 de febrero de 1888, Guerrero cobró su penúltima víctima, una mujer de nombre Murcia Gallardo que ejercía como prostituta en la colonia de en la que el residía, Peralvillo. Abusó sexualmente de ella y la degolló. Después se deshizo del cadáver arrojándolo al Río Consulado.

El mote "Chalequero" que le fué conferido al sujeto de estudio tuvo dos posibles orígenes el primero relacionado a su indumentaria, la cual aunque en ocasiones variables, estaba conformada por pantalones entallados de cachemira, fajas multicolores y chalecos de charro. Proveniente de terceros se le describía de esta forma "... guapo, elegante, galán y pendenciero..." (Anónimo, 1888) Hernán Halmaguer (2011). El segundo por sostener relaciones sexuales "A chaleco" de manera forzada.

Sus víctimas, fueron todas prostitutas a excepción de la última que era una mujer de la tercera edad.

Colocando a Murcia Gallardo como la pieza clave; y que serviría para su enjuiciamiento, de su línea de crímenes, algunos de los nombres de otras de sus víctimas son los siguientes: Candelaria Mendoza, Francisca Rivera alias "la chíchara", María de Jesús González, Margarita alias "burra Panda", María Guadalupe Villagrán, Josefina Rodríguez, María Muñoz, Lorenza Urrutía. (Vanguardia 2018). La gran mayoría de sus víctimas fatales no pudieron ser identificadas, en algunos casos sólo fueron identificadas parcialmente.

Se le atribuyó el asesinato de al menos entre 18 y 20 prostitutas. Entre el año 1880 y 1888 el período donde se encontró gran actividad.

Abordaba a sus víctimas con el pretexto de hacer uso de sus servicios sexuales. Después de utilizarlos las ultrajaba para posteriormente asesinarlas por estrangulamiento o degollación, en ocasiones también las decapitó. Utilizaba

para estos fines un cuchillo para curtir la piel que cumplía las funciones derivadas de su oficio como zapatero. Lazo, Norma (2007) Sus crímenes sin el estar consciente poseían una similitud bastante amplia con el modo de actuar que utilizaba un asesino serial muy sonado en Londres Inglaterra, por lo que se le llegó a comparar con él, "Jack el destripador", además de que fueron contemporáneos en periodo de actividad criminal. (Jeffrey M. Pilcher 2006)

En 1908, fue publicado un reporte gráfico de uno de los ataques atribuidos a Guerrero, la supuesta víctima era una prostituta llamada Lorenza Urrutía (quien también actuaría como testigo en el juicio por la muerte de la penúltima víctima, según relató: ella había conocido a Guerrero cerca de las vías férreas en la colonia Peralvillo, el hombre se le acercó para "pedirle lumbre para su cigarrillo", acto después sacaría un cuchillo con el cual la amagaría, menciona le pidió lo acompañara a charlar en un punto cerca de ahí; en esta ocasión la mujer pudo escapar gracias a que engañó al asesino para que la dejara ir a "recoger un dinero".

Dos meses después se volvería a encontrar con Guerrero, esta vez sin tanta suerte; la condujo hasta una cueva alejada de la población, ahí la violó y torturó cerca de 2 días, ella pudo salir con vida porque Guerrero se fue durante un momento para ir a comprar pulque. (El libro rojo 2008 y Escrito con sangre 2011).

Francisco Guerrero no ocultó su calidad misoginia y tampoco los crímenes que cometió antes de encontrarse en el ojo de las investigaciones policíacas por sus homicidios. Tuvo una esposa llamada María y procreó cuatro hijos. No fue denunciado por miedo.

Francisco Guerrero comentaba en las cantinas y otros lugares públicos que frecuentaba con sus conocidos los ideales que le llevaban a elegir o descartar una posible víctima. Le fidelidad era considerada por Guerrero como un atributo imprescindible en la actitud que las mujeres prestaban hacia los hombres, creía además que el adulterio era un delito que debía ser castigado con la muerte. Consideraba la labor de las trabajadoras sexuales la peor puesto que su

naturaleza les impedía mostrar lealtad o fidelidad hacia algún hombre en particular. Hernán Almaguer, 2011.

El 13 de febrero de 1888 “El chalequero” fue arrestado por el detective Francisco Chávez, después de haber sido denunciado por tres vecinos, José Montoya, Eulalia González y Lorenza Urrutía,. La denuncia fue declarada por el asesinato de Murcia Gallardo.

Al verse descubierto por la policía local negó las acciones en las que se había visto envuelto.

Después de su captura surgió una nueva denuncia proveniente de una mujer de nombre Emilia, lo acusaba de intento de homicidio y violación, se dedicaba al oficio de lavandera. Fue agredida por Guerrero cuando regresaba de una peregrinación al pueblo de La Santísima, cerca de la Villa de Guadalupe. La abandonó a las orillas del Río Consulado dándola por muerta.

Fue condenado a pena de muerte por el asesinato de Murcia Gallardo, además del atentado contra Emilia. No se pudo comprobar su implicación en los otros crímenes que mostraban un patrón similar al que mostraba al actuar.

Porfirio Díaz conmutó su sentencia a 20 años de reclusión en la prisión de San Juan Ulúa. (Amalia Rivera, 2007). Durante su estancia en la cárcel declaró que su texto favorito era “Los misterios de París” de Eugenio Sue. (Gerardo y col. 2008)

Su archivo se confundió con el de algunos presos que por razones administrativas recibirían el indulto. Francisco quedó libre en 1904 por esa razón. (Escrito con sangre 2011).

El 13 de junio de 1908 fue arrestado por segunda ocasión. Esta vez por el asesinato de una anciana de la cual no hubo plena identificación, solo se supo que su nombre era Antonia. Ocurrió de la misma manera que los asesinatos anteriores, fue hallado su cadáver a orillas del Río Consulado degollado. Se indica que el probable móvil del crimen fue que la víctima hizo enojar al sujeto.

José Inés Rodríguez además de dos hermanas apellidadas Solorio fueron testigos del suceso, el primero era pastor de ovejas y se encontraba arreando su ganado cuando escucho gritos, pudo presenciar la escena completa desde unos matorrales. Las segundas presenciaron como el individuo, Francisco, se lavaba la sangre de brazos, cara y torax a pocos metros de la escena del crimen en el mismo río. (Gerardo y col. 2008).

Fue llevado a la prisión de Lecumberri y sentenciado nuevamente a pena de muerte, esta vez sin la intervención de ningún tipo de autoridad que intercediera por él. Estando preso por segunda ocasión se volvió aficionado de la novela "Pablo y Virginia" de Jacques – Henri Bernandin de Saint – Pierre según sus propias declaraciones. La cual leía constantemente. (Alfonso Reyes, 1962).

Antes de cumplirse el plazo previo a la ejecución falleció de una tromboembolia cerebral a la edad de 70 años. El año exacto en el que se desató la Revolución Mexicana 1910. Fue hallado inconsciente en su celda y se le trasladó al Hospital Juárez.

libro "El lado oscuro del porfiriato" de James Alex Garza describe escenas del juicio por el asesinato de Murcia Gallardo e incluso varios de los crímenes que cometió.

Su primera violación ocurrió en 1881. Atacó a Candelaria Mendoza García, la conoció en una pulquería llamada "El coyote", la invitó a bailar. Después trató de tener relaciones sexuales con ella quien se resistió. Guerrero la derribó, la amenazó de muerte con su cuchillo para curtir y la violó. Intentó robarle sin éxito debido a que no llevaba dinero. La hirió con su cuchillo por esa razón.

Se desconoce la fecha de su segunda fechoría pero los fiscales afirmaron que ocurrió entre 1881 y 1884. Dentro de los informes policiacos se indicó que Guerrero golpeó y violó a María de Jesús Martínez.

En septiembre de 1886, Guerrero dio muerte a Margarita "La Burra Panda". El caminaba por la vía del tren Veracruz – México cuando se encontró con ella y

dos hombres desconocidos. Margarita comentó algo a uno de los hombres al oído, entonces este insultó a Francisco. Este evitó una confrontación y siguió su camino para después volver más tarde al lugar. Encontró a la mujer sola y la enfrentó. Un hombre no identificado apareció en escena y amenazó a “el chalequero”. En un ataque de furia apuñaló a “la Burra Panda” mortalmente y huyó. La técnica con la cual el sujeto de estudio degollaba a sus víctimas fue llamada “la cuchillada del borrego”.

1887, Antonio Mayorga dueño de una cantina en Peralvillo, que anteriormente había sido oficial de policía fue testigo del caso Murcia Gallardo. Mencionó que la antes mencionada había estado en su negocio una noche de diciembre del mismo año. Había discutido con un hombre conocido como “El chalequero”, uno de los alias de Guerrero. Dentro de la cantina, ambos personajes se embriagaron con pulque hasta muy tarde. Dos testigos más fueron mujeres de la zona, Concepción Escamilla y Eduvigis N. Mayorga quien dijo que Gallardo se emborrachó tanto que comenzó a insultar a Guerrero con gritos.

Gallardo le dijo que estaba celosa de que otras mujeres se fijaran en Guerrero y que ella conocía su identidad real. Textualmente dijo “Yo sé que tú eres el terror de Santa Ana, pero no te tengo miedo”. Posteriormente lo retó a pelear fuera del lugar. Guerrero accedió y no se volvió a saber de Murcia. Hasta que su cuerpo fue hallado sin vida por la policía a orillas de Río Consulado con quince puñaladas una de ellas en la yugular.

La fiscalía utilizó en el juicio el testimonio de un hombre en las cercanías que dijo haber visto a un individuo que llevaba un cuchillo grande en la noche que asesinaron a Gallardo.

El mismo año 1887, el 5 de agosto, Guerrero había atacado a Emilia Gonzalez, una lavandera fuera de la municipalidad de Guadalupe Hidalgo quien confesó lo que le aconteció antes de fallecer unas semanas después por tres heridas inflingidas en su cuerpo con un cuchillo.

Iba camino a casa cuando fue interceptada por Francisco, quien la amenazó de muerte si no tenía relaciones sexuales con él, ella se negó. Ante la negativa la derribó y atacó apuñalándola tres veces. Abandonó su cadáver en el mismo sitio que sus demás víctimas creyendo que estaba muerta.

Después de que los testigos declararan acerca de la muerte de Francisca N. alias "La chicharra" especialmente Candelaria García. Guerrero Pérez rompió su silencio afirmando que estaba sola cuando él la mató contrariamente a la declaración que sostenía que la víctima estaba en compañía de otras mujeres.

Después intentó construir una defensa que se basó en sostener que había asumido el mote de "el chalequero" para asustar a las chicas que conocía en las pulquerías y que el verdadero asesino era Ángel Perea, un operador en la planta textil de San Antonio Abad. Se desechó la información cuando se investigó las posibles ubicaciones del mencionado. Debido a esto El chalequero acusó a su mejor amigo José Montoya de la muerte de tres de las posibles víctimas, entre ellas Murcia Gallardo. También declaró que todas sus confesiones habían sido mentira porque habían sido extraídas a través de la tortura. La fiscalía desechó las quejas por falta de evidencia y tomó una última pista. Francisco Guerrero Pérez iba vestido con un chaleco negro y pantalones negros, la misma ropa que varias de sus víctimas sobrevivientes habían afirmado que llevaba cuando fueron atacadas. (El imparcial, 5 de septiembre de 1908).

CAPÍTULO III

TEORÍA Y AUTORES

3.1 Teoría psicoanalítica de Freud

La teoría psicoanalítica o psicoanálisis es una pseudociencia fundada a finales del siglo XIX (alrededor de 1896) por el neurólogo austríaco Sigmund Freud, uno de los intelectuales más influyentes del siglo XX y máximo representante de dicha teoría (Universidad internacional de Valencia, 2019)

El tema central de esta teoría es basada en el inconsciente, consiste en un conjunto de impulsos, normas, recuerdos, ideas y fantasías que se mantienen ocultas a la conciencia del sujeto, pero que, influyen desde el fondo de su personalidad en la motivación de su conducta.

Se considera que la historia del individuo, sobre todo en los sus primeros años , es esencial para comprender el funcionamiento adulto, el psicoanálisis supone una ruptura con la línea dominante, al considerar que para interpretar nuestros actos hay que considerar un conjunto de mecanismos inconscientes. Para Freud el psicoanálisis es un acto terapéutico cuyo objetivo es modificar el comportamiento del individuo, basa su información conforme a tres fuentes: la observación directa, recuerdos de la infancia y posteriormente las interpretaciones.

La estructura de la personalidad para S. Freud contiene tres principales elementos que constituyen el aparato psíquico; el ello, el yo y el superyó. El ello es la libido, en dónde están los instintos heredados . El superyó abarca las normas introyectadas por la sociedad. El yo trata de controlar estas dos tendencias inconscientes Cuando el yo no es capaz de mantener a flote un

equilibrio sobre las dos fuerzas anteriores, sobreviene un desajuste en el aparato psíquico

En el niño se dan varias etapas evolutivas éstas divididas en (oral, anal, fálica), que S. Freud asocia con el sexo. El complejo de Edipo es la rivalidad del niño varón con su padre al competir en el amor por su madre. Para Freud este complejo explica una variedad de síntomas, motivaciones y conductas que el adulto no ha superado.

Los mecanismos de defensa dentro de la teoría consiste en las actitudes y acciones encaminadas a la evasión de una o varias emociones desagradables tales como (el miedo, ansiedad, culpa, etc.) Ejecutándose sin que el sujeto se percate de esa motivación oculta.

Los principales mecanismos de defensa son la proyección, represión, la racionalización, la negación y regresión.

3.1.2 Estructura del aparato psíquico

La mente humana para Freud refiere a la expresión de aparato, para subrayar la capacidad que tiene la mente para transformar la energía psíquica y la existencia de pares o instancias que modulan y controlan los recorridos de dicha energía, dicho aparato es dividido en dos tópicos.

La primera tópica del aparato psíquico se divide en tres niveles: consciente, inconsciente, preconsciente. Lo consciente es designado a las vivencias que el sujeto puede detectar a través de un acto perceptivo interno la percepción, los recuerdos, los pensamientos, pero también los sentimientos y los deseos son actos mentales conscientes o pueden serlo sin dificultad. El inconsciente designa a todo contenido mental no encontrado en la conciencia al que el sujeto puede acceder con dificultad, este término se utiliza para designar uno de los sistemas

pertencientes al aparato psíquico. En el inconsciente se encuentran los deseos, el instinto, y recuerdo que son reprimidos por el hecho de ser un resultado inaceptable, fundamentalmente por las propias valoraciones morales, siendo está la capa más profunda de la mente, identificándose con el ello. Parte del super-yo también puede incluirse en el inconsciente en la medida en que no siempre el sujeto es consciente de sus propias valoraciones morales y de la actuación de dichas valoraciones en su vida psíquica y su conducta.

El preconsciente, dentro del aparato psíquico es una capa no consciente pero de la que el sujeto puede tener fácilmente conciencia, gran parte de los recuerdos se incluyen en esta etapa.

El psicoanálisis amplía la noción de lo mental al incluir, junto con lo no consciente pero fácilmente consciente -lo preconsciente-, lo mental no consciente pero sólo accesible a la conciencia con dificultad -lo inconsciente.

La segunda tópica integra a la primera en tres dimensiones psíquicas. El ello, yo y superyó.

El ello es la instancia más antigua, en el descansan instintos, deseos y experiencias traumáticas, básicamente es un enlace entre lo somático o corporal y lo mental. El principio que rige a esta instancia es el principio de placer, los mecanismos que dominan nos los procesos primarios. Es decir son inconscientes y se manifiestan generalmente en los sueños.

El "yo" es una parte de la personalidad organizada a consecuencia de influencia del ambiente. Por la capacidad de comprender y evaluar la realidad, ayuda al sujeto a superar amenazas tanto externas como internas, se rige al principio de realidad, es decir permite posponer o sustituir apetitos en función a su realidad, con la finalidad de la búsqueda de supervivencia y adaptación del sujeto. Este principio necesita los llamados procesos secundarios o procesos como la memoria, el razonamiento, lenguaje con las cuales el "yo" toma contacto con la realidad. Básicamente es el dominio de las actividades del sujeto y depende de la salud psíquica del mismo.

El niño aprende de sus padres un código moral y valorativo determinando sus actividades y actitudes posteriores, el superyó es aprendido como consecuencia al temor de ser castigado o sancionado y de la necesidad afectiva.

Es la instancia que va a observar y sancionar los instintos y experiencias del sujeto y que promoverá la represión de los contenidos psíquicos inaceptables. En gran medida su influencia en la vida del sujeto es inconsciente. En el superyó se suele distinguir el llamado "ideal del yo" de la "conciencia moral", el primero para señalar las situaciones, estados y objetos valorados positivamente por el sujeto y a las que tenderá su conducta, y la conciencia moral para designar más bien el ámbito de las prohibiciones y las sanciones a las que las personas creen que deben someterse.

3.1.3 El "superego"

Ademas de ello, el inconsciente de cada persona tiene una instancia llamada "superego" . Siendo una serie de normas, mandatos y prohibiciones introyectadas en la mente del niño a partir de las órdenes generadas por los padres y autoridades. El superego es originado en la infancia, principalmente por las disposiciones de la madre y padre del niño, además de las personas que están a cargo del niño que van forjando un superego más o menos rígido, flexible y tiránico.

En cada persona se manifiesta a lo largo de su vida como un sentimiento de obligación, una tendencia impositiva hacia determinado tipo de conducta, cada

individuo siente que "debería" hacer esto o evitar aquello, el sentido del deber de muchas personas tiene origen desde el superego.

Es importante no trastocar la conciencia moral con el super ego. La primera es completamente consciente que es formada a partir de una reflexión interna acerca de valores, leyes y reglamentos. Por el contrario el superego es inconsciente y es percibido como un sentimiento o tendencia impositiva, inflexible. No sabe de excepciones, es rígido e inflexible.

Cuando una persona actúa en contra de su superego, comienza a sentir una culpa que lo atormenta con agudeza, aún cuando el sujeto reflexione y concluya que realmente no ha actuado mal.

Existe una brecha entre un sentido de culpa debido al superego y un auténtico arrepentimiento que acepta el error cometido y orienta a la futura conducta hacia el bien, olvidando el pasado. El sentimiento de culpa del superego insiste en el pasado y no es orientado a la corrección del futuro.

Muchas personas a cuentan únicamente cuentan con el superego para orientar su conducta, confundiéndolo con la auténtica conciencia moral. La conciencia moral se forma de manera consciente, racional, por medio de reflexiones acerca de valores y de conciencia moral, aún en contra de lo que le está dictando su superego . Un superego demasiado severo podría dictar obligaciones dónde en realidad no existen.

Tener un superego formado de manera conveniente (sin exagerar en cuando a las obligaciones o cuando a la laxitud) consiste en que las personas automáticamente pueden orientarse, por instinto sin tener que reflexionar sobre lo bueno y malo en cada situación.

Las personas carentes de superego son los psicópatas debido que para ellos no hay obligaciones ni sentido alguno del deber, si se añade la ausencia de conciencia moral, su conducta está sujeta a caprichos de instintos y de las circunstancias del momento.

3.1.4 Mecanismos de defensa

El Origen de los Mecanismos de Defensa Para George Vaillant (1992) los mecanismos de defensa funcionan con una modalidad similar a la del sistema inmunológico. Por ello, están constitucionalmente determinados, pero en el ámbito psíquico están sostenidos en las capacidades y recursos que dispone el Yo para afrontar las amenazas y peligros que despiertan, ya sean las pulsiones o los estímulos del mundo externo real.

La constitucionalidad de los mecanismos de defensa está justificada en la universalidad de los mismos, y estas ideas están en las mismas raíces de la metapsicología psicoanalítica, ya que hasta el propio Freud planteó operaciones defensivas universales, como lo es la misma represión. Sin embargo, no todos los individuos utilizan mecanismos de defensa idénticos, sino que éstos varían entre las diferentes configuraciones estructurales del aparato psíquico. Los mecanismos de defensa en consecuencia tienen un origen constitucional, sin embargo, debido a que se modelan con el desarrollo del carácter y la personalidad del sujeto durante el interjuego intersubjetivo con las primeras relaciones objetales, así como re-mo-delaciones a través de experiencias intersubjetivas durante la vida no sólo tienen un origen constitucional, sino que dependen del tipo de organización de la personalidad y son modificables por el entorno y transmisibles intersubjetivamente en forma intergeneracional (Persano, H.L. et al. 2006).

Son utilizados desde nuestro nacimiento para adaptarnos a las circunstancias de la vida y determinan a gran escala la relación con la salud y en específico la salud mental, así como también con la enfermedad. Si el funcionamiento del sujeto o el entorno en el cual ese sujeto se desenvuelve está muy perturbado, la adaptación puede resultar en una manifestación que se puede expresar como patología mental (Vaillant, G.E. 1977)

Cada individuo cuenta con la posibilidad de la utilización de un significativo número de mecanismos de defensa; sin embargo, existe una tendencia a utilizar predominantemente un patrón determinado.

Dentro del concepto de mediación de los mecanismos defensivos debemos considerar el cambio de patrón defensivo observado luego de procesos psicoterapéuticos que producen cambios psíquicos.

Los mecanismos de defensa son formas incorrectas de resolver un conflicto a nivel psicológico que pueden dar lugar a trastornos de la mente, conducta e inclusive somatización junto con difusiones físicas que lo expresan. Existen ciertos procesos inconscientes que tiene el objetivo de eliminar la ansiedad o situaciones, pensamientos o deseos que se han considerado malos o con signo negativo.

Es gracias a los mecanismos de defensa que el "yo" defiende tanto de la excesiva presión del ello, cuando éste reclama la realización de los apetitos, como del desmesurado control del superyó.

Pueden considerarse normales cuando son utilizados ocasionalmente, sin embargo el uso permanente puede conducir a aparición de síntomas neuróticos.

La represión es un mecanismo clave y típico dentro del sistema Freudiano. Consiste en poner una barrera para la salida de ciertas energías, pensamientos provenientes del ello, que son consideradas como algo negativo por parte del yo, ocasionalmente de igual manera por el superego, actuando de manera inconsciente, por lo tanto es muy diferente del control que el mismo sujeto puede o quiere ejercer en sus instintos. Ese control es voluntario, mientras que la represión no lo es e incluso puede estar contra la voluntad del sujeto.

El desplazamiento consiste en la movilización de energía reprimida hacia un objeto distinto. Es decir depositar un sentimiento o respuesta emocional hacia un objeto menos amenazante pero de manera equivocada. En ocasiones se

desplaza una amenaza interna hacia un objeto externo, con frecuencia se observa en fobias e historia.

La sublimación es aquella energía reprimida empleada en canales constructivos, cómo lo es la ciencia, religión, arte, el trabajo o deporte que utilizan las energías previamente rechazadas.

En la negación el individuo hace un rechazo completo de su conciencia un hecho, emoción o conflicto vivido. Freud lo describió con el mecanismo defensivo, distinto a la represión

La racionalización justifica y es convencida de ciertas razones para eliminar la posible culpa por los hechos cometidos. El sujeto intenta afrontar conflictos tratando de forjar explicaciones tranquilizadoras para sí mismo. Es una forma de mentira hacia sí mismo. Implica utilizar justificaciones, muchas veces burdas, para poder sostener un comportamiento o acción. Bastante frecuentemente se observa en niños, cuando intentan ocultar alguna situación que les pueda generar culpa o vergüenza. Pero en adultos, se observa en sujetos que abusan de sustancias o con rasgos antisociales, que justifican sus acciones delictivas mediante distorsiones de la verdad. En general ocultan comportamientos egoístas mediante el cambio del discurso quitándole el propio interés. Se diferencia claramente de la intelectualización, porque implica egocentrismo, inmadurez y justificaciones inmediatas.

La proyección consiste en hacer recaer en otra persona los sentimientos, deseos pensamientos o deseos negativos que surgen en uno mismo. El sujeto enfrenta conflictos emocionales, adjudicándole falsamente a otros sus impulsos o pensamientos, sin embargo, esta forma de proyección implica también la proyección de una imagen de sí mismo. En general está dirigido, hacia personas por las cuál se siente amenazado o atraído.

La regresión consiste en volver a ejercitar conductas propias de la infancia, tales como chuparse el dedo, orinarse en la cama, hacer berrinches, resentirse por la mínima ofensa. Este mecanismo es una defensa contra situaciones, conflictos o

deseos que en otro tiempo tuvieron éxito y que actualmente no se sabe cómo enfrentar y solucionar de forma adulta.

La formación reactiva consiste en disfrazar una tendencia o emoción con lo que es exactamente lo opuesto.

Esta defensa implica transformar pulsiones de contenido fundamentalmente agresivo, en contenidos opuestos y tolerables para el sujeto. Implica una substitución inconsciente de una moción pulsional en su contrario. Es importante aclarar aquí que no debe confundirse con transformación en lo contrario que es una defensa primitiva donde fundamentalmente mociones tiernas o amorosas se transforman en odio intenso.

3.1.5 Teoría psicosexual

Es el psicoanálisis con Freud como indicador el que ha planteado que la sexualidad aparece desde el nacimiento, durante la sucesión de diferentes etapas de infancia, diversas zonas de cuerpo proporcionan satisfacción al individuo, estando atadas de una energía que busca el placer, el libido. Para Freud la libido es la energía sexual que realiza con placeres específicos algunas funciones como comer, regulación intestinal y el movimiento.

La sexualidad infantil se desarrolla de forma gradual no posee las características que los adultos le otorgan al hablar de ello se pretende reconocer la existencia precoz de excitación o necesidades genitales, también la intervención de otras zonas corporales que buscan placer. Se habla de fases o periodos de sexualidad; oral, anal, fálica, periodo de latencia, y fase genital.

3.1.6 Etapa Oral

La primera de la evolución de la libido comprendida entre los 0- 2 años de edad, se divide en dos en la primera el niño duerme la mayoría del tiempo los periodos de atención consciente de limitan a experiencias de nutrición, el hambre,

lactancia, saciedad, ruidos externos. Surgen emociones desagradables cuando alguna de esas necesidades no es satisfecha provoca ansiedad en el bebé.

El placer sexual está ligado principalmente a la excitación de la cavidad bucal y de los labios debido a la alimentación el niño es privado de la simbiosis que mantenía con su madre esto provoca iniciar el funcionamiento de la capacidad y la intención del pecho, el niño vive y ama a través de la boca, la madre lo transmite por medio de los senos . Resulta una alta recompensa de placer libidinal, entre la boca y el pezón se crea una atmósfera de calor y mutualidad. El modo de acercamiento es la incorporación, el recién nacido depende de las sustancias entregadas directamente en la boca posteriormente la pulsión sexual se satisface a través del chupeteo en forma auto herótica.

La segunda parte "la capacidad para asumir una actitud más activa y dirigida, y el placer derivado de ella, se desarrollan y maduran. Aparecen los dientes y con ellos el placer inherente a morder cosas duras que no seden a la presión, en morder objetos blandos y en destrozar otros, con los dientes" (Erikson, Eric, 1993, pp.66)

Para Freud esta primera etapa tiene que ver con la necesidad de mantenerse con vida a través de la succión de líquidos y la masticación de sólidos. Estas formas de erotismo permiten el desarrollo de formas de relación social, la capacidad de obtener y tomar.

3.1.7 Fase anal

Segunda de la evolución de la libido, puede situarse de los dos a los cuatro años de edad, la libido se organiza al rededor de la zona herogena anal, la satisfacción está estrechamente ligada con la función de defecar, expulsar y retener y el valor simbólico de las heces.

Eliminar orines o heces es algo normal, natural y placentero, el niño lo considera inclusive como una especie de regalo que dan al adulto porque para él o ella es como desprenderse de parte de su cuerpo y entregarlo a sus padres. Para el niño el excremento representa su creación y se siente conforme con su olor, forma, textura y color.

El infante debe aprender a cooperar con una figura que represente más poder, lo anterior provoca en él experiencias nuevas de satisfacción y ansiedad. Satisfacción por cumplir los deseos de sus padres, avisar y controlar la ansiedad proveniente de la vergüenza y desaprobación del resto.

El herotismo anal se da por el proceso de evacuación de los intestinos y la vejiga y el placer de haber realizado el acto de manera satisfactoria. Este sentimiento compensa los frecuentes malestares y tensiones padecidos por el niño o niña, sus intestinos se adecuan a la fusión que se les atribuye.

La etapa tiene su inicio con la aparición de excrementos de mejor forma, el sistema muscular se ha desarrollado y el medio social obliga al niño al control completo de sus evacuaciones, se introduce la dimensión de que el o ella tienen la capacidad de elegir acerca de retener y expulsar.

Se obedece en esta etapa a impulsos contradictorios que determinarán la forma de comportamiento y de relación con terceros. La retención y la eliminación su aparición va alternarse. El sistema muscular desarrollado gradualmente le proporciona al niño poder sobre el medio ambiente que le rodea, adquiere la capacidad para alcanzar y tomar, arrojar, empujar, apropiarse de cosas y mantenerlas a cierta distancia. Se caracteriza por la autonomía, el origen de la visualización del mundo, el yo, tú, mí, mío. Fácil de convencimiento, si el ha decidido hacer lo que se espera de él, aunque es difícil que el deseé eso.

Las relaciones sociales están marcadas por soltar y aferrarse. Estas dos primeras etapas tienen su principal punto en el auto erotismo, en las posteriores surge un objeto sexual externo al individuo . Para Freud se atraviesa de forma sucesiva el auto erotismo, el narcisismo, la elección homosexual y la elección heterosexual.

3.1.8 Etapa Fálica

Esta etapa es caracterizada por la unificación de pulsiones fragmentadas bajo la preminencia de los órganos genitales, la niña o niño durante esta fase únicamente conocen un solo órgano sexual, el que corresponde al órgano masculino, y la oposición de los sexos es antagónica a castrado.

Durante esta se presenta el complejo de Edipo, abordando una edad entre los tres años y cinco, señalando así el periodo lactante. Este complejo descarga un papel esencial en la estructura de la personalidad y de la orientación del deseo sexual.

El complejo de Edipo refleja un conjunto de deseos amorosos y hostiles hacia las figuras paternas.

Existen dos formas en las que el complejo puede presentarse, de manera positiva muestra amor al sexo opuesto y "deseo de muerte" al mismo sexo. De forma inversa se encuentra la forma negativa; amor hacia el progenitor, del mismo sexo y "deseo de muerte" al sexo contrario.

Simbólicamente el niño se enamora de su progenitora, guardando un deseo de muerte o desaparición hacia el padre que ve como rival, temiendo ser castrado como castigo por querer que este desaparezca.

La niña se enamora del padre, queriendo que la madre se aleje y considera ser castigada por no tener pene. En ambas situaciones, pretenden excluir a todos de la relación que tienen con el padre, que es objeto de amor.

Los deseos de desaparición o muerte hacia el padre del sexo opuesto provocan un profundo sentimiento de culpa, por cometer un "crimen" no ocurrido y que biológicamente es sumamente importante realizar. La culpa se da de manera inconsciente y la prohibición del incesto hacen que el individuo desplace su iniciativa y curiosidad hacia ideales deseables y metas prácticas e inmediatas,

hacia la realización de cosas. Así se olvida el Complejo de Edipo y el niño(a) entra en la latencia.

Durante la pubertad el individuo experimenta un efecto de revisvivencia del complejo de Edipo y este es superado con mayor o menor éxito con la elección de un objeto sexual.

Freud asigna tres funciones fundamentales para el complejo de Edipo: éstas son; primeramente la elección del objeto de amor, la cual se condiciona previo a la pubertad, a través de la libido depositada en el objeto, las identificaciones que surgieron en el complejo de Edipo y la prohibición de incesto.

En segundo lugar el acceso a los genitales que es se da a través de la resolución del complejo de Edipo con la identificación. Y finalmente efectos sobre la estructuración de la personalidad. Freud considera que en esta fase hay una organización muy parecida a la del adulto, ubicándola así como genital, en dicha fase el niño(a) elige un objeto externo dirigiendo a este sus tendencias sexuales. La diferencia radica en que el adulto reconoce únicamente como órgano genital el masculino

A esta edad los niños(as) inician una actividad masturbadora, debido a que han descubierto sus genitales, y pasan tocandolos por mucho tiempo, debido al placer que les proporciona y a qué es algo completamente nuevo que comienzan a explorar, para conocerlo.

Otra de las características importantes de esta etapa es el descubrimiento de que existen diferencias sexuales entre las personas y que el niño(a) pertenece a un sexo determinado. Este descubrimiento pudo haberse gestado en la relación que el niño(a) tenía con sus padres y se profundiza ahora que se relaciona más con niños(as) de diferentes sexos y de su misma edad.

A esta edad, la sexualidad infantil hace referencia a cómo descubren su pertenencia a determinado sexo, cómo adquieren características, conductas y

comportamientos que son distintivos de su sexo y de cómo reaccionan ante las sensaciones de placer que brotan de su cuerpo.

El niño(a) descubre que pertenece a un sexo porque ha logrado un dominio suficiente sobre su cuerpo, que le permite explorar aspectos de la vida que involucran a los otros, ya no se le limita sólo a él. Además, porque la utilización del lenguaje le permite preguntar, observar y pensar. El lenguaje le permite un diálogo interno que le lleva a investigar y explorar. (Guevara Villalobos, Ana Marcela, 1999)

Por otro lado, el desarrollo de su inteligencia le posibilita hacer comparaciones entre las cosas y clasificarlas. Identifica entre un genital y otro, agrupa a una misma categoría a todos los que tienen pene y diferenciarlos de los que tienen vagina. Empieza a clasificar a hombres y mujeres y él (ella) se incluye en uno u otro por comparación. El descubrimiento del sexo lleva al niño(a) a explorar y conocer más. Esto haciéndolo de dos maneras; en la primera el niño es curioso, pregunta. Pudiendo causar ansiedad en los padres. Y dependerá de la forma de respuesta de los padres o adultos a quienes le pregunté, que se forge una idea acertada o errónea de la sexualidad.

Los niños tienden a buscar respuestas no tan elaboradas, puesto que retroceden al tema las veces que quieran.

La manipulación es aquella etapa en el que el niño(a) comienza a tocar sus genitales, debido al placer provocado, la idea de masturbación puede provocar en los padres incomodidad. En ocasiones se tornan a dar muestras de exhibicionismo , voyerismo y curiosidad por persistente por la anatomía de los individuos del mismo sexo o contrario.

Describiendo el niño (a) que pertenecen a un sexo determinado, comienzan a identificarse con su progenitor de su mismo sexo e imitarlo. El niño fijándose en el modelo masculino más próximo, y la niña en el femenino, la madre. Queriendo así parecerse a sus padres.

Al descubrir el niño(a) que pertenece a un sexo determinado, empieza a imitar al progenitor de su mismo sexo. El niño se fija en el modelo masculino que tiene más próximo, el padre y la niña en el femenino, la madre. Ellos quieren parecerse a sus papás.

Esta capacidad para imitar es adquirida por el niño y la niña no solo porque descubren que pertenecen a un sexo sino porque es una forma de acceder al padre del sexo opuesto. En su elaboración del Complejo de Edipo el niño y la niña "se dan cuenta" de que pareciéndose al padre del mismo sexo pueden lograr que el padre del sexo opuesto se "enamore" de él o ella. Cuando aparece la prohibición del incesto en la relación padre – hija o madre – hijo y la castración como castigo, el (la) reprime su deseo que el progenitor, para ya las características culturales y conductuales que caracterizan a cada sexo han sido adquiridas por el infante a través de la imitación.

Entonces, el niño(a) aprende a comportarse según su sexo, porque la imitación le permite entender esas conductas. El (ella) necesitan imitar las actividades que realizan los padres porque debe probar los diferentes comportamientos para aprender normas de conducta adecuados para su sexo.

Por esta razón no es necesario forzar a los niños (as) a que aprendan a ser hombres o mujeres. Ellos mismos, en su proceso de imitación irán aprendiendo a hacerlo sin necesidad de exigencias o imposiciones innecesarias. Lo importante es que los modelos por imitar sean lo suficientemente adecuados.

Como en las etapas anteriores, la genital también agrega una modalidad de relación social que es la conquista. El niño(a) aprende a conquistar, a competir, a insistir para alcanzar una meta y esto le produce placer.

3.1. 9 Período de latencia

Este período se ubica entre la fase fálica y la fase genital, se inicia más o menos entre los 5 y 6 años de edad.

Es considerado como una etapa en la que se detiene la evolución de la sexualidad, ya que hay una disminución de las actividades sexuales, se desexualizan las relaciones de objeto y de los sentimientos (predomina la ternura sobre los deseos sexuales), aparecen sentimientos como pudor y asco y aspiraciones morales y estéticas, se intensifica la represión, lo que provoca una amnesia al inicio del período, se transforma la libido hacia los objetos en identificación con los padres y se dirige la energía sexual hacia otras actividades no sexuales como el estudio, el deporte, etc.

Esta canalización de la energía sexual le permite adquirir nuevos conocimientos y habilidades.

A pesar de que hay una disminución de la actividad sexual siempre los(as) niños(as) hablan de tener novio o novia y expresan sus preferencias al respecto.

Se inicia con la declinación del Complejo de Edipo.

3.1.10 Etapa genital

Es la cuarta fase del desarrollo, que se caracteriza por la organización de la libido alrededor de las zonas genitales. Se compone de dos tiempos, separados por el período de latencia: uno la fase fálica (u organización genital infantil) y el segundo, la organización genital propiamente dicha, que inicia en la pubertad.

Con la organización genital, la modalidades de satisfacción libidinales de las fases anteriores se unifican y jerarquizan definitivamente, en los órganos genitales y el placer inherente a las zonas erógenas pregenitales se vuelven preliminar al orgasmo. Esta integración de las tres fases pregenitales llega a tal

punto que después de la pubertad permite la reconciliación de; El orgasmo genital y las necesidades sexuales extragenitales, el amor y la sexualidad, patrones sexuales, los procreadores y los productivos.

En esta fase se elabora la identidad sexual del individuo.

La identidad sexual se refiere a la diferenciación y ubicación sexual que cada uno de nosotros hace según seamos hombre o mujer. Durante la adolescencia se configuran los sentimientos que el y la joven tienen en relación con el sexo al que pertenecen. Se van a ensayar una serie de conductas tanto hacia el mismo sexo como hacia el sexo opuesto.

"La identidad sexual es producto de un largo proceso de elaboración que se produce desde la niñez. En este período influyen cuáles han sido las relaciones con los padres del mismo sexo, cuál ha sido la interacción de la pareja parental, cuáles normas culturales le tocó vivir, que se aprobó o desaprobó en los comportamientos del niño" (Miranda, Delia, 1991, p.66).

En la adolescencia temprana los contactos son predominantes con jóvenes del mismo sexo como una forma de reafirmar su identidad. Forman grupos del mismo sexo que les permite compartir vivencias, ensayar y comentar conductas en relación con el sexo opuesto y calmar sus temores e inseguridades en relación con estos contactos. Algunas conductas presentadas por los adolescentes en esta etapa pueden aparecer de corte homosexual, pero en realidad no lo son.

Las relaciones amorosas se inician con interés en el sexo opuesto, que será seguido por un interés inconsciente o consciente de serle atractivo(a) a éste. "Posteriormente el adolescente se enamora, primero de personas mayores a ellos y no disponibles. Estos amores no accesibles le brindan al joven la seguridad de que podrá explorar en la fantasía todo lo que desee y sin que deba enfrentarse a la persona amada en la realidad... Si los adultos se encargan de hacer que

estos objetos amados se tornen accesibles, pueden ocurrir una serie de importantes problemas psicológicos." (Miranda, Delia, 1991, p. 66 – 67).

Al llegar al adolescencia media, el y la joven comienzan a sentirse más cómodos con personas del sexo opuesto y de su edad. Aquí las relaciones amorosas son, por lo general, de corta duración y es el inicio de la exploración sexual. Con el tiempo el y la adolescente se liga a una persona específica en relaciones más duraderas, donde aparece una mayor preocupación por los sentimientos y deseos del otro, así como por una relación sexual genital.

Como parte de la sexualidad adolescente la masturbación es una actividad normal, que es practicada sobre todo por los varones. Esta preponderancia en los varones se debe a que, tanto hombre como mujeres, aprenden una respuesta diferente hacia sus impulsos sexuales impuesta por la cultura, donde la mujer debe guardar sus genitales puros e intactos, mientras que el hombre debe ser experimentado en lo sexual.

A esta diferencia también contribuye la distinta conformación de los genitales masculinos y femeninos. El hombre está familiarizado con su pene y se siente orgulloso de él, experimenta orgasmos completos con eyaculación. La mujer no conoce bien sus genitales y son las características secundarias sexuales las que les muestra que ha iniciado un nuevo período, el orgasmo está usualmente ausente por mucho tiempo pero la joven siente un erotismo difuso en todo el cuerpo.

La masturbación permite que el y la adolescente conozcan la anatomía y funcionamiento de sus genitales, que liberen las tensiones sexuales acumuladas y que se preparen para las relaciones genitales en pareja.

La masturbación puede convertirse en un problema sí hace que él o la adolescente se aíse, que no establezca relaciones íntimas con otro(a), cuando su práctica no se haga a nivel privado, cuando sea una práctica excesiva o se abstenga totalmente de ella.

Para concluir el psicoanálisis a comprobado que las personas, aún las sanas mentalmente, están trabadas en sus ciclos sexuales. En su intimidad, en sus relaciones de pareja y en el coito se evidencian las huellas que ha dejado su paso por las fases pregenitales. Sin embargo estas huellas no siempre son conscientes y se dan en mayor o menor grado en cada persona. Muchas personas "... Prefieren incorporar o retener, eliminar o intrusar, antes que disfrutar de la mutualidad de los patrones genitales. Muchos otros prefieren ser independientes o tener a alguien que dependan de ellos, destruir o ser destruidos, antes que amar con madurez... No cabe duda de que un juego sexual pleno es el mejor recurso para resolver los residuos pregenitales..." (Erikson, Eric, 1993, p. 81)

3.2 Teoría del asesino nato por César Lombroso

Para César Lombroso las causas de la criminalidad se relacionan con la forma, causas físicas y biológicas.

Un aspecto particularmente difundido es la concepción del delito como resultado de tendencias innatas, de orden genético, observables en ciertos rasgos físicos o fisonómicos de los delincuentes habituales (asimetrías craneales, determinadas formas de mandíbula, orejas, arcos superciliares, etc.)

De igual manera existen factores criminógenos como el clima, el grado de civilización, la alimentación, el alcoholismo, la instrucción, la posición económica y religión.

Los delincuentes presentan "estigmas" que los identifican como los humanos primitivos, como entre otros, mayor espesor de algunos huesos, mandíbula robusta.

"En general todos los delincuentes tienen ojeras en asa, cabello abundante, barba escasa, frente huidiza, prognatismo, zigomas alargados, y gesticulación frecuente" (Lombroso, 1876)

3.2.1 Clasificación de los delincuentes según César Lombroso

Criminal nato; se enfoca en el comportamiento humano, con más precisión en el comportamiento criminal.

Un criminal no es un hombre común si no que por sus característicos rasgos morfológicos y psíquicos, constituye a un tipo especial, la Antropología Criminal no es más que el estudio de la variedad humana, de un tipo particular, es la historia natural del hombre alienado, el criminal según Lombroso presenta signos de inferioridad orgánica y psíquica: Menor capacidad craneana, mayor diámetro bizigomático, gran capacidad orbitaria, escaso desarrollo de las partes anteriores y frontales, contrastando con el gran desarrollo facial y maxilar (pragmatismo), abultamiento del occipucio, desarrollo de los parietales y temporales, frente hundida, la insensibilidad moral y la falta de remordimientos, la imprevisión en grado portentoso, gran impulsividad siendo estos los principales rasgos con los que puede contar un delincuente nato según Lombroso.

El delincuente loco moral escasamente encontrados en manicomios , y su gran frecuencia en las cárceles y prostíbulos, con peso igual o mayor a lo que se conoce como normal, craneo con capacidad igual o superior a lo normal, generalmente no se encuentra diferencia de los cráneos normales.

En algunos casos se encuentran caracteres comunes del hombre criminal (mandíbulas voluminosa, asimétrica, facial) La sensibilidad psíquico- moral es, por lo tanto una sublimación de la sensibilidad general, se rehúsa a utilizar un tatuaje ya que son astutos y saben que es una aplicación criminal, son muy precoces o precedidos y asociados de una ferocidad sanguínea, son personas antipáticas que no conviven casi con nadie , odian con o sin motivos, se muestra excesivamente egoísta pero a pesar de eso es altruista , aunque solo sea una forma de perversión de los afectos, vanidoso , es propia de los criminales natos como de los locos morales, vanidad morbosa, para ser de su vida algo muy elegante, es inteligente ya que todos sus delitos puede justificarlos. Personas bastante excitables, crueles, indisciplinados, tiene una gran pereza para el trabajo, denotan habilidad en la simulación de la locura.

Tanto el criminal nato como el moral datan de la infancia o de la pubertad.

El delincuente epiléptico presenta reacciones fuertes de violencia, que previa a cometerla cesa, aparente sin remordimiento, manifiestan tener vértigo en la cabeza, que gira o da vueltas, las características de este tipo de delincuentes son; • Tendencia a la vagancia en ocasiones con largas deambulaciones involuntarias, amor a los animales, sonambulismos, masturbaciones, homosexualismo, y depravación, precocidad sexual y alcohólica, facilidad y rapidez de cicatrización, destructividad, canibalismo, vanidad, doble personalidad para escribir palabras o frases especiales, tendencia al suicidio, tatuajes, junto con los locos morales son los únicos que se asocian, simulación de locura o ataque epiléptico, cambios de humor, amnesia, auras.

La epilepsia se puede presentar de dos formas:

Epilepsia Real es aquella en la que hay ataques , el sujeto cae al suelo , echa espuma por la boca, tiene movimientos desordenados, y convulsivos, llega a morderse la lengua , etc.

•Epilepsia Larvadas es aquella en la que se presentan los mismos sucesos aunque sin ataque, estos criminales son mas peligroso que los locos morales.

Se hace una diferencia entre los delincuentes locos y los locos delincuentes, siendo los locos delincuentes los enfermos dementes , sin capacidad de entender o de querer , que cometen algún crimen sin saber lo que hacen , en cambio el delincuente loco es el sujeto que ha cometido un delito y después enloquece en prisión.

Dice Lombroso que además los jueces que dictan las sentencias no conocen nada de psiquiatría , y son llamados en una idea general como locos criminales , esta es la puerta or la que escapan al justo castigo. Lombroso toma en consideración como casos especiales, tres tipos de delincuente loco: el alcohólico, el histérico, el mattoide.

El caracteriza a el delincuente alcohólico , porque el alcohol es un excitante que paraliza , narcotiza, los sentimientos mas nobles, y transforma aun el cerebro mas sano. Lo caracteriza de la siguiente manera: casos degenerativos congénitos, aunque frecuentemente los adquiridos no solo escasean los caracteres degenerativos, sino ofrecen muy seguido la vida anterior honestísima. Extraña apatía e indiferencia , que a veces llega a ser muy violenta. La embriaguez aguda , aislada da lugar por sí sola , al delito, porque arma el brazo, enciende las pasiones, nubla la mente, etc. Tiende al cinismo humorístico y fuertes tendencias el robo, estupro aunque después de esto llegan a un profundo sueño y quizás hasta la amnesia que si es peor aún puede realizarse un suicidio.

Lombroso estudia varias formas de alcoholismo como el hereditario, el complicado con otras enfermedades, el crónico, etc.

Sus características comunes de este delincuente son las siguientes: se dice que es más común en las mujeres que en los hombres. Tiene una herencia análoga a los epilépticos, aunque pocos caracteres degenerativos. La inteligencia en la mitad es intacta. Es egoísta su carácter Su carácter es muy cambiante lo que los hace coléricos, feroces, fáciles a simpatías, y antipatías súbitas irracionales. Es vengativo escandalosamente, y hace denuncias y falsos testimonios. Tiene una verdadera necesidad de mentir, una gran tendencia al erotismo. Se encuentra entre ellas delirios, alucinaciones, suicidios, y fugas muy comúnmente para prostituirse. Existen delitos múltiples aunque los más comunes son difamación, robo, faltas a la moral, homicidios.

La palabra mattoide proviene de matto que significa loco, y la palabra matoide quizás quiera decir textualmente Locoide , vendría siendo el sujeto que no está loco , pero casi.

Las características del Mattoide serían: Escasean entre las mujeres. Son raros en la edad juvenil. Abundan extrañamente en las grandes civilizaciones. Abundan en los países que tienen una cultura extraña o tiene gran velocidad. Abundan entre los burócratas, teólogos, médicos, y no entre los militares. Tienen poquísimas formas degenerativas y pocas anomalías en la fisiología del cuerpo. Afectivamente son hasta altruistas, conservan la sobriedad, son muy éticos, y son muy ordenados. Intelectualmente no hay anomalías, suplen una gran inteligencia por una notable laboriosidad, escriben en forma compulsiva. Psicológicamente se caracterizan por una convicción exagerada por sus propios meritos y hay bastante vanidad. Inventan teorías nuevas y generalmente extravagantes. Sus crímenes son impulsivos generalmente realizados en publico. Tienen delirio persecutorio, persiguen y son perseguidos. Son querellantes y les encanta litigar.

Un delincuente pasional no puede ser un delincuente loco, tampoco tiene aspectos atávicos, ni epilepsia, ni locura moral, por lo tanto tiene que ser un sujeto con otras características, y estas son: Rareza (5 a 6 %) entre los delitos de

sangre. Edad entre 20 y 30 años. 36 % de mujeres, el cuádruple de los demás delitos Cráneo sin datos patológicos. Belleza de la fisonomía, casi completa ausencia de caracteres, que se notan tan frecuente en criminales y locos. A la belleza del cuerpo responde la honestidad del alma Afectividad exagerada Anestesia momentánea en el momento del delito. Conmoción después del delito. Suicidio o tentativa de este inmediatamente después del delito. Confesión: al contrario de los delincuentes comunes, no oculta el propio delito, lo confiesan a la autoridad judicial como para calmar el dolor y el remordimiento. Son los únicos que dan el máximo de enmienda.

El delincuente pasional siempre es inmediato, y la pasión que lo mueve es una pasión noble, distinguiéndose de las bajas pasiones que impulsan a los delincuentes comunes.

Clasifica a los delincuentes por pasión en tres tipos: Duelo, infanticidio, pasión política.

A los delincuentes ocasionales Lombroso los divide en pseudo-criminales, criminaloides, y habituales.

Están constituidos en los siguientes subgrupos: Aquellos que cometen delitos involuntarios, que no son reos a los ojos de la sociedad y de la antropología , pero no por eso son menos punibles. Los autores de delitos , en los cuales no existe ninguna perversidad, y que no causan ningún daño social, pero que son considerables ante la ley , y entran lo que aun así que no parezcan para nosotros delitos lo son , algunos se cometen por necesidad o por dura necesidad. Los culpables de hurto, de incendio, heridas, duelos, en determinadas circunstancias extraordinarias , como la defensa del honor, de la persona, de la subsistencia de la familia etc. Se encuentran también en los delitos de falsedad.

Son aquellos en que un incidente los lleva al delito, sujetos con cierta predisposición , pero que no hubiera llegado al delito de no haberse presentado la oportunidad, la ocasión hace al ladrón. La imitación. La cárcel como esta ahora

es la ocasión para asociarse al crimen. Finalmente están los que son apresados por engranajes de la ley

Los delincuentes habituales son aquellos no adecuados primariamente de los parientes, de la escuela etc. La educación les llega desde temprano a la adecuación al delito Estos criminales pueden llegar a ser peligrosos hasta cierto punto porque no llegan a cometer delitos.

Capítulo IV

El análisis que a continuación se mostrará tiene su fundamento en la recopilación de las fuentes citadas en los capítulos anteriores, especialmente el segundo que hace referencia a los crímenes de manera cronológica además de los apartados avocados a el origen de los sujetos de estudio, sus historias de vida. Sumado y dándole estructura, coherencia y finalidad, el capítulo tercero como base teórica indispensable a contrastar.

4.1.Theodore Robert Cowell Bundy

Para la teoría psicoanalítica contamos con un aparato psíquico cuya estructura está compuesta por el "ello", "yo" y superyó". El comportamiento de Ted Bundy vió su enfoque primordial en el "ello" donde recayó mayor peso y el "yo" que se encargó de afianzar los actos que decidió cometer.

Por la naturaleza de sus crímenes y el hecho irrefutable de que se descubrieran bastante tiempo después sin que se pusiera sobre él la atención de la policía, significa que pudo ocultar las intenciones y los deseos de una manera excepcional liberándolos en el momento que consideró adecuado.

El "ello" de la fantasía, el placer y el ser puramente instintivo pudo ser sosegado sin tener que atravesar por el "superyó" que hubiese manifestado alguna clase de escrúpulos, la probabilidad amplia de este camino incompleto en el ciclo se debió al constante ambiente de maltrato al que se expuso el sujeto en casa de su abuelo materno, observar la dominación que este ejercía sobre su abuela y los demás miembros del lugar sin reproches o disfrutar de la pornografía con violencia extrema sin que recibiese instrucción acerca de lo que el juicio moral dictamina sobre ella.

Sin estímulos constantes que alimentaran su moral pero si con la inteligencia suficiente para notar la repulsión de la sociedad ante estos actos el pudo no

haberlos catalogado como malos pero si censurables hasta que encontrara el modo de satisfacer la necesidad proveniente de sus impulsos de una forma en la que no se le pudiera impedir, juzgar o castigar.

Como sumatoria el "superego" que posee una definición muy parecida a la de "superyó" sólo que diferente en el aspecto de que el primero es inconsciente y se adquiere por observación y el segundo es más directo, expresado y repetitivo. Se reafirma el hecho de que el aprendizaje inconsciente que obtuvo fue mediante la violencia, y colocando a la mujer como una pieza débil en el rompecabezas de la sociedad. Se le intento implantar una conciencia moral verbal y a base de acciones cuando adquirió el apellido Bundy en otro hogar, sin embargo su manera de actuar y pensar ya había sido determinado por los anteriores sucesos en su antiguo hogar.

La personalidad de Bundy reflejaba inestabilidad emocional como se pudo comprobar en las declaraciones de algunos de sus conocidos y de manera obvia en sus crímenes, especialmente la falta de empatía, impulsividad y ausencia de culpa, centrándose en un fin egoísta surgido de los actos que cometía únicamente para su disfrute personal.

Cuando Bundy se entera del engaño de su madre, a pesar de su corta edad sufre una enorme decepción que quedaría reprimida en su inconsciente a lo largo de toda su vida, a manera de pulsiones ambivalentes (tanto de muerte como libidinosas) y de intensos deseos de venganza, lo cual posteriormente sería el principal móvil de sus crímenes.

Respecto a los mecanismos de defensa de la teoría psicoanalítica e iniciando con el desplazamiento (se consideran 8 mecanismos, Ted no posee todos) se puede destacar la relación del antes mencionado con Stephanie Brooks potenciada por el anterior hecho con su madre en la infancia.

El rechazo del cual fue parte y le insertó el sentimiento de no sentirse suficiente e inferior a su pareja lo llevó a querer demostrar esa superioridad encontrando

personas que él considerara vulnerables para atacarlas, mostrando su dominación en el acto sexual y desquitando su furia por el rechazo femenino de su ex pareja golpeando y haciendo daño hasta donde le permitían sus fuerzas.

Como quedó en evidencia tras los tres juicios que le fueron imputados y su disposición e imposición por ejercer como su propio abogado, la negación formó parte como uno de sus mecanismos, rotundamente negó haber cometido los delitos por los cuales fue sentenciado, al menos hasta los últimos días de su vida en los cuales confesó pero como una estrategia que buscaba que al abrir nuevas investigaciones se postergara su ejecución lo cual no sucedió.

Pasó mucho tiempo para que el sujeto de estudio confesara con reservas algunos de los crímenes de los que se le acusó y tras esas confesiones y como puede visualizarse en las últimas entrevistas. La racionalización entro en vigor, la pornografía cruda fue liberada como el estandarte sobre el cual debía recaer la culpa tras haber alcanzado a un Ted Bundy infante sin ninguna restricción. La sublimación se puede identificar claramente en algunos de los aspectos principalmente académicos y laborales, Bundy estudió psicología como una forma de poder ayudar a los demás con sus problemas escondiendo su inestabilidad emocional, trabajo además brindando ayuda psicológica a mujeres que habían sido víctimas de violación, esto puede tomarse como una especie de deseo de querer ayudar suprimiendo el verdadero ímpetu de sus intenciones.

En su lucha por obtener la carrera de derecho y su visión propia de presidente de la nación para ayudar y servir se puede ver de trasfondo no el alma caritativa y de apoyo, más bien una persona con ganas de obtener poder e influencia para hacerse creer a si mismo y a los demás que su valía era realmente muy grande. Más allá y concerniente a la teoría psicosexual específicamente en sus etapas, datos concretos acerca de lo acontecido con Ted Bundy entre su nacimiento y los 3 años son desconocidos por lo cual se omite la etapa oral y anal pasando a la etapa fálica. Aquella en donde evoluciona la libido.

Aquí se presentó el complejo edípico que le concedió una estructura base a la personalidad y la orientación del deseo sexual de una forma negativa, es decir, en este complejo se vio reflejado el odio o "deseo de muerte" hacia su madre debido a que a esta edad Ted se entera de que no era su hermana y quienes habían ocupado el lugar de padres realmente eran sus abuelos.

En este mismo periodo empieza el descubrimiento de los genitales justo en el momento en donde descubre la colección de pornografía que poseía su abuelo.

Esto lo pudo conducir a una autoexploración un tanto distorsionada y a un acercamiento extremadamente temprano a contenido sexual activo.

Además el diferenciamiento de los órganos genitales le permite clasificar a los seres humanos como hombres y mujeres, identificarse con el que posee el genital que él tiene e iniciar un proceso de imitación, en este caso dar por sentado inconscientemente que si su "padre" es decir su abuelo miraba pornografía y maltrataba a las mujeres él también debía hacerlo.

Posterior a ello hablando de la misma etapa, a los 4 años tras mudarse y conocer un nuevo hogar con su padrastro empieza a relacionarse con otros niños y a asistir a campamentos lo cual le resultó en aprender que era prácticamente inútil para muchas actividades, para expresarse y para entablar amistades, frustrado el objetivo de esta fase que es de descubrimiento y de logro en donde conseguir algo se convierte automáticamente en placer.

Respecto a la etapa genital que ve su apogeo en la adolescencia, Ted que ya había descubierto la pornografía y había desarrollado gran adicción por ella buscando contenidos más explícitos y violentos, veía reprimidos sus deseos de llevar a la realidad aquello que leía o miraba en revistas, varios de los testimonios afirman que no se le vió nunca salir con una mujer o tener pareja. En una etapa en la que psicológica y físicamente el deseo sexual se presenta con mayor intensidad que en cualquier otra etapa de nuestra vida.

El propio Bundy menciona en sus cintas el no frecuentar sitios exteriores con amigos, fiestas o ese tipo de situaciones, esto probablemente se puede deber a masturbarse con una frecuencia tal que lo llevará al aislamiento, todo alimentado por el deseo sexual atroz que experimentaba alimentado por las fantasías que le hacía tener el contenido que frecuentaba.

Según las descripciones de Cesare Lombroso Bundy encaja en rasgos fisiológicos y biológicos de asesino nato tales como, el ceño naturalmente fruncido, facciones duras en el rostro como su prominente y cuadrada mandíbula, mirada penetrante y severa, además de una dentadura descuidada, rasgos que se considera de acuerdo con la teoría "primitivos", aparte ojeras no excesivamente pronunciadas pero visibles, en ocasiones barba (no es un rasgo a destacar ya que el delincuente lo utilizaba como camuflaje para burlar a la policía) y gesticulación frecuente al momento de hablar.

Exteriormente a este tipo de rasgos, se encuentra, la posición económica del sujeto de estudio la cual era baja, un poco contrario a la teoría el grado de educación del cual Ted no carecía, esto puede ser un elemento desechable sin embargo es sabido por la información recopilada que empezó a manifestar conductas indeseables antes de poder dominar el lenguaje y la información, en su etapa formativa en la que se consideraba su forma de actuar y de aprendizaje bastante inferior a la del resto.

Presentó un problema con la bebida y el robo justo antes de comenzar su carrera criminal además de que tenía varios estigmas del pasado como consecuencia de la vida que experimento en casa de su abuelo en la infancia y posteriormente lo que se proponía hacer encontrándose ahora bajo la tutela de su padre adoptivo, más convenientemente hablando de aquello que se le dificultaba hacer.

No se encontró tras estudios de la biología interna de Bundy indicios equiparables a las características que describe Lombroso en su teoría acerca de cómo es el cerebro de un asesino no obstante emocional y psicológicamente hablando si

podemos observar varios detalles relevantes, el primero, la carencia de piedad y empatía, impulsividad, insensibilidad moral.

Nuestro sujeto de estudio tiene características de dos clasificaciones de criminales según Lombroso.

Delincuente Mattoide, muy habitual en la burocracia entre personas importantes, poquísimas formas degenerativas y pocas anomalías en la fisiología del cuerpo, conserva la sobriedad, muy ético, y muy ordenado. Intelectualmente no hay anomalías, suple una gran inteligencia por una notable laboriosidad, se caracteriza por una convicción exagerada por sus propios méritos y hay bastante vanidad. Crímenes impulsivos generalmente realizados en público

Delincuente pasional, con mucho atractivo físico y carencia de muchos de los atributos de primitividad de delincuentes loco. A la belleza del cuerpo responde la honestidad del alma, afectividad exagerada.

4.1.1 Evaluación y características de la Psicopatía (Escala de valoración de la Psicopatía de Robert Hare, 2003)

Calificación: 0 (no se aplica), 1 (se aplica parcialmente) o 2 (se aplica totalmente); valoración que puede durar unos 15 min

1) Encanto superficial (seducción) = 2

Tiene facilidad de palabra, es locuaz (habla mucho o demasiado), inteligente, desinhibido, divertido, seductor (adulador y educado, de forma afectada), y carece de timidez. Narra vivencias personales fantásticas (falsas o manipuladas), que engrandecen su ego, y aparenta conocimientos polifacéticos (por ejemplo, empleando palabras técnicas y jergas), que impresionan a la mayoría, siendo realmente superficiales.

2) Autovaloración grandiosa (narcisismo) = 1

Se sobrevalora y se considera superior que los demás, mostrándose muy seguro de sí mismo, arrogante, obstinado y vanidoso; es fanfarrón (presume y alardea de lo que no es; por ejemplo, de ser valiente) y jactancioso (se alaba excesivamente, aun de acciones criminales o vergonzosas). Es autocomplaciente (satisfecho, indulgente y poco crítico consigo mismo), nunca se considera un fracasado, y no expresa molestia o afectación por su situación vital (más bien tiene ideas omnipotentes de riqueza, estatus social, o profesional, que contrastan con su pasado y su presente); si las cosas no le van bien, se considera víctima de los demás (que tienen la culpa de lo que él hace, de sus problemas, o de que esté en la cárcel), del sistema judicial, o de la mala suerte.

3) Necesidad de estimulación (tendencia al aburrimiento) = 2

Su búsqueda de sensaciones nuevas, excitantes o arriesgadas, es constante y excesiva; de ahí su predisposición inusual a aburrirse, si no las viven. Es frecuente que consuman drogas, especialmente estimulantes, como la cocaína o anfetaminas. Son vividores, que buscan “aprovechar el momento”, según el tópico *carpe diem*, con una ausencia de sentido trascendente en sus vidas. Siente un rechazo por las actividades rutinarias, no directamente relacionadas con un interés para él, por lo que su vida de estudiante o laboral suele ser caótica (normal es que no conserve un trabajo mucho tiempo).

4) Mentira patológica = 2

La falsedad forma parte normal de su relación con los demás, mienten sin escrúpulos. Cuando son descubiertos, es raro que experimenten confusión o sientan vergüenza. En este caso, o bien alteran lo dicho o prometido, cambiando la versión de los hechos para que siga teniendo apariencia de verdad, o, si no es posible, podrían incluso reaccionar con indignación (y hasta con agresividad o violencia), alegando cualquier razón nimia o irrelevante, magnificándola como forma de atacar a su “agresor”. Confiar en ellos y ser decepcionados va de la mano; son personas que no tienen palabra, en las que no se puede confiar, aunque ellos no

tengan dificultad alguna para dar su “palabra de honor”, o jurar lo que sea conveniente a sus intereses.

5) Manipulación = 2

El sentido de mentir es manipular a los demás, basándose en su habilidad para percibir las necesidades del otro, y en la intención de lograr algún beneficio egoísta: dinero, posesiones materiales, sexo, diversión (placer), poder, estatus, fama, perfección de su imagen, explotación interpersonal (inquilinos morosos de talante amistoso). Actúa con cruel frialdad y sin compasión, “cosificando” a sus víctimas. La estafa, el soborno (cohecho), la extorsión, la coacción, el chantaje, las amenazas, o la defraudación (fraude fiscal), son delitos relacionados con la “psicopatía de guante blanco”, que se revela en el mundo de los negocios, de la mafia, o en la vida política; pero, en esencia, es la misma en todas las áreas de la sociedad, a diferente nivel o expresado de diferente manera. Debido a la rareza de consumar sus amenazas de suicidio (típicamente en vínculos sentimentales), hay que interpretarlas como otra forma de manipulación.

6) Ausencia de culpa (falta de remordimiento) = 2

Si comete un delito, o realiza una acción cruel o carente de empatía, que produce sufrimiento en los demás, siempre encontrará razón para su comportamiento, atribuyendo la culpa a los demás, a la sociedad, o a las circunstancias; muchas veces despreciará a sus víctimas, considerando que se lo merecían. No se arrepiente de lo que hace (aunque lo verbalice por interés), no siente vergüenza, ni repara el daño causado, porque carece de empatía y de autocrítica; considerará además injusta su condena, o las consecuencias negativas (para él) de sus acciones.

7) Afecto superficial (incapacidad para amar) = 2

Personalidad fría, de expresión emocional pobre, ausencia de nerviosismo y de inestabilidad emocional (neuroticismo). No expresa emociones intensas y, cuando parece que lo hace, uno puede percibir (en especial si uno lo conoce), que está actuando “como si sintiera”. Así, es incapaz de describir la vivencia de sus

expresiones emocionales, manifestadas (para él), “de corazón”; si se le presiona a hacerlo, se despertará hostilidad en él.

8) Insensibilidad emocional (egocentrismo) = 2

Carecen de empatía y de compasión hacia otras personas o seres vivos. Tratan a los demás como si de objetos se tratara. Su actitud emocional hacia ellos es de indiferencia o desprecio, no tienen tacto, y pueden ser crueles hasta el extremo. Ellos podrían acosar, humillar y agredir a personas que consideren inferiores, por alguna incapacidad o diferencia física o de personalidad, así como maltratar, torturar y matar animales para divertirse.

9) Estilo de vida parasitario (explotación interpersonal) = 2

Utilizan egoístamente a los demás para beneficiarse y subsistir económicamente. Su dependencia económica es intencional, no algo puntual debido a las contrariedades de la vida. Es un parásito social, carece de motivación para ganarse responsablemente la vida, confía en la familia, amigos o conocidos, los cuales deben proveer aquello que necesita, y no se esfuerza seriamente en conseguir un trabajo estable. Igual puede aparentar la necesidad de un desvalido, moviendo hacia la compasión, pedirnos dinero o aval para un “negocio redondo” (el riesgo siempre será de los demás), explotar la debilidad de sus víctimas utilizando amenazas, beneficiarse de ayudas sociales destinadas a personas necesitadas, vivir cómodamente con una baja médica obtenida con falsedad, o estafar a una compañía de seguros creando o manipulando cualquier hecho.

10) Falta de control de impulsos = 1

Pierde el control de sí mismo ante la frustración, el fracaso, la disciplina externa, el rechazo o la crítica (cólera narcisista). Suelen ser reacciones temperamentales de corta duración, con agresiones verbales (insultos y amenazas) y/o físicas, pasadas las cuales actúa como si nada anormal hubiera pasado; al día siguiente muestra una amnesia selectiva, haciendo “borrón y cuenta nueva”.

Es frecuente la susceptibilidad (ofenderse con facilidad) e irascibilidad (mal genio), que sorprende

si no se le conoce, y puede expresarse en situaciones perfectamente triviales. El consumo de alcohol facilita la desinhibición de estas tendencias.

11) Promiscuidad sexual (sexualidad impersonal) = 2

Es sexualmente activo, interesado en el "sexo" en diferentes formas de expresión, carentes de contenido afectivo: aventuras sexuales esporádicas, experiencias homosexuales, simultanear parejas sexuales, tríos, orgías, prostitución. La elección de compañeros sexuales es más o menos indiscriminada, si tienen pareja es común el libertinaje (su concepto de la libertad, basada en su falta de empatía) y la infidelidad. Podría darse la hipersexualidad (ninfomanía en mujeres, satiriasis en hombres).

12) Problemas de conducta en la infancia = 1

Manifestó conductas antisociales antes de los 13 años. Son prototípicos la mentira persistente, el robo, vandalismo, problemas en el colegio (expulsiones), acoso escolar, fugas del hogar, consumo de drogas, precocidad sexual, abuso sexual de hermanos menores, o la crueldad con los animales o hermanos.

13) Falta de metas realistas a largo plazo = 1

Necesita gratificaciones (beneficios) a corto plazo, lo que le incapacita para proponerse y realizar planes realistas centrados en el logro de un objetivo futuro. Tiene fantasías de omnipotencia, pero no puede explicar, de forma consistente, la forma en que conseguirá ser rico, poderoso o tener una carrera profesional destacada, ni tampoco se preocupa por realizarlo. Su vida se limita al aquí y ahora, e incluso en sus planes y metas a corto plazo, se muestra inconstante, modificándolos con frecuencia.

14) Impulsividad (no necesariamente violencia) = 2

Es irreflexivo, imprudente, temerario e impredecible. Actúa por impulsos, espontáneamente, sin controlar su conducta, sin sopesar los pros y contras de sus decisiones actuales, ni prever la consecuencia futura de sus actos: podrá romper

con su pareja y sus hijos, dejar el trabajo, o cambiar de residencia, como si se tratara de cualquier otra circunstancia común, y sin antes hablarlo con sus allegados.

15) Irresponsabilidad (nivel conductual) = 1

Es habitual el incumplimiento de sus obligaciones, a nivel familiar, social, laboral, académico o legal; así como de los acuerdos y contratos que establece con los demás (se aprovechará de que ellos los cumplan); es habitual el impago de facturas de cualquier tipo, y su presencia en las listas de morosos (en España las dos más conocidas son la ASNEF y el RAI). Su egocentrismo podría situar a otros en riesgo (incluso a su propia familia): por ejemplo, la conducción temeraria (a gran velocidad y/o bajo los efectos del alcohol u otras drogas).

16) Falta de consciencia de responsabilidad (nivel psíquico) = 2

Se muestran reacios, o rechazan, la responsabilidad de su propia conducta. Normalmente se defienden con racionalizaciones y atribuyendo la culpa a otras personas, a las empresas que le reclaman deudas, al sistema judicial, al Estado, o a la sociedad en su conjunto (defensa aloplástica, que explica que muchos de ellos no aprenden de la experiencia). La falta de autocrítica es tal, que incluso podrían percibirse como maestros espirituales, o como héroes incomprendidos en su tiempo.

Se asocia a este rasgo su dificultad para aprender de la experiencia, ya que no se consideran culpables de lo que les pasa.

17) Múltiples vínculos sentimentales = 1

En el caso de relaciones de pareja (con convivencia), estas duraron normalmente menos de 1 año, descontando el tiempo en prisión o separaciones de larga duración

2 puntos si ≥ 3 relaciones y es <30 años, o ≥ 4 relaciones y es ≥ 30 años; 1 punto si 2 relaciones con <30 años, o 3 relaciones con ≥ 30 años; 0 puntos si el número es menor según la edad (Si ha tenido continuas relaciones esporádicas, se puntuará con 2)

18) Delincuencia juvenil = 0

Comportamientos antisociales entre los 13 y los 18 años, típicamente criminales, o claramente manipuladores, agresivos e insensibles. Ha tenido un contacto formal con el sistema judicial, ya sean denuncias, o delitos demostrados, aunque no hubiera encarcelamiento. Delitos mayores: agresiones graves, asesinato,

robo, violación, etc; delitos menores: agresiones leves, hurtos, posesión de drogas, vandalismo, etc.

2 puntos si ≥ 1 delito mayor; 1 punto si ≥ 1 delito menor; 0 puntos si no hay delitos juveniles

19) Revocación (anulación) de la libertad condicional = no puntuado

Este ítem sólo se puntúa si alguna vez disfrutó de algún permiso penitenciario

2 puntos si ≥ 1 revocaciones o incumplimientos de las condiciones de libertad bajo fianza; 1 punto si ≥ 1 violaciones de las condiciones de libertad bajo fianza, que no resulten en revocación, o ≥ 1 incumplimientos menores de las obligaciones legales o judiciales; 0 puntos en otro caso

20) Versatilidad delictiva = **2**

A diferencia de otros delincuentes, es polifacético, y no suele especializarse en un tipo de delitos, sintiendo gran orgullo por sus logros. Considere las siguientes categorías para puntuar este ítem:

- 1) Hurto, posesión de instrumentos para robar, posesión de objetos robados, etc.
- 2) Robo, robo con armas, robo con violencia, extorsión, etc.
- 3) Delitos relacionados con la droga (posesión, tráfico, etc.).
- 4) Agresión con lesiones graves, maltrato, etc.
- 5) Asesinato, intento de asesinato, homicidio intencionado, etc.
- 6) Posesión de armas y/o explosivos.
- 7) Delitos sexuales.
- 8) Negligencia criminal, incluyendo delitos graves de seguridad vial (conducción temeraria, atropello y fuga, etc.).
- 9) Fraude, falsificación, usurpación de personalidad, etc.
- 10) Secuestro, detención ilegal, retención por la fuerza
- 11) Incendio intencionado
- 12) Obstrucción a la justicia, perjurio (juramento en falso)
- 13) Delitos menores: vandalismo, disturbios, daños o destrozos intencionados, delitos de seguridad vial (exceso de velocidad, conducir bajo efecto de drogas, conducción temeraria, conducir sin carnet, etc.)

14) Delitos contra el estado: traición, espionaje, contrabando, evasión de impuestos, etc.

2 puntos si ≥ 6 tipos de delitos; 1 punto si 4 o 5 tipos de delitos; 0 puntos si ≤ 3 tipos de delitos

Puntuación en Psicopatía (rasgo de personalidad):

- < 9 Muy baja (< 5 es puntuación típica en personas normales)
- 9 a 16 Baja
- 17 a 24 Moderada (20 a 22 es una puntuación que pueden obtener muchos delincuentes no psicópatas, que en realidad tienen síntomas de Trastorno antisocial de la personalidad)
- 25 a 32 Alta (≥ 30 se diagnostica Psicopatía como trastorno)
- 33 a 40 Muy alta

4.2 Francisco Guerrero Pérez

El aparato psíquico del “ello”, “yo” y “superyó” nuevamente se ve afectado pero de manera más rotunda, Guerrero Pérez formó su infancia en un ambiente lleno de violencia y totalmente carente de educación, no pudo obtener ningún grado académico debido a la pobreza y marginación bajo la cual fue traído al mundo con una madre dedicado a los servicios sexuales para sobrevivir

El ello de la impulsividad y los deseos instintivos definitivamente no fue sometido a la consciencia moral del “superyó” básicamente porque nunca existió, esa consciencia se crea a través de los lazos sociales, sin embargo Francisco a fines prácticos se crió solo y mostró conductas inapropiadas desde muy joven. Su “yo” inmediatamente absorbió lo que le dictaba el “ello” y como refuerzo a los actos que cometió se encontraba un círculo social que no poseía normas establecidas y en una época en la que México estaba en una tensión inminente por la guerra. Ninguno de los crímenes que cometió da indicios de alguna clase de escrúpulos lo que comprueba que la consciencia moral que debió haberse manifestado tras crear lazos sociales ya de mayor edad no fue un estímulo suficiente, lo que si

provocó fue estar al tanto de las normas para evadir a la justicia, a pesar de eso se tiene conciencia de que alardeaba de los crímenes que cometía a manera de logros.

Respecto al “superego” se sabe por los datos recabados que las acciones de su madre lo único que generaron inconscientemente en su forma de actuar y de ver la vida fue violencia, y enredos de tipo sexual, el manifestaba su dominación mediante esta práctica lo que quiere decir que el encuentro sexual no surgió del superego como una perversión sexual sino más bien como una muestra de enfado o repulsión a lo que su madre realizaba como oficio, inconscientemente generó un odio hacia su madre “mujer” y hacia la práctica “prostitución”.

Dentro de los mecanismos de defensa no se puede tomar en cuenta la racionalización pues siempre estuvo conforme con lo que hizo y alardeaba sobre ello, se negó a haberlo hecho durante el juicio únicamente como protección a su libertad, una artimaña.

Allí nace el segundo mecanismo, la negación, tras declarar ser inocente de los crímenes que se le imputaban posteriormente y tras algunos seguimientos en sus juicios confesó los crímenes para después indicar una nueva negativa tras el miedo del veredicto final (ejecución) apelando por una supuesta tortura que lo había orillado a declararse culpable.

Tras ser Guerrero un hombre sin escrúpulos, sin conciencia moral consciente e inconsciente la sublimación fue un mecanismo de defensa que no se llevó a cabo pues de ninguna manera intentó por así decirlo enmendar algunos de los actos que cometió ni se vió envuelto en ninguna circunstancia que lo colocara como apoyo.

El resto de mecanismos de defensa principales y secundarios no se vieron involucrados en la vida de Francisco Guerrero salvo tal vez una especie de regresión, el sujeto de estudio a pesar de tener un oficio, de zapatero, necesitaba de alguien que estuviera protegiéndolo y brindándole soporte económico tal como todos los seres humanos en etapas más pueriles de su vida, mostrando comportamiento inmaduro. Además de la formación reactiva, pues se comportaba de manera muy propia y cariñosa con las mujeres que frecuentaba

lo cual lo volvió muy popular entre ellas, teniendo múltiples amantes, no obstante se sabe que esas mujeres que formaban parte de su círculo amoroso eran todas prostitutas, interiormente odiaba y repudiaba a toda aquella que se dedicara a eso, por lo tanto lo que proyectaba solo era la emoción opuesta, lo que a su vez tenía como propósito engatusarlas para posteriormente torturarlas y matarlas.

Hablando a rasgos más específicos de la teoría psicosexual nos encontramos con una dificultad destacable y es que la información disponible acerca de la primera etapa de la vida de Guerrero es bastante precaria.

La etapa oral totalmente de información relevante para su contraste el único dato disponible es que el bebé en este caso Francisco fue presa de una enorme ansiedad lo que pudo haber ocasionado una conducta irritable después debido a la conducta

de su progenitora mientras se encontraba embarazada, su difícil situación económica no le permitía proveer al niño de lo necesario para alimentar o satisfacer sus necesidades básicas aunado a ello la poca atención que le fue brindada. No existe evidencias de mordeduras en sus víctimas lo cual no implica una fijación específica.

En la etapa anal, no se tiene registro de que tuviera complicaciones en control de esfínteres lo cual no podría resultar en un problema, de temática emocional tal como el aferrarse a las cosas.

En lo que a la etapa fálica se refiere, el niño fue consciente de su sexualidad y la opuesta por las prácticas de su madre, además se presenta el complejo de Edipo negativo y a la vez no completo, desarrollo un odio hacia su madre tanto consciente como inconsciente, pero nunca conoció a su padre, así que no había no había un sujeto de referencia en el cual depositara su amor.

En el periodo de latencia previo a la etapa genital, no se pudo lograr el enfoque de la energía sexual hacia la ternura y otras actividades de esparcimiento porque a pesar de que el niño descubrió su sexualidad de una manera más abrupta no correspondiente a la normal, nunca manifestó una energía sexual difícil de manipular, además su comportamiento nunca estuvo rodeado de ternura o cariño hacia su madre u otro ser viviente.

Dando a la etapa genital comienzo no se conoce datos de relevancia a destacar acerca de su pubertad, comenzó a mostrar conductas extremadamente violentas y carentes de empatía hasta de después de los veinte años, lo que aunque no denota una pubertad común, tampoco rechaza que sí estuvo envuelta en conflicto, ya desde niño tenía comportamientos sádicos, pero no los exteriorizaba de forma evidente

En comparación con el Ted Bundy, Guerrero Pérez si manifestaba rasgos exteriores más primitivos tal cual lo indica Lombroso, físicos y biológicos. Mandíbulas fuertes y grandes, grandes orejas, mirada muy dura, barba no abundante, gesticulación facial amplia útil para su método de seducción, cabello medianamente largo y complexión robusta a pesar de su no exagerada estatura. Además de presentar problemas extras por su inestabilidad económica, pues era un hombre mantenido por una prostituta con la cual tuvo una relación, ninguna clase de estudios, prácticamente un analfabeta a pesar de gozar con un lenguaje equilibrado, se consideraba a si mismo católico, paradójicamente su actuar mostraba alejamiento de la práctica religiosa, infancia de precaria alimentación y severos problemas con la bebida. Los estigmas de su pasado tenían que ver principalmente por la prostitución de su madre, y los golpes de esta, forjado además por un México Bélico y en ese entonces de desinformación y suma desigualdad.

Se desconoce completamente la biología interna de Guerrero Pérez pues en esa época no existían ni los aparatos ni los procedimientos adecuados para estudiar a las personas desde el punto de vista interior, se debe recordar que estos acontecimientos se dieron hace casi doscientos años en un país que aun a la fecha 2020, se encuentra dentro de la categoría de tercermundista.

Dentro de las categorías de asesino encontramos rasgos en las mencionadas a continuación.

Delincuente alcohólico, nuestro individuo cometió varios de los asesinatos y violaciones bajo influencia del alcohol, frecuentaba una cantina donde conocía a las sexoservidoras, se embriagaba (no en todos los casos) y tras realizar el acto sexual seguía la tortura y el asesinato.

Delincuente histérico, la inteligencia en la mitad es intacta. Es egoísta su carácter, muy cambiante lo que lo hace colérico, feroz, fácil a simpatías, y antipatías súbitas irracionales, vengativo y hace denuncias y falsos testimonios. Tiene una verdadera necesidad de mentir. Difamación, robo, faltas a la moral, homicidios.

Delincuente Mattoide, sin anomalías intelectuales, convicción por propios méritos y vanidad, crímenes impulsivos generalmente realizados en público. Delirio persecutorio, querellante y gusto por el litigio.

Delincuente pasional, a pesar de poseer rasgos fuertes, destacaba por su buena apariencia física lo que le confería atractivo y mayor habilidad para el engaño y la manipulación.

4.2.1 Evaluación y características de la Psicopatía (Escala de valoración de la Psicopatía de Robert Hare, 2003)

Calificación: 0 (no se aplica), 1 (se aplica parcialmente) o 2 (se aplica totalmente); valoración que puede durar unos 15 min

1) Encanto superficial (seducción) = 2

Tiene facilidad de palabra, es locuaz (habla mucho o demasiado), inteligente, desinhibido, divertido, seductor (adulador y educado, de forma afectada), y carece de timidez. Narra vivencias personales fantásticas (falsas o manipuladas), que engrandecen su ego, y aparenta conocimientos polifacéticos (por ejemplo, empleando palabras técnicas y jergas), que impresionan a la mayoría, siendo realmente superficiales.

2) Autovaloración grandiosa (narcisismo) = 2

Se sobrevalora y se considera superior que los demás, mostrándose muy seguro de sí mismo, arrogante, obstinado y vanidoso; es fanfarrón (presume y alardea de lo que no es; por ejemplo, de ser valiente) y jactancioso (se alaba excesivamente, aun de acciones criminales o vergonzosas). Es autocomplaciente (satisfecho, indulgente y poco crítico consigo mismo), nunca se considera un fracasado, y no expresa molestia o afectación por su situación

vital (más bien tiene ideas omnipotentes de riqueza, estatus social, o profesional, que contrastan con su pasado y su presente); si las cosas no le van bien, se considera víctima de los demás (que tienen la culpa de lo que él hace, de sus problemas, o de que esté en la cárcel), del sistema judicial, o de la mala suerte.

3) Necesidad de estimulación (tendencia al aburrimiento) = 1

Su búsqueda de sensaciones nuevas, excitantes o arriesgadas, es constante y excesiva; de ahí su predisposición inusual a aburrirse, si no las viven. Es frecuente que consuman drogas, especialmente estimulantes, como la cocaína o anfetaminas. Son vividores, que buscan “aprovechar el momento”, según el tópico *carpe diem*, con una ausencia de sentido trascendente en sus vidas. Siente un rechazo por las actividades rutinarias, no directamente relacionadas con un interés para él, por lo que su vida de estudiante o laboral suele ser caótica (normal es que no conserve un trabajo mucho tiempo).

4) Mentira patológica = 2

La falsedad forma parte normal de su relación con los demás, mienten sin escrúpulos. Cuando son descubiertos, es raro que experimenten confusión o sientan vergüenza. En este caso, o bien alteran lo dicho o prometido, cambiando la versión de los hechos para que siga teniendo apariencia de verdad, o, si no es posible, podrían incluso reaccionar con indignación (y hasta con agresividad o violencia), alegando cualquier razón nimia o irrelevante, magnificándola como forma de atacar a su “agresor”. Confiar en ellos y ser decepcionados van de la mano; son personas que no tienen palabra, en las que no se puede confiar, aunque ellos no tengan dificultad alguna para dar su “palabra de honor”, o jurar lo que sea conveniente a sus intereses.

5) Manipulación = 2

El sentido de mentir es manipular a los demás, basándose en su habilidad para percibir las necesidades del otro, y en la intención de lograr algún beneficio egoísta: dinero, posesiones materiales, sexo, diversión (placer), poder, estatus, fama, perfección de su imagen, explotación interpersonal (inquilinos morosos de talante amistoso). Actúa con cruel frialdad y sin compasión, “cosificando” a sus víctimas. La estafa, el soborno (cohecho), la extorsión, la coacción, el chantaje,

las amenazas, o la defraudación (fraude fiscal), son delitos relacionados con la “psicopatía de guante blanco”, que se revela en el mundo de los negocios, de la mafia, o en la vida política; pero, en esencia, es la misma en todas las áreas de la sociedad, a diferente nivel o expresado de diferente manera. Debido a la rareza de consumir sus amenazas de suicidio (típicamente en vínculos sentimentales), hay que interpretarlas como otra forma de manipulación.

6) Ausencia de culpa (falta de remordimiento) = 2

Si comete un delito, o realiza una acción cruel o carente de empatía, que produce sufrimiento en los demás, siempre encontrará razón para su comportamiento, atribuyendo la culpa a los demás, a la sociedad, o a las circunstancias; muchas veces despreciará a sus víctimas, considerando que se lo merecían. No se arrepiente de lo que hace (aunque lo verbalice por interés), no siente vergüenza, ni repara el daño causado, porque carece de empatía y de autocrítica; considerará además injusta su condena, o las consecuencias negativas (para él) de sus acciones.

7) Afecto superficial (incapacidad para amar) = 2

Personalidad fría, de expresión emocional pobre, ausencia de nerviosismo y de inestabilidad emocional (neuroticismo). No expresa emociones intensas y, cuando parece que lo hace, uno puede percibir (en especial si uno lo conoce), que está actuando “como si sintiera”. Así, es incapaz de describir la vivencia de sus expresiones emocionales, manifestadas (para él), “de corazón”; si se le presiona a hacerlo, se despertará hostilidad en él.

8) Insensibilidad emocional (egocentrismo) =2

Carecen de empatía y de compasión hacia otras personas o seres vivos. Tratan a los demás como si de objetos se tratara. Su actitud emocional hacia ellos es de indiferencia o desprecio, no tienen tacto, y pueden ser crueles hasta el extremo. Ellos podrían acosar, humillar y agredir a personas que consideren inferiores, por alguna incapacidad o diferencia física o de personalidad, así como maltratar, torturar y matar animales para divertirse.

9) Estilo de vida parasitario (explotación interpersonal) = 2

Utilizan egoístamente a los demás para beneficiarse y subsistir económicamente. Su dependencia económica es intencional, no algo puntual debido a las contrariedades de la vida. Es un parásito social, carece de motivación para ganarse responsablemente la vida, confía en la familia, amigos o conocidos, los cuales deben proveer aquello que necesita, y no se esfuerza seriamente en conseguir un

trabajo estable. Igual puede aparentar la necesidad de un desvalido, moviendo hacia la compasión, pedirnos dinero o aval para un “negocio redondo” (el riesgo siempre será de los demás), explotar la debilidad de sus víctimas utilizando amenazas, beneficiarse de ayudas sociales destinadas a personas necesitadas, vivir cómodamente con una baja médica obtenida con falsedad, o estafar a una compañía de seguros creando o manipulando cualquier hecho.

10) Falta de control de impulsos = 2

Pierde el control de sí mismo ante la frustración, el fracaso, la disciplina externa, el rechazo o la crítica (cólera narcisista). Suelen ser reacciones temperamentales de corta duración, con agresiones verbales (insultos y amenazas) y/o físicas, pasadas las cuales actúa como si nada anormal hubiera pasado; al día siguiente muestra una amnesia selectiva, haciendo “borrón y cuenta nueva”. Es frecuente la susceptibilidad (ofenderse con facilidad) e irascibilidad (mal genio), que sorprende si no se le conoce, y puede expresarse en situaciones perfectamente triviales. El consumo de alcohol facilita la desinhibición de estas tendencias.

11) Promiscuidad sexual (sexualidad impersonal) = 1

Es sexualmente activo, interesado en el “sexo” en diferentes formas de expresión, carentes de contenido afectivo: aventuras sexuales esporádicas, experiencias homosexuales, simultanear parejas sexuales, tríos, orgías, prostitución. La elección de compañeros sexuales es más o menos indiscriminada, si tienen pareja es común el libertinaje (su concepto de la libertad, basada en su falta de empatía) y la infidelidad. Podría darse la hipersexualidad (ninfomanía en mujeres, satiriasis en hombres).

12) Problemas de conducta en la infancia = 2

Manifestó conductas antisociales antes de los 13 años. Son prototípicos la mentira persistente, el robo, vandalismo, problemas en el colegio (expulsiones), acoso escolar, fugas del hogar, consumo de drogas, precocidad sexual, abuso sexual de hermanos menores, o la crueldad con los animales o hermanos.

13) Falta de metas realistas a largo plazo = 2

Necesita gratificaciones (beneficios) a corto plazo, lo que le incapacita para proponerse y realizar planes realistas centrados en el logro de un objetivo futuro. Tiene fantasías de omnipotencia, pero no puede explicar, de forma consistente, la forma en que conseguirá ser rico, poderoso o tener una carrera profesional destacada, ni tampoco se preocupa por realizarlo. Su vida se limita al aquí y ahora, e incluso en sus planes y metas a corto plazo, se muestra inconstante, modificándolos con frecuencia.

14) Impulsividad (no necesariamente violencia) = 2

Es irreflexivo, imprudente, temerario e impredecible. Actúa por impulsos, espontáneamente, sin controlar su conducta, sin sopesar los pros y contras de sus decisiones actuales, ni prever la consecuencia futura de sus actos: podrá romper con su pareja y sus hijos, dejar el trabajo, o cambiar de residencia, como si se tratara de cualquier otra circunstancia común, y sin antes hablarlo con sus allegados.

15) Irresponsabilidad (nivel conductual) = 2

Es habitual el incumplimiento de sus obligaciones, a nivel familiar, social, laboral, académico o legal; así como de los acuerdos y contratos que establece con los demás (se aprovechará de que ellos los cumplan); es habitual el impago de facturas de cualquier tipo, y su presencia en las listas de morosos (en España las dos más conocidas son la ASNEF y el RAI). Su egocentrismo podría situar a otros en riesgo (incluso a su propia familia): por ejemplo, la conducción temeraria (a gran velocidad y/o bajo los efectos del alcohol u otras drogas).

16) Falta de consciencia de responsabilidad (nivel psíquico) = 2

Se muestran reacios, o rechazan, la responsabilidad de su propia conducta. Normalmente se defienden con racionalizaciones y atribuyendo la culpa a otras personas, a las empresas que le reclaman deudas, al sistema judicial, al Estado,

o a la sociedad en su conjunto (defensa aloplástica, que explica que muchos de ellos no aprenden de la experiencia). La falta de autocrítica es tal, que incluso podrían percibirse como maestros espirituales, o como héroes incomprensidos en su tiempo.

Se asocia a este rasgo su dificultad para aprender de la experiencia, ya que no se consideran culpables de lo que les pasa.

17) Múltiples vínculos sentimentales = 2

En el caso de relaciones de pareja (con convivencia), éstas duraron normalmente menos de 1 año, descontando el tiempo en prisión o separaciones de larga duración

2 puntos si ≥ 3 relaciones y es <30 años, o ≥ 4 relaciones y es ≥ 30 años; 1 punto si 2 relaciones con <30 años, o 3 relaciones con ≥ 30 años; 0 puntos si el número es menor según la edad (Si ha tenido continuas relaciones esporádicas, se puntuará con 2)

18) Delincuencia juvenil = 0

Comportamientos antisociales entre los 13 y los 18 años, típicamente criminales, o claramente manipuladores, agresivos e insensibles. Ha tenido un contacto formal con el sistema judicial, ya sean denuncias, o delitos demostrados, aunque no hubiera encarcelamiento. Delitos mayores: agresiones graves, asesinato, robo, violación, etc; delitos menores: agresiones leves, hurtos, posesión de drogas, vandalismo, etc.

2 puntos si ≥ 1 delito mayor; 1 punto si ≥ 1 delito menor; 0 puntos si no hay delitos juveniles

19) Revocación (anulación) de la libertad condicional = no puntuado

Este ítem sólo se puntúa si alguna vez disfrutó de algún permiso penitenciario

2 puntos si ≥ 1 revocaciones o incumplimientos de las condiciones de libertad bajo fianza; 1 punto si ≥ 1 violaciones de las condiciones de libertad bajo fianza, que no resulten en revocación, o ≥ 1 incumplimientos menores de las obligaciones legales o judiciales; 0 puntos en otro caso

20) Versatilidad delictiva = 2

A diferencia de otros delincuentes, es polifacético, y no suele especializarse en un tipo de delitos, sintiendo gran orgullo por sus logros. Considere las siguientes categorías para puntuar este ítem:

- 1) Hurto, posesión de instrumentos para robar, posesión de objetos robados, etc.
- 2) Robo, robo con armas, robo con violencia, extorsión, etc.
- 3) Delitos relacionados con la droga (posesión, tráfico, etc.).
- 4) Agresión con lesiones graves, maltrato, etc.
- 5) Asesinato, intento de asesinato, homicidio intencionado, etc.
- 6) Posesión de armas y/o explosivos.
- 7) Delitos sexuales.
- 8) Negligencia criminal, incluyendo delitos graves de seguridad vial (conducción temeraria, atropello y fuga, etc.).
- 9) Fraude, falsificación, usurpación de personalidad, etc.
- 10) Secuestro, detención ilegal, retención por la fuerza
- 11) Incendio intencionado
- 12) Obstrucción a la justicia, perjurio (juramento en falso)
- 13) Delitos menores: vandalismo, disturbios, daños o destrozos intencionados, delitos de seguridad vial (exceso de velocidad, conducir bajo efecto de drogas, conducción temeraria, conducir sin carnet, etc.)
- 14) Delitos contra el estado: traición, espionaje, contrabando, evasión de impuestos, etc.

2 puntos si ≥ 6 tipos de delitos; 1 punto si 4 o 5 tipos de delitos; 0 puntos si ≤ 3 tipos de delitos

Puntuación en Psicopatía (rasgo de personalidad):

- < 9 Muy baja (< 5 es puntuación típica en personas normales)
- 9 a 16 Baja
- 17 a 24 Moderada (20 a 22 es una puntuación que pueden obtener muchos delincuentes no psicópatas, que en realidad tienen síntomas de Trastorno antisocial de la personalidad)

- 25 a 32 Alta (≥ 30 se diagnostica Psicopatía como trastorno)
- 33 a 40 Muy alta

Propuestas y sugerencias

El enfoque principal de la investigación plasmada en las anteriores páginas es esencialmente tratar los puntos clave relacionados a la conducta antisocial, violenta, totalmente alejada de las normas morales y jurídicas de nuestra sociedad. La clave de todo lo citado y analizado está en su tratamiento, el prevenir es el gran objetivo.

Como todo lo que puede escribirse y hacerse en este mundo, está sujeto a especulación, reafirmación, expansión, etc. Idealmente aunque difícil, el origen de muchos de los males en el planeta Tierra producto del actuar humano es la infancia la cual se coloca como prioridad de tratamiento.

El plan central es promover la formación y evaluación psicológica y económica de padres para poder serlo como requisito indispensable, además de tratar de asegurar que el entorno bajo el cual cada nuevo ser se desarrolle tenga condiciones óptimas, que se castigue con sanciones que la ley dicte el tener hijos fuera de las condiciones adecuadas. Los niños deben entrar dentro de la categoría de responsabilidad y no de capricho o accidente.

Se exhorta a cualquier institución educativa comprometida con el apoyo de investigaciones como la presente que brinde los parámetros tratados como un extra a otras investigaciones o que se expanda el contenido y pueda ser de utilidad para cualquier institución sin importar el nombre o tipo pero que tenga como finalidad promover el cuidado de los niños y niñas.

Más allá de ello la aplicación de esta tesis como un cúmulo de información también debe utilizarse para tratar de comprender la mente criminal, muchos de los individuos tras las rejas manifiestan el tipo de actitudes que tienen por factores dañinos que los expropiaron de una personalidad moral escrupulosa.

Los centros de reinserción social, prisiones, penitenciarias deben tratar a sus moradores como seres humanos lo que posiblemente les ayude a rectificar sus

pasos, ya que donde haya violencia y maltrato siempre la habrá. No se descarta que la psicología no sea el único problema lo cual exige un trato diferente, los problemas biológicos y genéticos.

El contexto teórico se encuentra sujeto a ampliación, y como todo lo demás también a refutación. El propósito es expandir las posibilidades causa de este tipo de conductas, ya se ha mencionado la teoría psicosexual de Sigmund Freud y la del asesino nato de Cesare Lombroso.

Mas teorías conductuales en contraparte con las teorías psicoanalíticas y genéticas que ya se trataron nos ofrecerán un panorama más amplio y diversificado del tema en cuestión.

La importancia de la aplicación de esta tesis y sus resultados es tan grande que planea promover el buen funcionamiento de las células más pequeñas de la sociedad, las familias y la niñez, ¿cuán importante es la niñez que se considera como el cimiento del futuro de nuestra civilización?

Los objetivos tales como instituciones a los que se avoca esta investigación, incluyen los ya mencionados centros de reinserción social, cárceles, prisiones, penitenciarias, juzgados (muchos países primer mundistas ya aplican métodos similares al mencionado sobre la evaluación a padres por parte del Estado, ya sea en calidad natural o de adopción) grupos encargados de la regulación de todo lo relacionado a la familia como por ejemplo en México el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF Nacional).

Gremios de personas dedicadas a la psicología, escuelas que incluyan programas de atención psicológica. Organizaciones científicas dedicadas al mejoramiento de la sociedad desde su semilla. A fines prácticos, toda organización humana que tenga como propósito el mejoramiento, desarrollo, orden y control del mundo en todos sus niveles.

Se debe ser férreo, riguroso y moral como ser humano cuando se trata de la protección y desarrollo de la niñez al igual cuando se trata de imponer un castigo

a quien ha hecho las cosas mal, resaltando en esto último la calidad de "humano" que es la principal enseñanza a plasmar en cada individuo alrededor del mundo, esa calidad de humanidad hace la diferencia entre un ser vil, inescrupuloso y despreciable y el mejor de los hombres sobre la faz de la Tierra. La sugerencia preponderante es, tomar la consciencia y responsabilidad de seguir los protocolos sin dejar que nuestro interior perezoso o corruptible se interponga en hacer el bien para los demás.

CONCLUSIONES

A pesar de que ambos asesinos seriales comparten características que según Lombroso son parte de la mayoría de los criminales de acuerdo a su clasificación. Ambos nacieron sin anomalías fisiológicas o biológicas por lo tanto una parte de hipótesis es errónea, al menos en estos casos, no obstante si se cumple lo relativo a la infancia y el entorno en el que ambos se desarrollaron.

Tras el análisis de la vida de Ted Bundy y Francisco Guerrero se encuentra que el predisponente principal para los actos que cometieron fue que ambos odiaran a sus madres siendo un complejo edípico no resuelto.

Los aspectos relevantes son marcados en la infancia, una historia difícil, madres absorbentes y crueles, pornografía, prostitución y mal manejo de la información. Ambos comenzaron su carrera criminal en la etapa de joven adulto.

Tanto Bundy como Guerrero cometieron sus delitos, el primero en varios estados de la nación estadounidense, deshaciéndose de los cuerpos abandonándolos en bosques y montañas y el segundo arrojaba a sus víctimas a orillas del río consulado. Coincidían en abusar de mujeres, torturarlas y matarlas en lugares desconocidos usando manipulación y encanto.

La maldad es una concepción social y la conducta buena o mala depende de cómo la visualiza esa sociedad, solo puede considerarse malo lo que es diferente a lo del resto aunque a efectos prácticos no precisamente lo sea.

A pesar de que ambos nacieron en países distintos y época distintas, además de una crianza totalmente distinta, cometieron atrocidades de calibres similares, haciendo las diferencias a un lado y remarcando las similitudes comentadas.

BIBLIOGRAFÍA

Rodríguez Mancera, Luis, (2018) Readaptación social, "enciclopedia jurídica online", recuperado de:
<https://www.google.com/amp/s/mexico.leyderecho.org/readaptacion-social/amp/>

Castillejo Mimenza, Óscar, (2020) reinserción social: que es y cuáles son sus efectos, "psicología y mente" recuperado de:
<https://psicologiaymente.com/social/reinsercion-social>

Conceptodefinicion.de, Redacción. (Última edición:30 de julio del 2019). Definición de Asesino Serial. Recuperado de:
<https://conceptodefinicion.de/asesino-serial/>. Consultado el 3 de marzo del 2020

Darkness, Hugo (2012) Asesino serial: El chalequero (México) sitios web clauzen.org recuperado de
<https://www.google.com/amp/s/clauzen.org/2011/11/22/asesino-serial-el-chalequero-mexico/amp/>

Castillero Mimenza, Óscar, Ted Bundy: Biografía de un asesino en serie artículo, portal "Psicología y mente, recuperado de:
<https://psicologiaymente.com/forense/ted-bundy>

Conceptos

Jiménez, Serrano J (2014) Asesino en serie; definición, tipología y estudio sobre esta temática, pp 5, recuperado de:

https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.uv.es/GICF/3R1_Jimenez_GICF_10.pdf&ved=2ahUKEwiJxsTXqf_nAhULP60KHZEcDp0QFjAAegQIBxAC&usg=AOvVaw2AWpLIRRDUt-jUvS_-u8J5

Quirós Zúñiga, Daniel; Cordero Molina, Sofía (2009) asesinos en serie: un acercamiento al perfilado psicologico. Estudio del primer caso documentado de un psicópata serial en Costa Rica, Tesis para maestría en criminología , recuperado de:

https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1280/1/Asesinos%2520en%2520%2520serie%2520un%2520acercamiento%2520al%2520perfilado%2520psicologico.pdf&ved=2ahUKEwiYjf2Yrv_nAhVCQq0KHae9CogQFjAAegQIBRAB&usg=AOvVaw1IMcy_OSITJK5tW1cZhhFU

Martines Pacheco, Agustín (2016) , Política y Cultura, Significado y aproximaciones sobre el tema de la violencia, Inscrito en el Doctorado en Ciencias Sociales de la UAM-Xochimilco, México. Recuperado de :

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422016000200007

Pérez Porto, Julián; Gardey, Ana (2008) "definición de psicología" definicion. De, recuperado de <https://definicion.de/psicologia/>

Raffino, María Estela, (2020) concepto de psicología, Concepto. De, recuperado de <https://concepto.de/psicologia-3/>

Ucha, Florencia, (2008) definición de psicología, definicion, ABC recuperado de <https://www.definicionabc.com/social/psicologia.php>

Raffino, María Estela, (2019) concepto de fisiología. Concepto. De, recuperado de <https://concepto.de/fisiologia/>

Introducción a la fisiología (2011) recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.studocu.com/es/document/universidad-de-cordoba-espana/fisiologia-animal/apuntes/tema-1-introduccion-a-la>

fisiologia/406638/view&ved=2ahUKEwjjprXyuf_nAhUYGDQIHazUALMQFjAGeg
QIBxAC&usg=AOvVaw2RpSVIKyM4bpjh-Ko1SVfS

Violación

Conceptodefinicion.de, Redacción. (Última edición:4 de noviembre del 2016).
Definición de Violación. Recuperado de: <https://conceptodefinicion.de/violacion/>.
Consultado el 3 de marzo del 2020

Lascurain Sánchez, Juan Antonio, (2018), que es una violación elpais.com
recuperado de:
[https://www.google.com/amp/s/elpais.com/elpais/2018/11/23/opinion/154299940
6_572177.amp.html](https://www.google.com/amp/s/elpais.com/elpais/2018/11/23/opinion/1542999406_572177.amp.html)

Diccionario del español juridico, real academia española recuperado de
<https://dej.rae.es/lema/violaci%C3%B3n>

Reza, Jazmín, (2015) fundación para la justicia y el estado democrático del
derecho , recuperado de <https://www.fundacionjusticia.org/que-es-un-feminicidio/>

Oficina Regional para América Central del Alto Comisionado de las Naciones
Unidas para los Derechos Humanos (OACNUDH) con el apoyo de la Oficina
Regional para las Américas y el Caribe de la Entidad de las Naciones Unidas
para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres (ONU Mujeres)
. Modelo de protocolo latinoamericano de investigación de las muertes violentas
de mujeres por razones de género (femicidio/feminicidio) Diseños e Impresiones
Jeicos, S.A., Panamá recuperado de www.oacnudh.org y www.onumujeres.org

Amiguet, Teresa, (2014) sadismo viene de Sade, lavanguardia.com, recuperado
de
[https://www.google.com/amp/s/www.lavanguardia.com/hemeroteca/20141202/5
4420841309/marques-de-sade-sadismo-sexualidad-perversiones-biografia-
historia-filosofia-literatura-erotismo.html%3ffacet=amp](https://www.google.com/amp/s/www.lavanguardia.com/hemeroteca/20141202/54420841309/marques-de-sade-sadismo-sexualidad-perversiones-biografia-historia-filosofia-literatura-erotismo.html%3ffacet=amp)

Reyes Díez, Fernando, psicólogo y psicoanalista , el sadismo; bloog personal, recuperado de <https://www.fernandoreyesdiez.com/sadismo/>

Ayala Cárdenas, Rodrigo, (2018) sadismo, el trastorno sexual donde el dolor significa placer, culturacolectiva, recuperado de <https://www.google.com/amp/s/culturacolectiva.com/adulto/definicion-y-origen-del-termino-sadismo/amp>

Universidad de Alicante, (2007) psicópatas y asesinos multiples, "concepto de psicopatía. Evolución histórica" . Recuperado de https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4097/1/Microsoft%2520PowerPoint%2520%2520Tema%252001.pdf&ved=2ahUKEwi077u0f_nAhUpIjQIHWfVASEQFjAAegQIBBAC&usg=AOvVaw2lGfqe4zcfH_eiVR2gEV94

Pérez, Francisco, (2018) ¿Cómo es exactamente un sociopata? (Lamentees.maravillosa) recuperado de https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://lamenteesmaravillosa.com/como-es-exactamente-unsociopata/amp/&ved=2ahUKEwjEilbQzv_nAhXZGDQIHceWCAYQFjABegQIBAB&usg=AOvVaw39d1porBJeRvCLSIBmp0eg&cf=1

Real academia española, diccionario de la lengua española, recuperado de <https://dle.rae.es/sociopat%C3%ADa>

Mimenza Castillejo, Óscar (2018) psicología y mente, reinserción social: que es y cuáles son sus efectos, recuperado de <https://psicologiymente.com/social/reinsercion-social>

Metodología

Cordero Gordillo, María del Carmen, (2020), Seminario de Tesis, "Guía Curricular". Octavo cuatrimestre.

Limón Ruiz, Ramón, (2010) Historia y evolución del pensamiento científico, recuperado de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/7.1.htm> Robles,

Darwin, (2020) ¿Qué es la investigación documental? Definición y objetivos, recuperado de: <https://investigacioncientifica.org/que-es-la-investigacion-documental-definicion-y-objetivos/>

Sánchez, Lourdes, (2016) estudio de casos según Hartley y según Stake, recuperado de : <http://formacionaudiovisual.blogspot.com/2016/04/estudio-de-caso-segun-hartley-y-segun.html?m=1>

Enciclopedia virtual, "enfoque cualitativo" ,recuperado en marzo del 2020 http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html

Aslan, Carlos Mario, (2020), ¿Qué es el psicoanálisis?, Asociación psicoanalítica Argentina, recuperado de <https://www.apa.org.ar/2015/12/04/que-es-el-psicoanalisis/>

Enciclonet 3.0, (2020) Antropología Criminal, recuperado de www.enciclonet.com/articulo/antropología-criminal/

Liñán Marina 2017, una adicción fatal, última entrevista de Ted Bundy. Recuperado de <http://feminismointranslation.blogspot.com/2017/08/una-adiccion-fatal-la-ultima-entrevista.html?m=1>

Weinfield, Saralena; Enright Sara 2019 Conversaciones con asesinos; Las cintas de Ted Bundy (Apuesto demonio) Estados Unidos de América Netflix

Lucena, Leonela 2019 Ted Bundy: está es la historia del asesino serial de mujer que aferró EE.UU. La República periódico digital recuperado de <https://www.google.com/amp/s/larepublica.pe/mundo/1462287-ted-bundy-historia-biografia-completa-asesino-serie-aterorizo-estados-unidos-pelicula-zac-efron-netflix-movie-atmp/%3foutputType=amp>

Mascareño, Pablo 2019 Ted Bundy, el joven seductor que se convirtió en un perverso asesino serial de mujeres periódico virtual La nación recuperado de

<https://www.lanacion.com.ar/lifestyle/ted-bundy-joven-seducor-se-convirtio-perverso-nid2314817>

Castro Eduardo (Ted Bundy: detrás de la mente de un asesino serial) Revista digital Muy Interesante MX recuperado de <https://www.muyinteresante.com.mx/curiosidades/ted-bundy-mente-asesino-serial>

Serra, Alfredo (2018) La aterradora saga criminal de Ted Bundy , el monstruo que se escondía detrás de un joven modelo, carismático y seductor. INFOBAE recuperado de <https://www.infobae.com/america/eeuu/2018/01/14/la-aterradora-saga-criminal-de-ted-bundy-el-monstruo-que-se-escondia-detras-de-un-joven-modelo-carismatico-y-seducor/>

Azteca Noticias (2011) El chalequero, primer asesino serial mexicano. Programa de televisión mexicana, documental recuperado de <https://youtu.be/SSec3pxq4M4>

Hernández, Bertha (2018) El chalequero, un monstruo de los tiempos porfirianos, revista nacional Crónica recuperado de <https://www.cronica.com.mx/notas/2018/1097211.html>

Villadelángel Viñas, Gerardo y col. (2008). «1888: El Chalequero». El Libro Rojo, Vol. 1. inglés, francés y portugués (1ª edición). México: Fondo de Cultura Económica. p. 139. ISBN 978

Almaguer, Hernán (12 de octubre de 2011). «Francisco Guerrero "El Chalequero": primer asesino serial mexicano: reportaje». México: Sangre y plomo. Archivado desde el original el 16 de mayo de 2012. Consultado el 22 de mayo del 2020

Almaguer, Hernán (12 de octubre de 2011). «Francisco Guerrero "El Chalequero": primer asesino serial mexicano: reportaje». México: Sangre y plomo. Archivado desde el original el 16 de mayo de 2012. Consultado el 22 de mayo de 2020.

Rivera, Amalia (Mar. 8, 2007). «Asesinos seriales: misoginia criminal». *Opinión*. México: La Jornada. Archivado desde el original el 4 de marzo de 2016. Consultado el 22 de mayo de 2020.

Pilcher, Jeffrey M. (2006). «2. The Porfirian Jungle». *The Sausage Rebellion: Public Health, Private Enterprise, and Mead in Mexico City, 1890-1917* (en inglés) (1ª edición). EE.UU.: University of New Mexico Press. pp. 62-65

Garza, James Alex (2013) El lado oscuro del porfiriato: Sexo, crímenes y vicios en la Ciudad de México Aguilar E book recuperado de <https://books.google.com.mx/books?id=hvDAGa1LKpsC&pg=PT98&dq=MURCI+A+GALLARDO+VICTIMA+DEL+CHALEQUERO&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwi3w9ycxNLpAhVHUK0KHeCjBHEQ6AEIKTAA#v=onepage&q&f=true>

Gutiérrez Sáenz, Raúl (2011) *Psicología* Ed. Esfinge décimo primera edición pp.54, 67, 68,69, 70, 75

Diccionario de psicología científica y filosófica, (2020) "explicación de los principales conceptos, tesis y escuelas del área de psicología". Recuperado de: <https://www.torredbabel.com/Psicologia/Vocabulario/Aparato-Psiquico.htm#:~:text=APARATO%20PS%20C3%8DQUICO,los%20recorridos%20de%20dicha%20energ%C3%ADa>.

Persano, Humberto Lorenzo, (2018) "mecanismos de defensa". Pp. 319, 321, 326, 328,

Villalobos Guevara, Ana Marcela, (1999) *adolesc. Salud* volumen.1n.1 San José Jan. Desarrollo psicosexual. ISSN 1409-4185. Recuperado de:

https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-41851999000100011