

# LAS PRÁCTICAS DE MACHISMO EN MUJERES

**Alumna:** Velasco Pinto Alondra Yessamin

**Materia:** Tesis

**Catedrático:** Cordero Gordillo María Elena

**Grado:** 9°

**Carrera:** Psicología

Comitán de Domínguez Chiapas a 28 de mayo de 2020

PASIÓN POR EDUCAR



## **Dedicatoria**

# Índice

## **CAPITULO I**

- 1.1 Planteamiento del problema
  - 1.1.1 preguntas de investigación
- 1.2 objetivos
- 1.3 justificación
- 1.4 hipótesis
  - 1.4.1 variables
- 1.5 metodología
  - 1.5.1 ubicación

## **CAPITULO II**

- 2.1 Origen del término “machista”
- 2.2 Historia Del Machismo en Europa
- 2.3 Violencia que sufrían las mujeres en el pasado
  - 2.2.1 Discriminación laboral a las mujeres a lo largo del tiempo
- 2.4 Machismo problemática social persistente
  - 2.4.1 La historia del machismo fenómeno psicocultural
- 2.5 Violencia de género en México
  - 2.5.1 Cifras de violencia de género a través del tiempo
- 2.6 los estereotipos de machismo en México
  - 2.6.1 La cultura influyente en la práctica machista en mujeres
- 2.7 Micro machismos inicio de la practica machista

## **CAPITULO III**

- 3.1 Definición de machismo
- 3.2 concepto de violencia de genero según autores
- 3.3 cultura machista
  - 3.3.1 ejemplos de la cultura machista

3.3.2 consecuencias de la violencia de genero

3.4 concepto de maltrato psicológico

3.5 Teoría del desarrollo psicosexual de S. Freud

3.5.1 Etapas de la teoría del desarrollo psicosexual de Sigmund Freud

3.5.3 complejo de Edipo

3.6 Modelo del aprendizaje social Albert Bandura

3.7 Karen Horney 10 necesidades neuróticas

3.7.1 Afecto y aprobación

3.7.2 Necesidad neurótica de pareja

## Introducción

Esta investigación estudiaremos un tema muy hablado y escuchado dentro de nuestro entorno, el cual es el machismo sabiendo que es toda aquella práctica en la que el hombre se siente superior a las mujeres denigrándolas, así como el deterioro físico y psicológico de las afectadas, pero dicha cuestión no es solo ejercida por hombres sino también por las mismas mujeres, las cuales generan actividades machistas dentro de su hogar sin que se den cuenta, van educando a su hijos e hijas de manera en que las mujeres están para servirles y creando un ambiente no equitativo entre ellos, además de obedecen y no toman decisiones recatándose únicamente a las de su pareja; dentro de la ciudad de Comitán es muy normal ver dichas cuestiones por ello esta investigación será realizada en el barrio del cedro a mujeres de 45 a 60 años de edad; con esta tesis se pretende analizar que tanto las prácticas machistas ya antes mencionadas terminan por inducir más a la cultura machista, es decir, conforme el paso del tiempo se vaya disminuyendo esto viene manteniéndose como algo común para las familias comitécas, por ello es importante el análisis de las consecuencias que dichas prácticas machistas generan en las mujeres, que se han observado a lo largo del tiempo las cuales son que las mujeres viven frustradas y sumisas al hombre, no son independientes y algunas ocasiones se tienen hacer maltratos físicos en donde la vida de la persona está en peligro y con casos lamentables podemos decir el feminicidio que sería la afectación más grave en dicha problemática, si en la ciudad se ha sabido de muchos casos, por lo que se pretende estudiar las cifras exactas en busca de soluciones y beneficios para quienes tienen afectaciones como consecuencias del machismo.

Esta investigación tiene como objetivo general el conocer a fondo cuales son las prácticas machistas en mujeres, para la comprobación que las mujeres de 45 a 60 años de edad si realizan y fomentan el machismo.

Mi investigación contempla cuatro capítulos, el capítulo primero es la base de nuestra investigación, protocolo el cual se seguirá; en el se describe y se da a conocer la problemática, así mismo de objetivos que se pretenden lograr e hipótesis, de conociendo bases teóricas que ayudan con la investigación.

Además del capítulo dos se encuentran todo lo relacionado con el origen de nuestro tema el machismo, cuáles fueron las raíces, como se expandió a tantos lugares del mundo y como al paso del tiempo se fue haciendo cada vez más normalizado, que generó el machismo y como es vivido en nuestro país, sabiendo que en México es uno de los principales países con caso de violencia a las mujeres como el machismo.

En el capítulo tercero se abordara los principales conceptos los cuales ayudan a comprender de mejor manera la investigación como primer y más importante es comprender que es el machismo, así mismo la sociedad y cultura como esto influye dentro de la dinámica familiar, en la creación de violencia a las mujeres, Es importante también comprender el porqué de dichas conductas, como es que generan en las personas, dando a conocer teorías dentro de la psicología las cuales no explicaran lo que influye para que se lleve a cabo el machismo en mujeres .

capitulo cuarto se realizara el trabajo de investigación en él se aplicara la metodología elegida, estudiando a la población por medio de una encuesta con el fin de verificar si las mujeres tienen practicas machistas, una vez realizada dichas encuestas se estudiara para la comprobación de nuestra hipótesis.

# Capítulo I

## Protocolo de investigación

### 1.1 Planteamiento del problema

En la actualidad hay un problemática muy conocida y hablada por la sociedad, el machismo. Si bien es sabido el macho es el "verdadero hombre" según la cultura Hispana, debe tener ciertas características para que se lo considere como tal y no como afeminado u hombre a medias. Una de las características sobresalientes del macho son su heterosexualidad y su agresividad. En relación con la heterosexualidad el énfasis es tanto en el carácter sexual como en el hetero. Para el hombre es necesario por lo que debe resaltar y demostrar su capacidad de poder ante las mujeres, en el pasado dentro de nuestra cultura mexicana sucedieron actos en que las mujeres fueron violentadas y sometidas, no tenían derecho a opinar, únicamente en atender labores domésticas y la crianza de los hijos.

Por lo que actualmente en el siglo XXI se puede notar a pesar de la lucha para que las mujeres fueran tomadas en cuenta, como muestra el derecho al voto, entre otras cuestiones la disputa constante para que hubiera equidad de género, en efecto no importando los resultados la sociedad y en específico las mujeres son las afectadas, lo que es aún peor se considera las propias mujeres son quienes fomentan al machismo, desde la crianza en las familias, por lo consiguiente los varones a lo largo de su educación desde la infancia las propias madres crean la dependencia en las mujeres, desde que las hijas están para servirle al padre y a los hermanos sin tener opciones, generando el machismo.

Si bien en la ardua lucha de la eliminación de acciones en que las mujeres queden con inferioridad ante los hombres, dentro de la ciudad de Comitán en donde las madres comitécas se observa casos en los cuales el machismo es generado por ellas, ya que se ha permitido que el hombre quien

es el esposo sea quien tome decisiones, por lo que a los hijos son educados con la idea que las mujeres están para servirle al hombre, diferencias entre hermanos , por ejemplo el hijo varón cuenta con más beneficios ante las hijas mujeres ;estos brindados por la madre, termina por afectar problemáticas de violación a los derechos de las mujeres, violencia intrafamiliar, problemas psicológicos, por lo que las autoridades hacen su labor pero sin resultados eficientes, la sociedad no brinda la importancia adecuada puesto que la cultura y las costumbres son en gran medida visto como algo normal en otras palabras aún quedan diversas acciones a realizar para la erradicación del machismo así mismo que las propias mujeres dejen de fomentarlo.

### **1.1.1 Preguntas de investigación**

¿Qué es el machismo?

¿Qué influencia tienen las mujeres a la cultura machista?

¿Cuáles son las prácticas de machismo en mujeres de 45 a 60 años de edad del barrio del cedro de la ciudad de Comitán Chiapas?

¿Cuáles son las cifras de mujeres que implementan el machismo?

¿Cuáles son las consecuencias del machismo?

## **1.2 Objetivos**

### **Objetivo general:**

Conocer las prácticas de machismo en mujeres de 45 a 60 años de edad del barrio del cedro de la ciudad de Comitán Chiapas.

### **Objetivos específicos:**

- Definir el machismo.
- Analizar la influencia de las mujeres a la cultura machista.
- Analizar las consecuencias del machismo.
- Conocer las cifras de mujeres que implementan el machismo.

### **1.3 Justificación**

El machismo es significado de violencia a la mujer, perdiendo su dignidad al no respetarse a sí misma y no exigir sus derechos, mujeres que sufren maltrato a temprana edad es decir desde la niñez por vivir en una cultura en donde desde casa se inculca al machismo, en la que por ser mujeres te denigran y acaban con tu autoestima por el simple hecho de ser el género más débil.

La importancia de esta problemática radica en estudiar ya que se ha ido observando de generación en generación y que a pesar que pasa el tiempo no existe gran avance dentro de la sociedad para disminuir los factores que hacen sentir a las mujeres inferiores a los hombres, causando que el machismo termina viendo como algo normal en la colectividad en la que vivimos y que la propia mujer se someta a la sumisión, en otras palabras realizar esta investigación debido a que la violencia aumenta cada vez más y hacen un daño en la mujer más fuerte, golpeándolas u ofendiendo lo que son.

El sexo femenino en estos tiempos está siendo en aumento la agresión y el maltrato por parte del “Macho” ya que así se logra que la mujer le tema y sea manejable, destruyendo así su autoestima, por lo que dichas acciones terminan por afectar la integridad y estabilidad psicológica de las mujeres, por lo tanto me motiva para la erradicación de violencia y diversas acciones que terminan por afectar de manera grotesca a las señoras y muchas de ellas desde su infancia, es decir a una buena educación de equidad de género que evitaría el machismo a futuro, esta problemática radica y es observado en muchas familias dentro de nuestra comunidad y específicamente dentro del barrio el cedro a mujeres de 45 a 60 años el cual será el objeto de estudio.

Trayendo consigo soluciones o mejoras para la disminución, o la fomentación para una equidad de género, en la cual surja una interacción armoniosa además de lograr más respeto hacia la mujer, de igual forma hacer entender a la sociedad que no por ser el género “Débil” se tiene que ser sumisa y siempre estar por debajo de los hombres, reconstruyendo su estabilidad psicológica.

## **1.4 Hipótesis**

Las mujeres de 45 a 60 años de edad del cedro tienen prácticas machistas

## 1.5 Metodología

Un proceso que mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento.” 2 Por ello, la investigación por lo regular intenta encontrar soluciones para problemas de tipo educativo, social, científico, filosófico”.(Tamayo y Tamayo).

- **Tipo de método**

Método deductivo

Es una forma de razonamiento que parte de una verdad universal para obtener conclusiones particulares. (Maya, 2014)

- **Tipo de investigación**

Documental

Detectar, obtener y consultar la bibliografía otros materiales que parten de otros conocimientos y/o informaciones recogidas moderadamente de cualquier realidad de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio. (Sampieri 2000)

De campo

Consiste en la recolección de datos directo de la realidad, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural.(**Santa Palella y Feliberto Martins**).

- **Enfoque metodológico**

Cuantitativo

Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. (Sampieri, 2014).

## Cualitativo

Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. (Sampieri, 2014).

- **Corriente epistemológica**

### Psicoanálisis

Se refiere especialmente a la exploración del inconsciente. Esta exploración clínica se fundamenta en la “asociación libre” por parte del paciente y en la “interpretación” por parte del psicoanalista. (Freud 1896).

### Conductismo

“Teoría psicológica que se ocupa principalmente de los estímulos que inciden en los órganos sensoriales de un organismo, y de las respuestas que dichos estímulos provocan” (James, 1986).

- **Técnicas de investigación**

### De campo

-Encuesta

### Documental

-Consultas sitio web

### **1.5.1 Ubicación**

La investigación se realizara en el barrio el cedro de la ciudad de Comitán de Domínguez Chiapas, a mujeres de 45 a 60 años de edad con una duración aproximada de 6 meses.

-criterios de inclusión

Mujeres de 45 a 60 años de edad del barrio el cedro.

-criterios de exclusión

Mujeres que no tienen 45 a 60 años de edad del barrio el cedro.

# Capítulo II

## Origen y evolución

### 2.1 Origen del término machista

Dentro de la historia del término machista nos habla de distintas maneras y como fue surgiendo en distintos lugares, si bien nuestra investigación está basada en la cultura mexicana, podría tomarse como se implementó este término a la sociedad, el término macho surge durante los acontecimientos revolucionarios, con mayor precisión entre 1910 y 1915, pero su popularidad es un poco posterior, puesto que vendrá con una literatura y, sobre todo, con un cine de inspiración nacionalista, que pondrá en escena a una región idílica, Jalisco, habitada por jinetes, machos a la vez, valientes y seductores: los charros (Machillot, 2013), de manera que si bien se ha visto a través de la historia en México y de las batallas las cuales sucedieron en busca de independizarse u otras cuestiones sociales, de ahí se va formando este estereotipo de macho, la cual nos muestra cuáles son las funciones y manera de actuar de los hombres, no solo en cuestión de superioridad a las mujeres si no ,as bien dejándolas ver como débiles que necesitan de protección y esta solo puede ser brindada por un hombre, en dichas guerras eran ellos quienes salían a luchar para el bienestar de todos, si bien dicho termino coloquialmente es entendido como una persona prepotente, valiente y fuerte, que todo lo puede, es por ello que el ser machista no es de un día para otro, conlleva un proceso de formación el cual es aprendido durante el desarrollo y crecimiento de su vida. Para los mexicanos conforme la historia nos ha ido enseñando vive en constante lucha social, y con tradiciones que poco benefician a las mujeres claro ejemplo del machismo, el hombre es el que lleva sustento del hogar, toma las decisiones, mientras que la mujer esta para seguir todas aquellas ordenes, porque para la sociedad mexicana es lo común y lo correcto aun que se busca la equidad de género.

La evolución de los sentidos asociados al estereotipo del macho continúa desde esta nueva perspectiva, la del machismo. Machos por tener un histórico sentimiento de inferioridad, machos por sentirse huérfanos de padre, machos por compartir una cultura de la pobreza, machos por ser alcohólicos, machos por poseer una sexualidad desenfrenada, machos que propician sistemas políticos autoritarios. (Morales, 2013). Ciertamente al hablar del origen del termino machista hacemos referencia al típico hombre mexicano aquel que sobrepasa todo lo correcto socialmente, sentirse superior en muchos aspectos haciendo lo que a ellos les parece bien, conductas muy normales para las familias mexicanas, desde nuestros antepasados tal como los casos típicos de crianza y vistos desde la revolución de nuestro país, un hombre que toma, y tiene a muchas mujeres, pero mantiene a su familia y a una esposa que tolera infinidad de acciones que van en contra de su dignidad como persona, imaginemos desde que época viene dándose dicha cuestión, ser macho tiene que cumplir con estas características, estereotipos alimentados a su vez por las propias mujeres en la adopción y aceptación de ese término para los hombres.

Ser machista para los mexicanos es ser un verdadero hombre, aquel que tiene poder sobre su esposa, que lo demuestra frente a la sociedad para ser catalogado como un verdadero “macho”, porque si denigran a las mujeres, pero son ellas mismas quienes educan a sus hijos varones, dentro de la historia de dicho termino nos hace mención de como las circunstancias fueron creando al hombre con esas acritudes, por la lucha, para México que es uno de los países en América con más practicas machistas, porque si bien desde la antigüedad se ha ido conformando con un rasgo obligatorio para los hombres, además de que desde las casas se les enseña a como ser un verdadero hombre, poniéndolos por encima de sus hermanas, trayendo sustento para su familia.

El término “machista” fue todo un proceso en la sociedad, dado durante el cambio social pero que hasta la fecha no ha sido erradicado, y se va formando de más características que hacen al hombre machista, y visto como lo más común.

## 2.2 Historia Del Machismo en Europa

La Historia de las mujeres surge en los años sesenta en íntima relación con el feminismo contemporáneo. En esos primeros años los centros de atención giran en torno al estudio de los orígenes y causas de la posición subordinada de las mujeres en la sociedad y al por qué de dicha situación que parecía perpetuarse a lo largo de la historia (Ballarín, 2010). Si bien es sabido en algunas partes de Europa es muy visto las practicas machistas, desde la antigüedad, no es un tema nuevo ya que para ellos las mujeres siempre han sido las subordinadas, como consecuencia dichas acciones han perjudicado de manera significativa a muchas mujeres conforme ha pasado el tiempo de generación en generación, en Europa durante los 60's se habría estudiado como la oposición de las mujeres ante las practicas machistas las cuales eran sometidas, pero sin éxito, ya que la sociedad era dividida por clases sociales, las cuales ya conocemos, pero el ser mujer y de una clase social baja te apreciaba más vulnerable a ser sometida por un hombre, es por ello la ardua lucha por los derechos de las mujeres, desde luego no se han visto cambios o beneficios de forma significativa en las sociedades europeas, las cuales tienen un alto número de culturas machistas.

Dentro de las practicas machistas en Europa y la historia han sido marcada, dentro de ellas es que las mujeres únicamente eran contempladas para los labores del hogar y servirle a las familias, todo el sostén económico era exclusivamente por el esposo, en otras palabras estaban básicamente para servirle al hombre y a los hijos, no contaban con empleos formales, eran discriminadas, o si realizaban algún trabajo fuera de casa no eran bien pagadas y con horas extensas, desde podía observarse la desigualdad por el simple hecho de ser mujeres.

Las actividades productivas de las mujeres desde los albores de la historia de Europa han sido fundamentales para el mantenimiento y desarrollo de los núcleos familiares y las comunidades respectivas. Una parte importante de estas actividades se ha centrado en el ámbito doméstico en donde se han

producido objetos y alimentos, y donde se ha reproducido la fuerza de trabajo. La elaboración del alimento, la fabricación del vestido y de instrumentos de trabajo, el acarreo del agua, la recogida de leña, el mantenimiento del fuego, el cuidado de los animales domésticos, la venta en los mercados locales de los productos de campo o por ellas elaborados, el cuidado de las personas, la crianza de los hijos, la preparación y administración de remedios y medicinas, la limpieza del entorno, etc. (Ballarín, 2010).

En Europa desde siempre se ha visto un poder industrial amplio, por las empresas y la buena economía por lo que las mujeres si se desarrollaban en alguna actividad pero no recibían los beneficios o reconocimientos que se merecían, ya que cumplían con dos trabajos tanto los de hacerse cargo de las labores domésticas y de sus hijos como de un trabajo extra, por ello podemos ver como las situaciones no eran equitativas desde ese entonces, los hombres además de que si trabajaban y tenían el sueldo justo eran servidos por sus esposas las cuales al descuidar cosas del hogar por un empleo extra sufrían de violencia física y verbal, pero que tanto ha cambiado eso a lo largo del tiempo, al parecer en absoluto se siguen viendo las mismas situaciones y atribuciones a las mujeres pero con consecuencias más graves tales como los feminicidios.

### **2.3 Violencia que sufrían las mujeres en el pasado**

Hablar de violencia de género nos abre panoramas extensos de estudios dentro de las sociedades desde la evolución de éste con el paso del tiempo, cabe mencionar que a las mujeres siempre se les ha tratado como seres inferiores, hablábamos del origen de este que viene desde las guerras, en donde quienes salían a luchar y ganaban beneficios para todos eran los hombres, si bien marca la historia que el sistema patriarcal siempre sobresale en diversas luchas sociales, manteniendo a las mujeres como dependientes en totalidad de los hombres.

A finales del siglo XIX es cuando desde las ciencias jurídicas, sociales y humanidades, se considera a la familia como la institución social más

significativa en la evolución de los pueblos. En este instante la mujer es visibilizada tímidamente a través de la historia. (Artenira da Silva e Silva, 2017). A demás de que las mujeres eran subestimadas de lo que podían lograr consigo vienen aspectos en las que se toman más en cuenta los actos, las mujeres eran únicamente dedicadas al hogar y a la crianza de los hijos, obedeciendo a lo que el esposo dijera sin poder decir nada, recibiendo violencia de todo tipo, creciendo ese sentimiento de debilidad y subordinación a lo que ya estaban acostumbradas, además que las mujeres no se le brindaba educación, ya que no era necesario si únicamente se dedicarían al mantenimiento del hogar, después de los años si se pudo brindar educación a las mujeres pero seguían contempladas para el servicio al hombre, por ejemplo eran instituidas a clases de modales de cómo ser una buena mujer, actividades domésticas costura, entre otras que seguían teniendo un fin, el hecho de dedicarse al hogar no más allá.

La violencia de género en las relaciones de pareja, han formado parte de la vida cotidiana de las mujeres a lo largo de los tiempos, estaba naturalizada, silenciada, lo que la hacía invisible (Nogueiras, 2006; Melero, 2010), con lo cual no estaba reconocida socialmente. Nadie la veía ni la nombraba, incluso las mismas víctimas lo consideraban un asunto de dominio privado; aunque en la actualidad se ha avanzado bastante en la sensibilización ante esta problemática social, todavía existe una actitud silenciosa ante los casos que se dan habitualmente en nuestra sociedad. (Yugueros García, 2014). Es sabido que todo tipo de violencia hacia las mujeres provienen de su pareja sentimental, los hombres se sienten dueños de su esposa, tomando decisiones sin su consentimiento, que ellas están para servirles y nada más, su opinión no es tomada en cuenta, y hasta agresiones físicas que en ocasiones conlleva a feminicidios, todas las conductas antes mencionadas nos dirige a un solo fin, como mujeres se corre peligro aun en la actualidad de sufrir violencia de género, ya que si ha habido más soluciones en la sociedad aún existe machismo en las familias manteniendo las afectaciones a las mujeres .

### **2.3.1 Discriminación laboral a las mujeres a lo largo de la historia**

Las amas de casa, formaban una s.l., una sociedad limitada registrada como «sus labores», un enorme segmento no socialmente reconocido como laboral a través de sus funciones hasta prácticamente inicios del siglo XXI, en que la conquista de otras esferas laborales ha convertido ese espacio antes casi privativo en un espacio común a la individualidad y no al género. Como reza un popular anuncio publicitario, la esfera doméstica (Sureda, 2009), para ir adentrándonos al tema, las mujeres desde épocas pasadas no ha sido valorada en el aspecto laboral, básicamente se deben enfocar únicamente a las labores del hogar, sobre todo a la crianza de los hijos y atender al esposo, por lo que no le quedaba tiempo para realizar actividades fuera del hogar que en este caso sería un empleo formal o informal.

Antes del siglo XX, el matrimonio no era una vocación, ni siquiera una elección, sino una profesión, perfectamente tipificada. Aunque, en los casos más felices, pudieran compatibilizarse oficio, elección y vocaciones. No con estas palabras, se ha hecho mucho hincapié en la profesionalidad y buen ojo de algunas señoras para concertar enlaces matrimoniales (Sureda, 2009). Una de las cosas que sucedían de manera muy común es que las mujeres eran obligadas a casarse desde muy temprana edad y a menudo con personas mucho mayores, por lo que no lograban estudiar ni mucho menos tener una profesión, dado que desde la infancia eran educadas para ser esposa, madre y al cuidado de su hogar, así mismo poniéndola en una posición de inferioridad, ante los hombres, otro aspecto importante a tratar fue la constante violencia física, psicológica, verbal que sufrían prácticamente por no realizar las labores del hogar como el esposo quisiera o si se descuidaba a los hijos, fueron muchas violaciones a sus derechos, por lo que no podían tener un empleo, ya que únicamente estaban para ser amas de casa y nada más.

El origen de dicha transformación de índole económica, cultural, social y política radica en la expansión de la industrialización capitalista y su nueva concepción

del trabajo y del mercado. Desde mediados del siglo XIX, se produjo una clara división sexual del trabajo distinguiendo entre el trabajo productivo (relativo a la producción de bienes y servicios destinados al mercado a cambio, en la mayoría de los casos, de un salario), que paso a ser realizado fundamentalmente por hombres, y el trabajo reproductivo (destinado a realizar actividades que aseguren el reemplazo generacional, incluyendo el cuidado de los hijos, el sostenimiento del hogar, la manutención, vestir a la familia ,etc.) (Barral). Si bien podemos darnos cuenta desde hace años la concepción de ser mujer las ha puesto en desventaja por distintas áreas de la sociedad pero es muy común ahora en la actualidad que el trabajo doméstico sea más pesado de lo que se piensa y las mujeres no reciben remuneraciones por esto.

Hablar de discriminación laboral es un amplio panorama, que en distintos países se sigue observando, pero hablaremos de México país en el cual el machismo es uno de los problemas sociales más comunes que si bien para la sociedad se ha ido tomando como cultura el cual no se ve con la importancia necesaria. En la sociedad mexicana, las mujeres siguen siendo objeto de discriminación, lo que les impiden participar en igualdad de condiciones con el hombre y lograr el desarrollo pleno y completo de sus capacidades en su bienestar personal, familiar y social. Ambos géneros constituyen el soporte fundamental de la familia y contribuyen al bienestar de la misma con actividades propias de cada uno, para lograr el desarrollo de la sociedad (Cruz., 2018). Las actividades comunes para las mujeres según los estereotipos constituidos por la sociedad es que la mujer es débil y no puede realizar las mismas actividades en un empleo como un hombre, desde ahí empieza la discriminación laboral, en cualquier tipo de empresa existe mucha desigualdad, desde que un puesto importante no se le asigna a una mujer así cumpla con las capacidades y habilidades adecuadas en algunas ocasiones mejor que un hombre, el salario es menor aunque las actividades sean más que ellos, al momento de buscar un empleo, en algunas empresas únicamente contratan a hombres, perdiendo esa equidad de género, que a lo largo del tiempo ha existido pero que no se erradica o disminuye.

## **2.4 Machismo problemática social persistente**

El machismo no es un tema actual, más bien es un problema social el cual afecta a las mujeres en todos los aspectos desde años atrás, y este se va dando de generación en generación, de modo que para las sociedades dentro de su cultura es común por lo tanto no existe mejorías en busca de la equidad de género. Se había mencionado en temas anteriores que dichas prácticas también son transmitidas por las mismas mujeres en la educación que brinda a sus hijos, que en muchas ocasiones lo hacen sin ser conscientes que son prácticas machistas pero que con el paso del tiempo tienden a perjudicar a las mujeres en general, bien al hablar de educación machista hacemos referencia al desigualdad que es dada cuando una madre tiene hijos e hijas , desde el momento en que al varón tiende a tener más beneficios y oportunidades que sus hermanas, ellas están para servirles, y conductas mínimas dentro de la dinámica familiar en la que los hombres por ser hombres, no hacen labores del hogar, como caso típico no levantar platos de la mesa, ni limpieza del hogar, entre otras actividades, es así como podemos observar la cadena continua de machismo en las familias.

El peso del machismo en la sociedad mexicana es inherente a la marginalidad, el menosprecio a la mujer, la discriminación racial, el ejercer la violencia contra las minorías y contra la población femenina, la paternidad irresponsable. (Lugo, 1985). Para México que sufre en constantes ocasiones violencia de género, pero revisando todo porque si las consecuencias han sido muchas dichas discriminaciones y ofensas a las mujeres prevalecen, si la sociedad se encuentra en constante evolución y cambios, los cuales no son específicamente en beneficio por la equidad de género.

Las características del machismo mexicano "...no están limitadas a la cultura de la pobreza, sino que también se encuentran entre las clases medias y superiores. Sin embargo, es la modelación peculiar de estos rasgos la que define la cultura de la pobreza. Por ejemplo, en la clase media, el machismo se expresa en términos de heroísmo y de falta de temor físico. De manera similar, entre la clase media, la ingestión de alcohol es una afabilidad social, en tanto

que entre la clase baja, el emborracharse tiene funciones múltiples y diferentes: olvidar los problemas propios, demostrar la capacidad de beber, acumular suficiente confianza para hacer frente a las situaciones difíciles de la vida. (Lugo, 1985). En México los niveles de pobreza son altos, de igual forma la clase media en donde es más común que el machismo ocurra, ya que son vulnerables a situaciones de la vida en las cuales la violencia a la mujer es visto con normalidad, se ha observado que la mayoría de los feminicidios son por parte del propio esposo, es decir que dentro de la dinámica familiar existe violencia, causa de esto son conflictos de poder o también de control, en las cuales los hombres se sienten con poder de mandar y que las mujeres obedezcan en todo sin tomar en cuenta su opinión, por ello al momento de romperse ese sistema de opresión comienzan los conflictos y así ha sido a lo largo de la historia.

#### **2.4.1 La historia del machismo como psicocultura**

El fenómeno cultural hispano del Machismo el cual consiste básicamente en el énfasis o exageración de las características masculinas y la creencia en la superioridad del hombre. Además de esta exageración, el machismo incluye otras características peculiares atribuidas al concepto de hombría. (Giraldo, 1972). hablar de machismo es analizar las cualidades de los hombres, aquella construcción de la sociedad como lo aceptado y que debe ser así, hablamos de los estereotipos masculinos, que desde la infancia se van enseñando dentro de esto es que los niños no lloran, vestirse de azul, jugar con carritos, mostrar fortaleza y hacerse cargo de una mujer, que es una idea errónea apuesto que para las mujeres es todo lo contrario, es ahí donde se pone en desventaja e inferioridad.

Las características sobresalientes del macho con su heterosexualidad y su agresividad. En relación con la heterosexualidad el énfasis es tanto en el carácter sexual como en el hétero. El hombre debe resaltar y demostrar su capacidad fálica. Mientras más grandes sean sus órganos sexuales y más activamente se entregue a la relación sexual, más macho será. (Giraldo, 1972). Lo que es importante aclarar que en Latinoamérica incluyendo a México,

existen diversas creencias las cuales hacen al hombre el ser fuerte y respetado, dentro de estas se habla que un verdadero macho es aquel que tiene a su lado muchas mujeres, maltratarlas lo hace más hombre, mostrar su poder frente a los demás eso está bien para la sociedad común, la psicología social va en función de que se aprende de los demás a lo largo de la historia y se repite, es por eso que no ha disminuido mucho menos podrá ser erradicado pues la crianza de los hijos varones tiende a ser la misma que su padre y así sucesivamente.

La cultura machista brinda al hombre poder y acciones que lo hacen ser superior en todos los ámbitos, que desde la infancia es enseñado a que él debe mantener a su familia, mandar y que le obedezcan por ello es que las practicas machistas son la realidad de la vida en pareja en algunos casos. Un verdadero macho no puede tolerar que su mujer le pegue o ni siquiera que no le obedezca. Un hombre debe aparecer como el jefe de la casa ante sus amigos hombres si no ha de perder su fama de macho (Lewis, 1961). Si su esposa se atreve a mostrar cierta independencia o le amenaza delante de otro hombre, él debe pegarle a fin de no perder el prestigio ante sus amigos. Sin embargo es importante no perder de vista que el macho nunca debe abusar de una dama en sus relaciones sociales ordinarias. El macho como dueño de SU mujer, no debe permitirle ninguna libertad. Pues de lo contrario se rebaja. Los celos son un rasgo común del macho. . Esto es enteramente comprensible si consideramos que todo hombre debe desconfiar de los otros hombres, de sus intenciones con respecto (Giraldo, 1972). Al hablar de un macho para la comunidad es aquella persona que sustenta una familia, una esposa la cual está para él y que hace lo que el pide, además de tenerla oprimida, mostrar dicho poder ante los demás le genera placer y prestigio, el cual hace que la violencia en contra de las mujeres sea cada vez más. En cuestiones de micro machismos aquellas acciones que no se contemplan graves, y de vivencias muy comunes es un paso al machismo literal en donde la violencia por parte del hombre termina en un feminicidio.

## 2.5 Violencia de género en México

Hablar de violencia de género se hace mención a las conductas que van en contra de una mujer como por ejemplo agresiones verbales, psicológicas o físicas que éste último es lo más común dentro de nuestra cultura mexicana, si bien se ha descrito a lo largo de nuestro trabajo, México desde la antigüedad y las costumbres de origen se ha puesto a las mujeres como las sumisas y por inferioridad de los hombres, acatándose a lo que mandaran y dijeran, al no obedecer o realizar algo mal estos tienden a maltratarlas de cualquier forma, con consecuencias atroces para ellas. El género, como categoría conceptual, es el resultado de la socialización del sexo a partir de diferencias sexuales y capacidades reproductivas, que subyacen en toda relación entre hombres y mujeres. Ésta es una dimensión de la sociedad que surge de la existencia de cuerpos sexuados, una categoría o subconjunto de los cuales tiene (tendrá o tuvo) la probabilidad de producir otro(s) cuerpo(s) (De Barbieri, 1992). por ello las mujeres quedan en diminutivo para la cultura en la cual somos enseñados a actuar de manera en que el poder será exclusivamente del hombre, desde el seno familiar como se enseña desde el desarrollo de las personas.

El poder de los hombres sobre las mujeres se da imponiendo valores, que son entendidos por la sociedad como naturales. Esas imposiciones asumen la forma de lo que Lagarde (1997) llama cautiverios: de las madres, esposas, monjas, prostitutas, presas y locas. En ocasiones el cautiverio (Lagarde, 1997:64) lo asumen algunas mujeres de modo pasivo, y otras se sienten felices en él. Estas mujeres no son conscientes de que la violencia contra ellas es una violación de sus derechos humanos, sus libertades fundamentales y que las privan total o parcialmente del reconocimiento, satisfacción y ejercicio de los mismos. La violencia contra la mujer es una ofensa a la dignidad humana y una manifestación de las relaciones de poder históricamente desiguales entre mujeres y hombres (Arce-Rodríguez, 2006).

En todo el mundo la violencia contra la mujer es un fenómeno persistente, generalizado e inaceptable. Arraigada en una multiplicidad de formas de discriminación y desigualdad relacionadas entre sí y profundamente vinculada a la situación social y económica de la mujer, la violencia contra la mujer constituye un patrón constante de explotación y abuso. Ya sea en épocas de conflicto o posteriores a éste o de presunta paz, las diversas formas y manifestaciones de la violencia contra la mujer son simultáneamente causas y consecuencias de discriminación, desigualdad y opresión (Hernández). Al hablar de violencia en contra de las mujeres es entendible que se propague de generación en generación, y más en culturas muy arraigadas a sus tradiciones de orígenes, sabemos que México es un país con diversas regiones, culturas, creencias pero lo que resalta son dichas actividades o costumbres que ponen por debajo de los hombres a las mujeres, se dice que es aquí donde sobresale de actitudes machistas y las cifras no dejarán mentir.

Al entender en que consiste la violencia de género, se comprende que viene siendo heredado por parte de las familias, en la cual los hombres son los únicos que tienen el poder necesario de hacer lo que quiera con su esposa, esto observado por sus hijos, los cuales siguen el mismo patrón de conducta, lo que conlleva a no erradicar el machismo mucho menos la violencia, como primer factor es la vida de pareja, un matrimonio. Según un estudio realizado por el Instituto Nacional de las Mujeres (2006:186) las mujeres que reportaron haber sufrido violencia intrafamiliar moderada o severa en su infancia tienen un riesgo entre 2.5 y 3.4 veces superior de sufrir alguna forma de violencia por parte de su pareja, en comparación con aquellas que no sufrieron violencia en la infancia o la sufrieron en forma ligera.

El mismo estudio señala que las mujeres que reportaron que sus compañeros sufrieron abuso moderado o severo en su infancia, presentan un riesgo entre 2.1 y 2.6 veces superior de sufrir violencia, en comparación con las que reportan que sus parejas no sufrieron abuso o que éste fue mínimo. La violencia en la pareja es también uno de los principales obstáculos para el desarrollo de

la autonomía de las mujeres porque les afecta física y psicológicamente, perturbándolas: disminuye su autoconfianza y autoestima; limita su participación en la vida pública, sus oportunidades de desarrollo y les impone una estructura de dominación que las hace dependientes y restringe sus derechos (Arce-Rodríguez, 2006). Violencia no únicamente incluye los golpes o las palabras si no también acciones que terminan por afectar psicológicamente a las mujeres, la opresión, sentimientos de impotencia, baja autoestima puede ser también algunos de las consecuencias, ya que por lo general las esposas son únicamente dedicadas al hogar, dejando a un lado sus sueños o metas a futuro, mucho menos poder tener un empleo.

### **2.5.1 Cifras de violencia de género a través del tiempo**

Cabe destacar que México es una de los principales países con altos índices de violencia a las mujeres, por la cultura machista, Una de cinco (21.5%) sufre violencia de la pareja actual. Una de tres (34%) ha sufrido violencia de la pareja alguna vez en la vida. Dos de cada tres (60.4%) han sufrido violencia familiar alguna vez en la vida. Se estima que más de 133 mil mujeres en todo el país, y 95 mil en el ámbito urbano, sufrieron violencia en 2006. Más de medio millón de mujeres en el ámbito urbano fueron amenazadas de muerte por su pareja. El INMUJERES reporta muertes de mujeres de 15 años o más en el ámbito urbano debido a homicidios, suicidios y accidentes, cuyo origen se supone violento. 5242 muertes en un año. 14 muertes por día. Dos de cada tres homicidios o suicidios, en México, ocurren en el hogar. Casi la mitad de las mujeres con primaria (completa o incompleta) o secundaria (completa o incompleta) han sufrido al menos un incidente de violencia en los últimos doce meses. La mitad de las mujeres con estudios en educación superior, y cuatro de cada diez con estudios universitarios se encuentra en la misma situación (Arce-Rodríguez, 2006). Los datos antes mencionados nos brinda datos muy devastadores, ya que ninguna mujer está a salvo de recibir violencia por parte de un hombre, y suele vivirse desde la infancia, en casa al observar como la madre recibe agresiones de todo tipo, y ya cuando son adultas tienden a

normalizar dichas actitudes que viven en su matrimonio aumentando las cifras de feminicidio que en la actualidad es muy escuchado.

De acuerdo a los resultados de la ENDIREH 2006, en México el 43.2 por ciento de las mujeres de 15 años y más sufrió algún incidente de violencia por parte de su pareja (esposo o pareja, ex-esposo o ex-pareja, o novio) durante su última relación. El porcentaje fluctúa entre 54.1 por ciento en el Estado de México y 33.7 por ciento en Coahuila de Zaragoza. De estas mujeres, 37.5 por ciento declaró haber recibido agresiones emocionales que afectaron su salud mental y psicológica; 23.4 por ciento recibió algún tipo de agresión para controlar sus ingresos y el flujo de los recursos monetarios del hogar, así como cuestionamientos con respecto a la forma en que gastaba dicho ingreso. Dos de cada diez mujeres dijeron haber sufrido algún tipo de violencia física que les provocaron daños permanentes o temporales. Los contrastes por entidad federativa son notables: en Tabasco 25.7 por ciento de las mujeres vivió este tipo de violencia, y en Tamaulipas alcanzó 13 por ciento. Las mujeres víctimas de violencia sexual cometida por sus propias parejas representan 9 por ciento.

Denuncia de la violencia: Del total de mujeres que han sufrido violencia física y/o violencia sexual por parte de su pareja o de su expareja (23.2% entre las casadas o unidas; y de 42.4% de las alguna vez unidas), sólo el 17.8% de las casadas y 37.4% de las separadas denunciaron la agresión. Entre los principales motivos por los que las mujeres casadas no denuncian la violencia contra ellas por parte de su pareja se encuentra la creencia de que se trató de algo sin importancia (38.5%), por sus hijos (23.3%), por vergüenza (18.6%), por miedo (17.3%), porque no sabían que podía denunciar (10.5%) y porque no confían en las autoridades (8.4%). Los motivos por los que no denunciaron los actos de violencia física o sexual por parte de su ex-pareja cuando estaban con ellos las ahora separadas son un poco similares, aunque en porcentajes mayores: por miedo (31.9%), por sus hijos (29.6%), por vergüenza (26.1%), porque creyeron que se trató de algo sin importancia (17.5%), por desconfianza en las autoridades (13.4%), porque no sabían que podía denunciar la agresión (15%), porque su ex-esposo o ex-pareja las amenazaron (8.8%) (MUEJERES).

Las cifras antes mencionada nos hacen ver la verdadera gravedad del asunto, que si bien entorno a la sociedad se pasa desapercibido, y aun nos son conscientes que si se tomara en serio y lograra trabajarse para erradicar dicha violencia a las mujeres, podría lograrse con el paso de los años pero de lo contrario esté va en aumento conforme pasa el tiempo y las generaciones evolucionan cargando el machismo en su vida como algo común que debe realizarse.

Las consecuencias de la violencia contra las mujeres son muy amplias e influyen en todos los aspectos de sus vidas, incluyendo su salud y la de sus hijos, con incidencia en el conjunto de la sociedad. También la violencia se reproduce precisamente por las condiciones de desigualdad persistentes, que generan más inequidad no sólo entre géneros, sino entre diversos sectores.

La violencia doméstica se asocia con la pobreza, y a su vez la genera, porque en la base de esta acción predomina la subvaloración de las mujeres, que no les permite participar plenamente, reduce sus oportunidades en el espacio público y limita su desarrollo y el de sus hijos. Estas situaciones de violación de los derechos de las mujeres muchas veces conducen a estados emocionales dependientes, no sólo de la pareja sino del alcohol y otras adicciones, constituyéndose en un problema serio de salud. Además, la violencia genera inseguridad y baja autoestima, que derivan en enfermedades de distintos tipos.

Los estudios acerca del impacto de la violencia contra la mujer, especialmente la doméstica y el abuso sexual describen una amplia gama de afecciones físicas. Entre ellas se encuentran: lesiones (que van desde cortes y hematomas hasta las graves que causan incapacidad permanente, como la pérdida de audición), enfermedades de transmisión sexual, VIH/SIDA, embarazo no deseado, problemas ginecológicos, dolor pélvico crónico asociado a enfermedad inflamatoria pélvica, hipertensión, depresión, trastornos por ansiedad, trastorno por estrés postraumático, cefaleas, síndrome de colon irritable y diversas manifestaciones psicósomáticas (Arce-Rodríguez, 2006).

## **2.6 los estereotipos de machismo en México**

Dentro de nuestra cultura podemos darnos cuenta de lo que implica el término machista, se ha venido estudiando dicho término dentro de esta investigación el cual es todo acto por parte del hombre en el que se siente superior a la mujer denigrando sus derechos y dignidad como persona. Los estereotipos generalizan nuestro conocimiento sobre el mundo social, consisten en imágenes típicas que bajo una sola denominación, compactan información en cierta medida, distante de la realidad, cuyo nivel de abstracción no impide que jueguen una función fundamental, la de constituirse como espejos a través de los cuales nos auto reconocemos y reconocemos a los otros, por lo que forman parte de los procesos reflexivos, tanto de los individuos como de las colectividades, que buscan responder a la pregunta ¿quién soy?, ¿quiénes somos nosotros? ¿Quiénes son ellos? A este referirse a los otros corresponde el término heteroestereotipo. Muestra de algunos de ellos son las bonitas estampas de lotería que ilustran la portada del libro (Rodríguez, 2014). por esta razón es importante resaltar en la investigación dichos estereotipos formados por la sociedad a través del tiempo, la creencia de que por ser hombre deben que cumplir con ciertas conductas para ser aceptado como tal, una de ellas es el mantener su hogar, los hombres no lloran, son quienes mandan a las mujeres, están para ser servidos y atendidos sin errores, pueden tener a las mujeres que quieran como muestra de su hombría, entre otras, por ello es visto con naturalidad ante la sociedad mexicana y su cultura.

Se conoce que el concepto de hombre macho proviene de la historia desde la colonización, en la cual un hombre mexicano era conocido como grosero, alcohólico y con conductas agresivas a las mujeres, y no fue un caso que pasara desapercibido para la sociedad mexicana en esas épocas, por lo que con el tiempo dicha cuestión se fue haciendo más normal dentro de las dinámicas sociales, constructo y símbolo primordial para un mexicano.

Todas las sociedades se estructuran y construyen su cultura en torno a la diferencia sexual de los individuos que la conforman, la cual determina también el destino de las personas, atribuyéndoles ciertas características y significados a las acciones que unas y otros deberán desempeñar o se espera que desempeñen, y que se han construido socialmente. Los roles de género son conductas estereotipadas por la cultura, por tanto, pueden modificarse dado que son tareas o actividades que se espera realice una persona por el sexo al que pertenece. Por ejemplo, tradicionalmente se ha asignado a los hombres roles de políticos, mecánicos, jefes, etc., es decir, el rol productivo; y a las mujeres, el rol de amas de casa, maestras, enfermeras, etcétera (rol reproductivo) (INMUJERES, 2004). Cuando el trabajo productivo se considera responsabilidad propia del varón, éste se encuentra en posición de controlar y manejar los recursos económicos y tecnológicos a los que está estrictamente ligado el ejercicio del poder, tanto público como privado. Por el contrario, el trabajo que la mujer efectúa en el hogar es de consumo inmediato y, por ello, invisible y no valorado económica ni socialmente (Loría, 1998). En el ámbito público surgen las acciones vinculadas con la producción y la política, es aquí donde se definen las estructuras socioeconómicas de las sociedades y se constituye el espacio tradicionalmente masculino. En contraste, el espacio privado se reduce a la casa, cuyas acciones se vinculan a la familia y a lo doméstico, y donde las mujeres tienen un papel protagónico que no es valorado por la sociedad<sup>2</sup> (INMUJERES, 2004). Por consecuencia, el sistema dominante “naturaliza” las relaciones sociales de las mujeres y los hombres (México). El hablar de estereotipos en México no únicamente se toma en cuenta las relaciones familiares, si no varios ámbitos personales, uno de ellos es el lado político en la cual, solo con estudiar la historia, jamás ha sido una mujer presidenta del país, ni mucho menos cargos importantes, con el simple hecho en el cual las mujeres no tenían derecho al voto en las elecciones, no tenían poder de elegir ni tomar decisiones únicamente los hombres, básicamente es la concepción de estereotipos a seguir para los mexicanos, volviéndolo normal para la comunidad en general, estando en pleno siglo XXI aun en comunidades

indígenas se sigue violentando los derechos de las mujeres desde la infancia, las cuales son dadas con personas más adultas a cambio de animales, terrenos o dinero, esa es la enseñanza que se brinda, lo cual debe cumplirse por el hecho de ser mujeres, en ocasiones viene provocando la violencia de género vista en nuestro país, por al ser casadas con personas más grandes que ellas tienden a sufrir maltratos físicos, verbales y psicológicos, trayendo consigo esa cadena de generación en generación.

Estas creencias, sin embargo, no son elecciones conscientes que se puedan aceptar o rechazar de manera individual, sino que surgen del espacio colectivo, de la herencia familiar y de todos los ámbitos en que cada persona participe. Se trata de una construcción social que comienza a partir del nacimiento de los individuos, quienes potencian ciertas características y habilidades según su sexo e inhiben otras, de manera que quienes los rodean, les dan un trato diferenciado que se refleja en cómo se relacionan con ellos, dando lugar a la discriminación de género. No obstante, es mediante la interacción con otros medios que cada persona obtiene información nueva que la conduce a reafirmar o a replantear sus ideas de lo femenino y lo masculino (mexico).se decía que dichas costumbres no son innatas, más bien son enseñadas a lo largo de la vida, en las familias mexicanas se brinda en su mayoría la cultura machista, por lo cual todo hijo varón tiende a ser engrandecido y querido así como beneficiado por parte del padre como de la madre, de este modo es como se comienza a construir ese sentimiento de superioridad hacia sus hermanas mujeres, de manera que son sometidas a servirle y realizar las labores domésticas junto con la madre porque para las costumbres eso es lo correcto.

Durante siglos, en la cultura mexicana se han construido (igual que en otros contextos) estereotipos masculinos que caracterizan a los hombres como proveedores del hogar, jefes de familia y, en cierta medida, los que toman las decisiones. Cuando el trabajo productivo se considera responsabilidad propia del varón, éste se encuentra en posición de controlar y manejar los recursos

económicos y tecnológicos a los que está estrictamente ligado el ejercicio del poder, tanto público como privado. Por el contrario, el trabajo que la mujer efectúa en el hogar es de consumo inmediato y, por ello, invisible y no valorado económica ni socialmente (Loría, 1998). Se entiende como los deberes que un hombre debe realizar para mostrarle a la sociedad que es un verdadero macho, aquel que tiene la capacidad de ser el sustento de su familia, por lo tanto ser quien manda y toma las decisiones importantes dejando a un lado la opinión de su esposa, de igual forma las mujeres toman un papel de sumisión por el hecho de depender económicamente, por lo tanto no tiene derecho de decir en que está de acuerdo o lo que le molesta, sometimiento total a su esposo, enseñando a sus hijos e hijas el comportamiento enseñado por la sociedad.

Uno de los constructos sociales más fuertes es Respecto a la opinión de las mujeres sobre los roles de género, datos de la ENDIREH 2003 señalan que 43 por ciento de las mujeres que no sufren violencia contestó que “una buena esposa debe obedecer a su pareja en todo lo que él ordene”; sin embargo, entre las que sufren violencia por parte de su pareja, la proporción es menor (36 por ciento). Esto podría evidenciar que la obediencia hacia el esposo genera menos violencia en la pareja; además de constatar que la asignación de los estereotipos continúa vigente (mexico). Por lo tanto las practicas machistas son más observadas dentro del seno familiar, esto enseñado por la familia de origen, dicha problemática no ha sido erradicada ya que es un patrón de conducta que se repite, siendo aceptado por la sociedad como algo establecido que debe cumplirse además ser normalizado como violencia a las mujeres por parte de los hombres.

Esto ya no depende de la clase social dentro de México, es visto en zonas rurales, con indígenas, y la clase media, porque nuestro país es caracterizado por la cultura machista que se respeta y no se hace nada al respecto, ya que aún hay mujeres que proveen el machismo dentro de sus hogares aun sabiendo que las consecuencias son terribles para ellas y en este caso a sus hijas.

### **2.6.1 La cultura influyente en la práctica machista en mujeres**

La transformación de rasgos socioculturales que han persistido a lo largo de la historia, que han pasado a conformar las identidades de género individuales y que tienden a considerarse como inamovibles y naturales, dificultando el cambio de gran calado que supondría su superación (Ruiz, 2006). las creencias y costumbres que generan dichos constructos que la gente y sociedad las cuales hacen que los hombres y mujeres sigan ciertas reglas y conductas aceptadas y bien vistas por sociedad , porque para ellos eso es lo correcto, ellas son débiles, dependientes, saber las labores domésticas, obedientes a lo que le digan, mientras que los hombres son fuertes, sustento de su casa, groseros y superiores, desde el pasado de ha venido observando dichas creencias las cuales siempre han puesto en desventaja a las mujeres.

De hecho, a partir de los años ochenta, viene recibiendo una creciente atención los procesos de construcción social de las masculinidades dominantes, especialmente en cuanto a su relación con las diferentes formas en que puede manifestarse la violencia de género (en este ámbito destacan autores como Miedzian, 1991; Breines et al., 2000; Pringle et al., 2001; Brod y Kaufman, 1994; Corsi y Bonino, 2003). En relación a la formación de una identidad entre los niños y niñas, las cuales desde la diferenciación de colores los cuales el rosa es para niñas y el azul para niños, de acorde a su enseñanza a esta edad se hace ver con facilidad como este constructo social influye de manera fuerte a las practicas machistas, ya que desde pequeños a los niños se les enseña a ser fuertes a no llorar, jugar únicamente entre hombres y desde se implanta este pensamiento en las personas que conforme van creciendo se va haciendo cada vez más propio, en la adultez generando violencia de género en su propia familia por ello es que dicha cuestión no ha sido erradicada, mientras que en la actualidad esto se empeora por la gran tasa de feminicidios en el país, de modo que si antes las consecuencias a las mujeres eran físicas y psicológicas ahora es prácticamente la muerte, por el simple hecho de no saber luchar por sus derechos, sin ser sometidos por su pareja y verlo tan normal solo porque la cultura así lo muestra.

## **2.7 Micro machismos inicio de la practica machista**

Al entender en esta lucha de poder en la que el hombre siempre ha estado por encima de la mujer violentando sus derechos en todos los aspectos, se puede observar dentro de la sociedad un sinnúmero de conductas las cuales son normalizadas y aceptadas como algo que no daña o denigra a la mujer.

Los Micro machismos se definen como prácticas de violencia en la vida cotidiana que son tan sutiles que pasarían desapercibidas, pero que reflejan y perpetúan las actitudes machistas y la desigualdad de las mujeres respecto a los hombres. En ellos el hombre usa la fuerza moral, psíquica o económica para ejercer su poder, limitar la libertad de la mujer y restringir su capacidad de decisión. Suelen afectar al espacio y tiempo de ellos y ellas; y pierden siempre las segundas. Se ven en quién ocupa el mejor sillón de la casa, quién tiene el mando de la televisión. En cuanto al tiempo, el hombre, cuenta con más tiempo de ocio, ya sea ir a montar en bici o ir a ver el fútbol con los amigos (SALUD). Como su nombre lo indica son acciones mínimas que en ocasiones pasan desapercibidas para las mujeres mismas. Se trata de un amplio abanico de maniobras interpersonales que realizan los varones para intentar: mantener el dominio y su supuesta superioridad sobre la mujer objeto de la maniobra; Son micro abusos y micro violencias que atentan contra la autonomía personal de la mujer, en los que los varones, por efecto de su socialización de genero son expertos; socialización que, como sabemos, está basada en el ideal de masculinidad tradicional: autonomía; dueño de la razón, el poder y la fuerza, ser para sí, y definición de la mujer como inferior y a su servicio. A través de ellos se intenta imponer sin consensuar el propio punto de vista o razón. Son efectivos porque los varones tienen, para utilizarlos válidamente, un aliado poderoso: el orden social, que otorga al varón, por serlo, el "monopolio de la razón" y, derivado de ello, un poder moral por el que se crea un contexto inquisitorio en el que la mujer está en principio en falta o como acusada: "exageras" y "estás loca" son dos expresiones que reflejan claramente esto (Mendez).

## Capítulo III

### Marco teórico y conceptual

#### 3.1 Definición de machismo

Define al machismo como la actitud de prepotencia de los hombres respecto de las mujeres. Se trata de un conjunto de prácticas, comportamientos y dichos que resultan ofensivos contra el género femenino (RAE). Es importante recalcar la importancia de dicha investigación ya que al conocer la definición como tal de lo que es machismo, podemos hacer conciencia que en la vida cotidiana están rodeados de conductas que quizá no necesariamente sea dentro del entorno familiar por lo tanto pueden darse cuenta de la verdadera gravedad del problema en la sociedad.

El machismo se ha reflejado en diversos aspectos de la vida social, a veces de forma directa y, en otras ocasiones, de manera sutil. Durante muchos años se negó el derecho a voto de la mujer, por ejemplo. En algunos países, por otra parte, todavía se castiga el adulterio de la mujer con la pena de muerte, cuando a los hombres no les corresponde la misma pena (Porto, 2009). Machismo conocido como todo acto de violencia por parte de un hombre a la mujer, no obstante cabe destacar que conforme pasa la historia y en si la sociedad se encuentra en constantes cambios pero en esta cuestión se sigue observando las mismas actitudes mientras que los índices de feminicidios van en aumento.

Al conocer la definición y lo que implica el termino machista es de relevancia para la comunidad en general, ya que con eso se puede lograr un cambio de ideal, sabiendo que no es algo que pueda suceder de un día para otro pero si con pasos pequeños a la vez que logran un cambio de actitudes y pensamientos dentro de la sociedad en general.

El machismo es un conjunto de creencias, prácticas sociales, conductas y actitudes que promueven la negación de la mujer como sujeto en ámbitos diversos. Los ámbitos en los que se margina al género femenino pueden variar, y en algunas culturas, se dan todas las formas de

marginación al mismo tiempo (Raffino).

### **3.2 concepto de violencia de genero según autores**

Las Naciones Unidas definen la violencia contra la mujer como “todo acto de violencia de género que resulte, o pueda tener como resultado un daño físico, sexual o psicológico para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la privada”.

Al escuchar violencia de genero se tiende a pensar que únicamente son golpes físicos pero a la ves pueden ser de otra manera, desde palabras hirientes que terminan por dañar psicológicamente a las mujeres causándoles un deterioro de la salud mental, por simples palabras como “tenías que ser mujer”, “estas para servir”, “tu opinión no vale nada”, entre otras, todo esto va generando en ellas baja autoestima, sentimientos de inferioridad e impotencia como sumisión, lo que tanto desea lograr un hombre machista.

La Organización Mundial de la Salud define la violencia como: “El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”.

Una construcción social de machismo en la cultura es fomentar esa creencia de que los hombres tienden a realizar actividades de fuerza, que tienen más poder, en muchas cuestiones a comparación de las mujeres, por lo tanto toda conducta e agresividad u superposición por creerse superior es consecuencia de esto, pudiendo ocasionar lesiones físicas, mentales como consecuencia de los daños que son ocasionados a las mujeres.

Vidal (2008) la definen como “la violación de la integridad de la persona “, la cual “suele ejercerse cuando interviene la fuerza física o la amenaza de su uso, pero también cuando se actúa en una secuencia que causa indefensión en el

otro”, por lo que este autor la considera un proceso en el que participamos todos y no un simple acto cuyo fin es la afirmación del “dominio” a través del cual busca el “control” de la presencia y las condiciones del estar, así como hacer del otro un medio considerándolo como propio y operando siempre sobre el “estar” del sujeto.

Conductas de todo machista resulta ser no únicamente las físicas dentro de ellas los golpes propiciados a su esposa, logrando que la mujer sea indefensa y recatándose a las normas que sean puestas en su hogar, teniendo en ella gran peso de sustento que si bien el hombre únicamente se encarga de lo económicos, para ellas es la crianza de los hijos desde la educación y cuidado, además de lo labores domésticos, que si eso llega a ser deficiente para el esposo recibe violencia de cualquier tipo, además de tener control total de su vida, creyéndose dueño de todo lo que pueda llegar a ser. Es importante mencionar que una violencia más a la mujer, el hombre impide todo logro laboral o académico tanto así que las mujeres se les tiene prohibido tener un trabajo ya que descuida a los hijos y las labores del hogar, de igual forma no estudia ya que no es necesario pues tiene al esposo que velara por ella, son conductas normales para sociedad pero que básicamente termina por violentar a las mujeres denigrándolas y estancándolas a depender en todo de un hombre.

### **3.3 cultura machista**

El sexo hace referencia a una realidad muy amplia, que implica unos procesos de diferenciación que se extienden a lo largo del ciclo vital, procesos que van a estar determinados y condicionados por factores biológicos, psicológicos y sociales en permanente interacción. El género es una construcción social. Parte de la diferencia biológica entre tener pene o no tenerlo, nombrando hombres a los poseedores y mujeres a las no poseedoras para, posteriormente, manifestar expectativas diferentes para unos y otras, limitando su libertad. A partir de ahí, la sociedad espera un papel social concreto: eso es lo que denominamos género (Domínguez, 2005).

Toda sociedad tiene una construcción del sexo, que no es básicamente solo por la diferenciación de los órganos sexuales si bien va más allá de lo biológico, y son las conductas y creación de la identidad de cada persona, las cuales son implementadas desde el momento en que nace, con que los hombres son con color azul y el rosa de niñas, desde la vestimenta como de los juguetes, carritos a niños y muñecas a ellas, por lo tanto dicho constructo va implementándose den la vida común de las personas, desde que los niños no lloran enseñados a que las débiles son las mujeres, y eso visto desde la infancia, y así básicamente es como se tiende s formar una cultura machista de lo más común y lo normal que la sociedad tiene a que debe cumplirse.

A los hombres, el papel e identidad de género asignados, les ha otorgado una posición de privilegio sobre la mujer. Esta situación ha generado un modelo de masculinidad predominante, llamada tradicional, patriarcal o hegemónica, que está basada en los valores de poder, fuerza, exigencia, competencia, rivalidad e imposición. Se trata de un modelo de persona en el que lo afectivo-emocional está devaluado y el mundo exterior, lo político-social, sobredimensionado. Generación tras generación, y mediante lo que hoy conocemos como proceso de socialización de género, esta situación se ha reproducido e, incluso, consolidado (Domínguez, 2005).

Al ser asignado como el sexo débil a las mujeres desde el nacimiento es un ideal el cual ha impedido que sean ellas las que no logren quitarse dicha etiqueta, ya que la educación familiar conlleva a seguir dicho esquema de comportamiento, como por ejemplo las propias madres tienden a poner diferencias entre los hijos , si como se ha dicho son mujeres las que siguen implementando el machismo en su núcleo familiar, que si tienen hijos varones tienen las mejores cosas y con facilidad mientras que las mujeres están para servirle al padre como a los hermanos y así sucesivamente es como se va pasando de generación en generación. En ocasiones viendo las consecuencias de la cultura machista se preguntan cómo erradicarlo, pero si fueran conscientes que todo esto empieza desde la casa y la educación de los hijos,

se puede disminuir todo acto de violencia hacia las mujeres por parte de los hombres, a raíz de eso es importante saber que el mal fomento de la identidad como personas tiende a construir hombres machistas.

Entendemos por modelo tradicional de masculinidad, el conjunto de valores, ideas y actitudes que históricamente, han determinado cómo debe ser un hombre. Este modelo tradicional de masculinidad es una de las piezas claves del patriarcado, término que utilizamos para referirnos a nuestra propia sociedad, en tanto que en ella se ha establecido una clara distinción en roles e identidades, entre lo masculino y lo femenino y en la que el hombre ha contado con una serie muy amplia de privilegios a costa de la discriminación de la mujer. Lo podríamos describir a través del siguiente perfil: La idea básica es la de fuerza-imposición. El hombre ha de ser fuerte, siempre fuerte y en todo momento. Y lo que es peor, ante sí mismo. El hombre no puede permitirse la debilidad. Esto es especialmente cierto en todos aquellos temas en que los hombres sientan que se pone en juego su masculinidad y/o las relaciones con las mujeres (Domínguez, 2005).

La cultura machista es observado desde nuestra historia y creación de los ideales mexicanos, esto dado por las circunstancias en que se ha enfrentado la sociedad durante su evolución, mucho de esto es gracias a la lucha en la revolución e independencia de México, desde ahí podía observarse el constructo de identidad social que había en los hombres, que eran los de la fuerza, además de alcohólicos y groseros, los cuales eran servidos por su esposa y esta tenía que aceptar infidelidades, las cuales es un rasgo típico para poder llamarte un verdadero "macho" el tener muchas mujeres es símbolo de hombría, las cuales denigran a las mujeres de manera psicológica.

La personalidad masculina se ha ido conformando históricamente como respuesta a este conjunto de premisas y exigencias. Es una estructura personal que ha sido adaptativa durante milenios, en tanto que sus poseedores debían desempeñar funciones de mando y lucha. Ha permitido, además, que generación tras generación, los hombres hayan ido afianzando su poder

masculino. Pero pasados los años, se está demostrando una estructura muy poco adecuada para el cambio hacia valores y relaciones en igualdad (Domínguez, 2005).

Es importante mencionar que para la cultura machista se debe contar y cumplir con características impuestas por la sociedad y muchas de ellas es mantener el poder frente a una mujer.

### **3.3.1 ejemplos de la cultura machista**

Durante esta investigación se ha venido tomando temas los cuales nos terminan por mostrar cada rasgo de lo que se vive cotidianamente en la sociedad mexicana, cabe destacar que la cultura machista viene dándose de generación en generación; siendo está propia de la identidad como personas, una característica más que debe contener un hombre y aceptado por las propias mujeres si consideración ni opinar lo contrario.

El machismo, como construcción cultural, es un modo particular de concebir el rol masculino, modo que surge de la rigidez de la mayor parte de las sociedades del mundo contemporáneo, para establecer y agudizar las diferencias de género entre sus miembros. Es así como se generan expectativas de comportamiento en torno del varón que incluyen valores y actitudes, conformando así una concepción ideológica asentada en la superioridad del macho en relación con la hembra, superioridad que se ha pretendido fundamentar desde distintas perspectivas ideológicas a lo largo de la historia del pensamiento. Ello se patentiza en una jerarquización cultural y social de las características masculinas en desmedro de las femeninas (Angel Rodriguez K, 1993). Ejemplos de la cultura machista en la comunidad y comunes son aquellas en las que los hombres y mujeres deben cumplir un rol específico, es cual básicamente esta dictaminado por la sociedad como lo correcto, podría decirse que el ser hombre tiene que realizar ciertas conducta, pensamientos y opiniones raciales, es decir que terminan por denigrar a las mujeres de forma en que se cumple la superioridad por parte de esté, tomar las decisiones únicamente el, ser el único sustento de la familia, creerse dueño de

su pareja, no dejar que la mujer se supere, por otro lado usar la violencia psicológica, física y moral como elemento de la denigración a las mujeres.

Curiosamente el machista es un personaje gentil y hasta galante para con las mujeres con las cuales no intima, más aún, ante una agresión verbal o física de una mujer suele responder pasivamente como despreciando al objeto femenino que no merece precisamente por su falta de mérito la atención de una respuesta violenta suya. En cambio, la mujer con la que mantiene una relación íntima también es un objeto despreciable, pero al que hay que hacerle sentir el rigor de la fuerza para que tenga claramente fijados los límites de quién es el que ocupa el lugar de supremacía. Por último, quizás uno de los aforismos que caracterizan de manera más manifiesta el sentipensamiento machista es aquel que dice que "La mujer es como el pescado, lo único que no sirve es la cabeza" (Angel Rodriguez K, 1993). Actuar en un hombre machista para las relaciones en las cuales termina por conquistar a su pareja, pero en ocasiones se comportan de manera déspota y con violencia hasta que están casados, básicamente las mujeres saben a lo que se enfrentaran dependiendo el entorno social en el que se encuentren, a decir verdad México y en todas su regiones siguen existiendo el machismo en su máximo potencial no importante que estemos en esta época, es como si dicha cultura cargara y fuera necesario seguir teniendo las mismas creencias y pensamientos de superioridad para los hombres.

En la base de las relaciones de tipo machistas (que tanto valen para ser expresadas por hombres como por mujeres) existe algún elemento de tipo autoritario. En este caso particular entendemos que lo que aparece como visible es la autoridad, instrumento necesario para marcar la superioridad de uno sobre el otro en la relación de pareja. "En mi casa mando yo", "El que lleva los pantalones aquí soy yo", son pequeñas perlas de un largo muestrario en que se enhebran afirmaciones categóricas donde se pretende asentar el principio de autoridad. La autoridad es sin lugar a dudas un lugar de privilegio, o que por lo menos ofrece privilegios, y quien desee a éstos y no tenga elementos que

legitimen su autoridad recurre a expresarse autoritariamente (Angel Rodriguez K, 1993).

La violencia machista viene surgiendo básicamente dentro del entorno familia, por ello es de que ciertas conductas son aplicadas en hombres como en mujeres es así como los hijos terminan por seguir los patrones de conducta, ya que son observados día con día, desde actitudes muy mínimas y poco hirientes a simple vista, no levantar el plato en el que comen, le sirven primero al padre, las mujeres hacen labores domésticas y el hombre dedica a ser atendido por el hecho de ser el sustento económico de la familia , y con expresiones comunes en los hombres.

### **3.3.2 consecuencias de la violencia de genero**

Todo comienza con el concepto de violencia de género, haciendo referencia a los maltratos de hombres a mujeres, que esto conlleva al machismo, desde los antepasados se vienen aceptando conductas normales pero si tienen consecuencias dañinas para una mujer.

Se puede definir a la violencia de pareja como un ejercicio de poder en el que se daña o controla contra su voluntad a aquella persona con la que se tiene un vínculo íntimo (Johnson, 2008). Por la dirección de la violencia desde el punto de vista de la persona evaluada se puede distinguir: violencia sufrida o victimización (la violencia se dirige contra la persona evaluada, quien adopta un rol de víctima) y violencia ejercida o perpetración (la violencia procede de la persona evaluada, quien adopta un rol de victimario) (Basurto, 2016).

La violencia de género puede producirse en cualquiera de los ámbitos de la vida cotidiana y aunque suele ser más frecuente en las relaciones familiares y de pareja, también puede manifestarse en otros espacios sociales como el ámbito laboral, instituciones escolares, entre otros. La expresión de la violencia por razones de género puede ser física, sexual, económica, psicológica, a modo de libertades restringidas, coerción y amenazas; por tal razón su tratamiento, prevención y solución requieren la intervención de sociólogos, pedagogos,

psicólogos, psiquiatras, juristas, entre otros especialistas (Yaíma Águila Gutiérrez).

Todas las acciones antes mencionadas conllevan a efectos que afectan únicamente a las mujeres, tratándose de la violencia de género en efecto el machismo, podría deberse al sentido de inferioridad de las mujeres que hacen aceptar y acoplarse al estilo de esta y cultura machista, es decir que se someten a la violencia propiciada por los hombres dentro de su hogar, mucha de estas mujeres tienden a sentir impotencia porque no les queda más que aceptar ese estilo de vida y aceptarlo de la mejor manera.

Baja autoestima de las mujeres conlleva a tomar de manera normal los actos de violencia no únicamente físicos si no psicológicos que son los que deterioran de forma más efectiva ya que comienzan a tener pensamientos los cuales no permiten la superación ni sentirse capaz de realizar las cosas por si solas, y hacerse dependientes fuertemente de su pareja cediendo más poder.

Además de los daños psicológicos podemos ver a otros graves los cuales provienen de la violencia física, golpes elevados o pequeños, que pueden generar complicaciones a la salud de las mujeres, que muchas de ellas terminan en un hospital por fracturas o contusiones internas a casusa de golpes propiciados en su hogar.

Violencia contra las Mujeres: Cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte tanto en el ámbito privado como en el público) (Presidencia de la República, 2007). Violencia Femicida: Es la forma extrema de violencia de género contra las mujeres, producto de la violación de sus derechos humanos, en los ámbitos público y privado, conformada por el conjunto de conductas misóginas que pueden conllevar impunidad social y del Estado y puede culminar en homicidio y otras formas de muerte violenta de mujeres (Presidencia de la República, 2007) (Castañeda Salgado, , 2013).

La consecuencia más grave a causa de la violencia de género es el feminicidio acto cobarde por parte de un hombre a la mujer, arrebatando su vida con violencia, actualmente el país tienen un índice elevado de feminicidios, a causada de la cultura machista, ya que los hombres están acostumbrados a ser superiores y a que nunca se les lleve la contraria por lo tanto al tener una respuesta negativa de una mujer, propicia violencia hasta quitarle la vida, podría decirse que es la forma de violencia en últimas instancias para una mujer.

### **3.4 concepto de maltrato psicológico**

Maltrato psicológico es un término que se usa, en ocasiones, de manera simultánea a otros términos como maltrato emocional, abuso emocional o abuso psicológico, habiendo sido considerado como "la forma más esquivada y dañina de maltrato en la infancia", representando "el papel central y el factor más destructivo de cualquier forma de maltrato". Es interesante que Glaser menciona una serie de trabajos que ponen de manifiesto cómo, a pesar de las dificultades para definir el maltrato emocional, cuando se indaga entre el público en general (mediante la opinión de ciudadanos), existe un acuerdo muy superior entre lo que consideran abusos emocionales o incluso "conductas inaceptables", que en el acuerdo, por ejemplo, en el reconocimiento de las conductas que constituyen abuso sexual o maltrato físico. Ha existido bastante debate en cuanto a si la definición de maltrato y abandono emocional debía hacer referencia a la conducta del que maltrata o a las consecuencias, o si ambos eran necesarios para su diagnóstico. En 1991 se afirma que para la definición del maltrato emocional la evidencia debe estar en la conducta de maltrato más que en el daño infligido. Los siguientes criterios constituyen una completa definición de maltrato y abandono emocional (o psicológico), Maltrato y abuso emocional describe una relación entre el padre y el hijo (más que una serie o repetición de acciones que ocurren en dicha relación); estas interacciones impregnan o caracterizan la relación; las interacciones son reales o potencialmente dañinas pues causan alteraciones en la salud o en el desarrollo del niño.; incluye tanto la acción como la omisión; y el contacto físico no es condición indispensable para el maltrato o abandono emocional. Hostilidad,

frialdad persistente o rechazo que obstaculiza el normal desarrollo físico o emocional, insistiendo en que el maltrato psicológico afecta a las facultades mentales (especialmente cognitivas) y a las morales (Guardiola, 2006).

Dentro del concepto y algunos de los componentes que enmarcan al maltrato psicológico bien visto que se deteriora a causa de la violencia sufrida por la inferioridad de las mujeres, emocional como causa de los maltratos recibidos por parte de su pareja sentimental, además de repercusiones en los hijos de la misma manera al observar dichos maltratos.

### **3.5 Teoría del desarrollo psicosexual de S. Freud**

Todos los humanos desde el momento en que nacemos, y el entorno que nos rodea tiende a formarnos la identidad a lo largo de nuestra vida teniendo repercusiones en nuestro actuar y comportarnos en la sociedad, por ello es importante mencionar en la investigación a Sigmund Freud y su teoría el desarrollo psicosexual, básicamente esto nos da una perspectiva para entender, como un hombre o mujer dentro de su crecimiento como persona va formando a raíz de las vivencias desde la infancia. Al hablar de psicoanálisis es comprender y estudiar el funcionamiento de la mente humana, por ello el conocer dicha cuestión podremos comprender más a fondo de qué manera se da el machismo en hombres y es a la vez enseñado por las mujeres a lo largo de la educación en el hogar.

“En nuestra sociedad existe la idea generalizada " de que la sexualidad se manifiesta exclusivamente en la pubertad o en el inicio de la vida adulta, pues si bien se reconoce que los seres humanos nacen y viven con un sexo, son asumidos por lo general como asexuados durante la infancia" (Kader, Raquel y Pacheco, Gilda, 1994, p. 1). Es el Psicoanálisis, con Freud como indicador, el que ha planteado que la sexualidad aparece desde el nacimiento y que durante las sucesivas etapas de la infancia que diferentes zonas corporales proporcionan gratificaciones especiales al individuo, pues están dotadas de una energía que busca placer, el libido. Freud plantea que la sexualidad genital madura es el resultado de un desarrollo sexual infantil que denominó

pregenitalidad. Para el psicoanálisis la libido es la energía sexual que realiza con placeres específicos algunas funciones vitales como el comer, la regulación intestinal y el movimiento corporal. "Sólo después de haber resultado exitosamente una cierta secuencia de esos usos pregenitales de la libido, la sexualidad del niño(a) alcanza una breve genitalidad infantil, que de inmediato se vuelve cada vez más latente, transformada y desviada, pues la maquinaria genital sigue siendo inmadura y los primeros objetos del deseo sexual inmaduro están prohibidos para siempre por el tabú universal del incesto"(Erikson, Eric, 1993, p.53) (Guevara, 1999).

Para la teoría se muestra y nos explica las necesidades como personas desde la infancia, pero esta va más enfocado a la satisfacción del niño a través de situaciones o conductas que se tienden a realizar de manera común en su vida, generándole placer y la formación de su identidad, que básicamente lo que no haya sido bien terminara con repercusiones en la adultez, por eso la influencia dentro de las acciones machistas.

### **3.5.1 Etapas de la teoría del desarrollo psicosexual de Sigmund Freud**

Fase oral Esta es la primera fase de la evolución de la libido que va de los 0 a los 2 años de edad. Se puede dividir en dos: En la primera, el niño(a) pasa la mayor parte del tiempo durmiendo. Los períodos de atención consciente quedan limitados a experiencias de nutrición como hambre, lactancia, saciedad, ruidos internos. Cuando no se satisface alguna necesidad surgen emociones desagradables, lo que provoca las primeras experiencias de ansiedad en el bebé. Ansiedad por la falta de provisiones vitales. En esta fase el placer sexual está ligado predominantemente a la excitación de la cavidad bucal y de los labios, que acompaña a la alimentación. Al nacer el niño(a) es privado de la simbiosis que mantenía con el cuerpo de su madre, esto hace que se ponga en funcionamiento la capacidad y la intención del pecho, de la madre y de la

sociedad de alimentarlo. En esta fase el niño(a) vive y ama a través de la boca y la madre lo transmite por medio de los senos. De esta coordinación entre madre e hijo(a) resulta una alta recompensa en términos de placer libidinal. A través de la boca y el pezón se genera una atmósfera de calor y mutualidad que ambos, madre e hijo(a), disfrutan plenamente y responden con la relajación. Entonces en esta etapa la fuente de satisfacción es la zona oral, el objeto de satisfacción se encuentra en estrecha relación con el de la alimentación, el fin u objetivo de esta fase es la incorporación (Guevara, 1999).

Si bien se explica como primera fase nos hace mención del sentir del bebé que apenas nació para la búsqueda de sobrevivir en un mundo el cual no conoce por ello es que Freud lo relaciona con la necesidad de estar vivo, y todo esto prácticamente desde la boca, comer y respirar, en la adultez si dicha fase fue vivida con mal experiencia se tiende a tener una forma de relación social negativa es decir que no podrá entablar relaciones interpersonales ni obtener y tomar las cosas buenas. Por ello la relación con las mujeres dentro del entorno de la cultura machista al no poder ir en busca de su bienestar ni tomar las cosas buenas, por otro lado, acepta los maltratos y conductas que denigran su persona.

Fase anal es la segunda fase de la evolución de la libido y puede situarse de los 2 a los 4 años de edad. En esta fase la libido se organiza al alrededor de la zona erógena anal, el objeto de satisfacción está ligado con la función de defecación (expulsión – retención) y al valor simbólicos de las heces. Para el niño(a) eliminar orines o heces es algo normal, natural y placentero, lo considera incluso como una especie de "regalo" que dan al adulto, esto porque para él (ella) es como desprenderse de parte de su cuerpo y entregarlo a mamá y a papá. Para el niño(a), las heces representan su creación y le agrada su olor, textura y color. El niño(a) debe aprender a cooperar con una persona más poderosa lo que provoca experiencia nuevas de satisfacción y ansiedad. La

satisfacción viene de cumplir los deseos de sus padres, avisar y controlar. La ansiedad proviene de la vergüenza y la desaprobación de los demás. La función autoconservadora del erotismo anal está dada por el proceso de evacuación de los intestinos y la vejiga y por el placer que provoca el haberlo hecho bien. Este sentimiento de bienestar compensa, al inicio de esta fase, los frecuentes malestar y tensiones padecidos por el niño(a), mientras sus intestinos aprenden a realizar su función diaria. Esta fase se inicia, porque en el niño(a) aparecen excrementos mejor formados, el sistema muscular, se ha desarrollado y el medio social le demanda control de sus evacuaciones, introduciéndose así la dimensión de que él o ella pueden descargar voluntariamente y que tienen la capacidad de alternar a voluntad los actos de retener y expulsar (Guevara, 1999).

Si bien la fase anal como su nombre lo indica nos hace mención acerca de la retención y expulsión lo cual a los niños les genera un placer, de este modo es la afectación al no ser gratificados o lograr avisar al momento de hacer dichas necesidades generando insatisfacción en el niño, por ello termina por afectar en la vida de adulto y esto por parte de las mujeres en retener a su pareja, por más que esté sea violento con ella, o tenga prácticas de machismo en su hogar, al contrario el aguantar en esa postura le genera satisfacción de forma inconsciente.

Fase fálica es la "fase de organización infantil de la libido que sigue a las fases oral y anal y se caracteriza por una unificación de las pulsiones parciales bajo la primacía de los órganos genitales, pero a diferencia de la organización genital puberal, el niño o la niña no reconocen en esta fase más que un solo órgano genitales, el masculino, y la oposición de los sexos equivale a la oposición fálico castrado..." (Laplanche, Jean y Jean – Bertrand Pontalis, 194,9 p. 148). En esta fase es vivido el Complejo de Edipo, más o menos entre los 3 y 5 años de edad, su declinación señala el inicio del período la latencia (Guevara, 1999).

Para la investigación es importante hacer mención que dentro de la fase fálica se estudia como a los niños varones se empieza formar dicho pensamiento de poder en base a su órgano sexual, es decir cree que por tener dicho órgano es quien puede mandar, incluso tener poder con su madre, y dicha cuestión le genera placer, por esa razón dentro de esta convivencia con la madre si se le deja tener tales conductas, el niño por razones tajantes de adulto creará ser dueño de una mujer, o que él está por encima además de controlarlas teniendo actitudes machistas.

Periodo de latencia "se ubica entre la fase fálica y la fase genital, se inicia más o menos entre los 5 y 6 años de edad. Es un considerado como una etapa en la que se detiene la evolución de la sexualidad, ya que hay una disminución de las actividades sexuales, se desexualizan las relaciones de objeto y de los sentimientos (predomina la ternura sobre los deseos sexuales), aparecen sentimientos como pudor y asco y aspiraciones morales y estéticas, se intensifica la represión, lo que provoca una amnesia al inicio del período, se transforma la libido hacia los objetos en identificación con los padres y se dirige la energía sexual hacia otras actividades no sexuales como el estudio, el deporte, etc. Esta canalización de la energía sexual le permite adquirir nuevos conocimientos y habilidades. A pesar de que hay una disminución de la actividad sexual siempre los(as) niños(as) hablan de tener novio o novia y expresan sus preferencias al respecto (Guevara, 1999).

Fase genital es la cuarta fase del desarrollo, que se caracteriza por la organización de la libido alrededor de las zonas genitales. Se compone de dos tiempos, separados por el período de latencia: uno la fase fálica (u organización genital infantil) y el segundo, la organización genital propiamente dicha, que inicia en la pubertad.

Con la organización genital, las modalidades de satisfacción libidinales de las fases anteriores se unifican y jerarquizan definitivamente, en los órganos genitales y el placer inherente a las zonas erógenas pregenitales se vuelven

preliminar al orgasmo. Esta integración de las tres fases pregenitales llega a tal punto que después de la pubertad permite la reconciliación de: el orgasmo genital y las necesidades sexuales extragenitales., el amor y la sexualidad, de los patrones sexuales, los procreadores y los productivos (sublimación), nos vamos a centrar en el segundo tiempo de la fase genital, principalmente en lo que se refiere a la sexualidad del adolescente. En esta fase se elabora la identidad sexual del individuo. La identidad sexual se refiere a la diferenciación y ubicación sexual que cada uno de nosotros hace según seamos hombre o mujer. Durante la adolescencia se configuran los sentimientos que él y la joven tienen en relación con el sexo al que pertenecen. Se van a ensayar una serie de conductas tanto hacia el mismo sexo como hacia el sexo opuesto (Guevara, 1999).

Va enfocado a la formación de su identidad sexual, es decir a la enseñanza y aprendizaje durante su infancia de cómo actuar mediante la asignación en la sociedad de su sexo, tales como la interacción con los padres de su mismo sexo, es decir que si es hombre; que enseñanzas aprendió por parte del padre, la enseñanza cultural de su entorno y ponemos poner como ejemplo el vivir en una familia con indicios de machismo, el niño observara las conductas que propicia su padre que en este caso es de su mismo sexo, creando a si la identidad que contendrá consecuencias en la adultez que muy probablemente en su familia se repita el mismo patrón de conducta.

### **3.5.3 complejo de Edipo**

Freud la plataforma para conocer los deseos incestuosos y hostiles del niño hacia sus padres, le otorga a estas inclinaciones amorosas y hostiles, el status de Complejo (de Edipo) y describe sus manifestaciones en la modalidad que ha de llamarse positiva: “El hijo, ya de pequeño, empieza a desarrollar una particular ternura por la madre, a quien considera como su bien propio y a sentir al padre como un rival que le disputa esa posesión exclusiva. Existe una modalidad positiva, también existe una negativa que consiste en deseos amorosos hacia el progenitor del mismo sexo y; celos y hostilidad hacia el del

sexo opuesto. La descripción del Complejo de Edipo en su forma completa le sirve a Freud para dar cuenta de la ambivalencia que el niño siente hacia sus padres; así como el desarrollo de los componentes hetero y homosexuales; cuestión que luego es retomada como trabajo propio de la adolescencia y que consiste en transitar el camino hacia el encuentro con el sexo y el desasimio de la autoridad parental (Vega, 2015).

Para comprender la relación que tiene el complejo de Edipo con el objeto de investigación actualmente, sigue siendo enfocado el como la mujer termina siendo como un objeto en disputa entre el padre y el hijo, pero vista de manera inocente, desde el momento en que el hijo siente atracción a la madre pero no de manera sexual, tiende a tener rivalidad con el padre por el cariño de la madre, dichas conductas que por la sociedad pasan muy desapercibidas pero que si generan un efecto en los niños a lo largo de su vida como adolescentes y adultos, de qué forma; bien dentro de la vivencia en la cual al niño no se le permite ganar ese amor de la madre, tiende a tener un efecto, el cual Freud le cataloga miedo a la castración, que para el niño el poder lo tiene en el órgano sexual masculino, por ello al perder la “disputa” genera en el dicho sentimiento que ha perdido su hombría y por lo tanto el poder, de este modo se puede observar las consecuencias para la vida cotidiana el cual puede generar machismo cuando sea adulto ya al ganar ese cariño puede crear en el pensamiento de tener a la mujer que desee y a la constante competencia por obtener el cariño de alguien, viendo a la mujer como objeto y no como persona, únicamente para satisfacer su hombría además del poder que tienen.

### **3.6 Modelo del aprendizaje social Albert Bandura**

Dentro de la revista psicología-online nos habla de Albert Bandura, partidario de un enfoque social-cognitivo, argumenta la conducta humana en la interacción entre el sujeto y su entorno. Este autor expone el aprendizaje por observación, en el cual cada uno de nosotros tiene un repertorio de personas que tomamos como referencia en diferentes ámbitos de nuestra vida (padres, profesores, personajes públicos, amigos). En este enfoque se elige un modelo; posterior pasamos a la observación y por último memorizamos y observamos si nos

servirá imitar o no. No basta con la observación y un modelo para que la conducta se lleve a cabo; el modelo debe ser atractivo y de interés para la persona modelada. Esto se da gracias a la capacidad de vernos a nosotros mismos en las conductas de los demás (Longo, 2020).

Además de los pasos que conllevan en el aprendizaje por observación, Atención: la atención del modelado o persona aprendiz debe estar enfocada hacia el modelo de lo contrario se interrumpirá el aprendizaje. Memoria: el individuo debe retener lo observado para después ejecutarlo. Reproducción: se pone en marcha la conducta y la persona debe ser capaz de imitar ese comportamiento, no necesariamente igual pero si debe llevarlo a cabo. Motivación: en esta parte es necesario conocer que llevó a la persona a la realización de la conducta. La motivación es un paso o aspecto clave al momento de iniciar el aprendizaje de lo que se quiere imitar (Longo, 2020).

Por ello cabe destacar y a lo largo de la investigación acerca de la cultura machista en la sociedad mexicana es demasiado fuerte como dichas costumbres, acciones y pensamientos son enseñados de generación en generación, por lo tanto no se ha podido erradicar, por más que pase el tiempo. Esto se debe a las enseñanzas dadas dentro del entorno familiar, la convivencia, dado esto el crecer dentro de un núcleo familiar en el cual el machismo es algo normal, en la que el padre tiene poder sobre la madre, es respetado y servido de todas las maneras posibles, además de ser el sustento económico del hogar, dejando a la madre en una posición inferior y de subordinación, las hijas de igual forma son puestas de esta manera, pero los hijos varones están llenos de privilegios y sometidos a dicha cultura gracias a la educación del padre a través de lo que ha observado a lo largo de su vida en la interacción dentro de su familia.

También como ejemplo de dicha teoría que nos brindó Bandura, hace mención de lo importante que son las enseñanzas pro medio de la observación e imitación, por ello es claro que la cultura machista no ha sido erradicada con el paso del tiempo; por el simple hecho que muchas de esta educación está en

manos de las mujeres quienes son las más afectadas por el machismo terminan por ser las que enseñan dichas acciones, desde simple cosas que se realizan en la casa, como poner en posiciones de superioridad a los hijos varones, enseñándoles a sus hijas a ser amas de casa y nada más

Según la Teoría del Aprendizaje Social de Bandura (1977), la mayor parte del comportamiento humano es aprendido mediante la observación de modelos que ejecutan el comportamiento en cuestión, siendo éste uno de los medios más poderosos para transmitir valores, actitudes y patrones de pensamiento y comportamiento (Sánchez, 2006).

En el proceso de socialización del individuo, su entorno social le transmite normas, lenguaje, aspiraciones educativas y preferencias de carrera a través del aprendizaje social y el modelado (Bandura, 1977).

### **3.7 Karen Horney 10 necesidades neuróticas**

El niño ha tomado conciencia de que no puede exponer abiertamente sus sentimientos de hostilidad y enojo, de modo que los reprime para evitar que los padres se muestren indiferentes, incoherentes o que le retiren el amor. El niño llega a anticipar al mundo y a la gente como fuente de dolor y angustia; lo anterior lo lleva a desarrollar esfuerzos rígidos, compulsivos e indiscriminados a los que Horney denominó necesidades neuróticas de predecir, controlar y sobrevivir en un mundo hostil (Horney, 1947).

Cada tendencia neurótica se dirige al control y afrontamiento interpersonal. Esas diez necesidades neuróticas (Horney, 1942, pp. 54-60) Y sus estrategias o "tendencias" asociadas son las siguientes: 1. La necesidad neurótica de afecto y aprobación: un deseo indiscriminado de agradar a los demás, de ser apreciado y aprobado por los otros. El "centro de gravedad" de la persona no está en sí misma sino en los otros. La necesidad neurótica de un "compañero" que se haga cargo de nuestra vida: un compañero que habrá de satisfacer todas las expectativas del neurótico en su vida; que se hará responsable de lo bueno y lo malo, del éxito y el fracaso. El neurótico con esta inclinación tiene la

tendencia a sobrevalorar el "amor" porque el amor puede resolverlo todo. La tendencia neurótica a restringir la vida a fronteras muy estrechas: la necesidad de ser poco exigente y de conformarse con poco; una necesidad de pasar inadvertido y de subestimar su potencial. La necesidad neurótica de poder, de controlar a los demás y de una fachada de omnipotencia: la angustia de dominar a los otros por el dominio mismo; la falta de respeto esencial hacia los demás; la adoración indiscriminada de la fuerza y el desdén por la debilidad; la creencia en el poder de la razón y la inteligencia; el valor extremo que se da a la previsión y la predicción; la tendencia a renunciar a los deseos y a retirarse por miedo al fracaso. La necesidad neurótica de explotar a los demás y obtener lo mejor de ellos: los otros son evaluados sobre todo en función de si pueden ser explotados o utilizados; temor a ser explotado o a que lo hagan parecer "tonto". Fuentes personales de las hipótesis de angustia básica y hostilidad básica. La necesidad neurótica de reconocimiento social o prestigio: la autoevaluación depende por completo de la aceptación pública; todas las cosas y las personas se evalúan sólo en términos del valor del prestigio. La necesidad neurótica de admiración personal: imagen exagerada del yo; necesidad de ser admirado no por lo que uno posee o presenta al ojo público, sino por el yo imaginado. La ambición neurótica de logro personal: la autoevaluación depende de ser el mejor amante, atleta, escritor, trabajador (en particular en la propia mente); sin embargo, el reconocimiento de los demás también es vital y se resiente su ausencia. La necesidad neurótica de autosuficiencia e independencia: necesidad de no necesitar nunca a nadie, de no ceder a ninguna influencia, de no comprometerse con nada; necesidad de evitar cualquier cercanía que implique el peligro de esclavización. La necesidad neurótica de perfección e invulnerabilidad: cavilaciones o recriminaciones concernientes a posibles defectos; impulso incesante hacia la perfección; sentimientos de superioridad sobre los demás por ser perfecto (Horney, 1947).

Para esta autora dentro de su teoría las 10 necesidades neuróticas se basan prácticamente a la conformación de la personalidad, al tener necesidades fallidas no se logra el bienestar de la persona, esto desde la infancia ya que el

niño tiende a reprimir por temor a sus padres, esto por supervivencia dentro de su realidad hostil.

### **3.7.1 Afecto y aprobación**

Es una de las necesidades neuróticas que se manifiesta como idealización del amor, en todos los terrenos. La persona experimenta una profunda necesidad de recibir afecto y resiente hasta las más pequeñas muestras de indiferencia, desapego o rechazo. Por eso mismo hace todo cuanto esté a su alcance para complacer a los demás y así ganar su afecto. Puede ser capaz de llegar a sacrificios o acciones inverosímiles, con tal de lograr que las figuras amadas correspondan al afecto que él o ella le prodigan (Sanchez, 2019).

Para esta necesidad es necesario contemplar y poner como principal ejemplo aquellas mujeres que a lo largo de su vida en cuanto a la formación familiar se hace mención, el buscar siempre la aprobación y afecto, por este modo las niñas tienden a ser excluidas dentro de una familia machista por el hecho de ser mujer, ya que para dicha cultura prefieren os hijos varones, por ello en el afán de ser querida siempre queda a subordinación de los hombres, por lo general en el pensamiento machista las mujeres deben cumplir con ciertas características que las hagan “una buena mujer” esto en aprobación de la sociedad, la cual sea sumisa y este para servirle a los hombres, hacerse cargo de la casa, como de la crianza de los hijos y esa es la enseñanza en general desde niñas por lo tanto en la vida adulta tienden a busca aprobación por parte de las personas, pero principal de su pareja ajustándose a lo que para él sea lo más conveniente, mientras que por el lado del afecto las mujeres encuentran cariño en donde no lo hay, por lo tanto aunque sufran de violencia intrafamiliar ellas seguirá ahí porque buscan afecto.

### **3.7.2 Necesidad neurótica de pareja**

Está asociada con las necesidades neuróticas de afecto, pero en este caso se dirige exclusivamente a la pareja. La persona cree que el amor la salvará, que le permitirá contar con alguien que le dé sentido a su vida y que tomará las riendas de todo aquello que anda mal. De esta forma la angustia que siente se

verá reducida en gran parte. Una vez más, el neurótico idealiza el amor y le otorga propiedades que van más allá de lo real. Es común que se haga a la idea de que su problema no es esa expectativa desproporcionada frente al amor de pareja, sino que no ha logrado encontrar la pareja ideal para llegar a la plenitud. Y puede gastar toda su vida buscándola (Sanchez, 2019).

Si bien a lo largo de la investigación se ha venido estudiando las relaciones de las parejas dentro de un entorno machista, aquella familia en la cual el hombre es quien lleva a riendas de todos mientras que la mujer está directamente ser quien obedece sin decir jamás no.

Para esta necesidad como bien la autora hacía mención es buscar afecto para después básicamente hacerse dependiente de la pareja, en este caso cediéndole el poder para manejar su vida aunque se viva de violencia de género que son una de las repercusiones del machismo en la sociedad, dichas violencias que pueden ser físicas como verbales, conllevan a que las mujeres por mas violentadas que sean no dejen a su pareja.

## **Capitulo IV**

### **Análisis e interpretación de los resultados**

## Sugerencias y propuestas

Dentro de esta investigación y la problemática que se abordó desde el principio son aquellas prácticas machistas en las mujeres las cuales terminan por fomentar más a dicha cultura, que como sabemos México es de los principales países con altos índices en dicha cuestión con consecuencias graves como los feminicidios.

De igual forma es importante que a los investigadores no vayan únicamente al campo de estudio con entrevistas y encuestas, también dentro del campo documental, ya que gran parte de la cultura machista proviene de la historia y las vivencias que han sucedido con el paso del tiempo, es así que se comprende más a fondo dichas conductas y puede ayudar a la disminución de la problemática.

Por ello es importante comprender que el problema no es únicamente en el ámbito familiar, si no de la sociedad en general por ello una de los principales sectores de la sociedad a tratar será en las mujeres amas de casa, por ello la fomentación de actividades que las hagan independientes, como diversos talleres de inclusión sin costo, costura, estilista, maquillaje o en áreas de tecnología, etc. los cuales ayuden a mejorar su calidad de vida como funcionalidad además de motivarlas a independizarse, todas estas actividades de forma gratuita. Por otro lado sabemos que las mujeres se sienten inseguras a realizarlo, por lo tanto realizar actividades que fomenten la unión familiar, en los cuales participen los padres e hijos, en really, y torneos deportivos dentro de su comunidad en que viven.

Ya que muchos de los factores para la violencia de género que abarca la problemática que se estudia, es la falta de comunicación y empatía por parte de los hombres, por lo tanto platicas a los hombres sobre la importancia de las mujeres en su vida, con el fin de crear consciencia en ellos y mejore la relación de pareja, así mismo actividades que realizan las mujeres en la vida cotidiana lo realizaran ellos en forma de “juegos”, el cual terminara por concluir de manera

positiva, esto se realizaría en cada sector de la población así como de las zonas más vulnerables, involucrando grupos sociales que apoyan a la disminución de la cultura machista.

Campañas permanentes de salud y abarcando psicología a mujeres que estén o que han sufrido de maltrato por parte de su pareja, puede realizarse en ciertas zonas que con base al estudio se han observado más casos de machismo, además de que se logre la toma de consciencia para ir disminuyendo el machismo, además de la atención a los niños, y jóvenes que han vivido en una familia así.

Sabemos que mucha de la educación en casa termina por criar a un futuro machista, el cual se ha venido estudiando en raíz de su cultura, y relación intrafamiliar, ya que en ocasiones las mismas mujeres lo fomentan, por ello dentro de las instituciones educativas desde el nivel básico hasta el superior, impulsa la equidad de género, como una materia más dentro de la formación, desde pláticas, talleres y aplicación de normas las cuales impida que los mismo profesores fomenten el machismo, un programa realizado por un psicopedagogo el cual abarque temas en función de que actividades sean hechas por los niños y niñas de la misma forma y herramientas.

Utilizar los medios de comunicación que en este caso sería programa de radio que ayude a la sensibilización y educación en cuestión a la equidad de género así como para denunciar posibles casos de violencia en la comunidad para su pronta intervención a las autoridades correspondientes.

Las actividades ya expuestas dentro de estas sugerencias todas son importantes ya que se provee el bienestar de las mujeres, así como de los hijos , ya que el crecer y convivir en una familia con cultura machista termina por afectar de manera significativa la estabilidad de cada integrante. Por ello desde la escuela, comunidad y en el hogar se necesita fomentar esa equidad de género que con el tiempo se ha venido buscando sin resultados verdaderamente

significativos, no ha habido gran erradicación de dicha cultura pero con la prontas acciones se buscan mejoras para la sociedad en general.