



**Nombre de alumno: Fabián
Miguel Sánchez.**

**Nombre del profesor: Molina
Román Sandy Naxchiely.**

**Nombre del trabajo: Mapa
Conceptual.**

**Materia: Terapia De Familia Y
Pareja.**

Grado: Noveno Cuatrimestre.

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 5 de Julio del 2020.

REENCUADRAMIENTO

Reencuadramiento.

Es un:

Proceso.

Interpersonal.

Continuo.

Las personas son:

Moldeadas.

Por su:

Contexto.

Y por:

Características.

Que:

Traen a la luz.

Las:

Familias.

Poseen.

Un:

Cuadro dinámico.

Se ha formado en su:

Historia.

Identidad.

Escenificación.

Es la:

Técnica.

La cual:

El terapeuta pide.

A la:

Familia.

Que:

Dance.

En su:

Presencia.

Construye una:

Secuencia.

Interpersonal.

En la:

Sesión.

En que:

Ponen.

Escena.

Interacciones.

Disfuncionales.

Entre los:

Miembros de la familia.

Enfoque.

Es un:

Término.

Tomado del:

Mundo.

De la:

Fotografía.

En la:

Terapia de familia.

En primer lugar.

El Terapeuta.

Seleccione un:

Enfoque.

En segundo:

Elabore.

Un:

Tema.

Para:

Trabajar.

Sobre el.

En la:

Sesión sitúa.

Los:

Datos pertinentes.