



Nombre del alumno: Paola Jacqueline Albarrán Santos

Nombre del profesor: María De Los Ángeles Venegas

Mapa conceptual

Materia: Procesos Culturales

Grado: 6 cuatrimestre

CULTURA CHIAPANECA

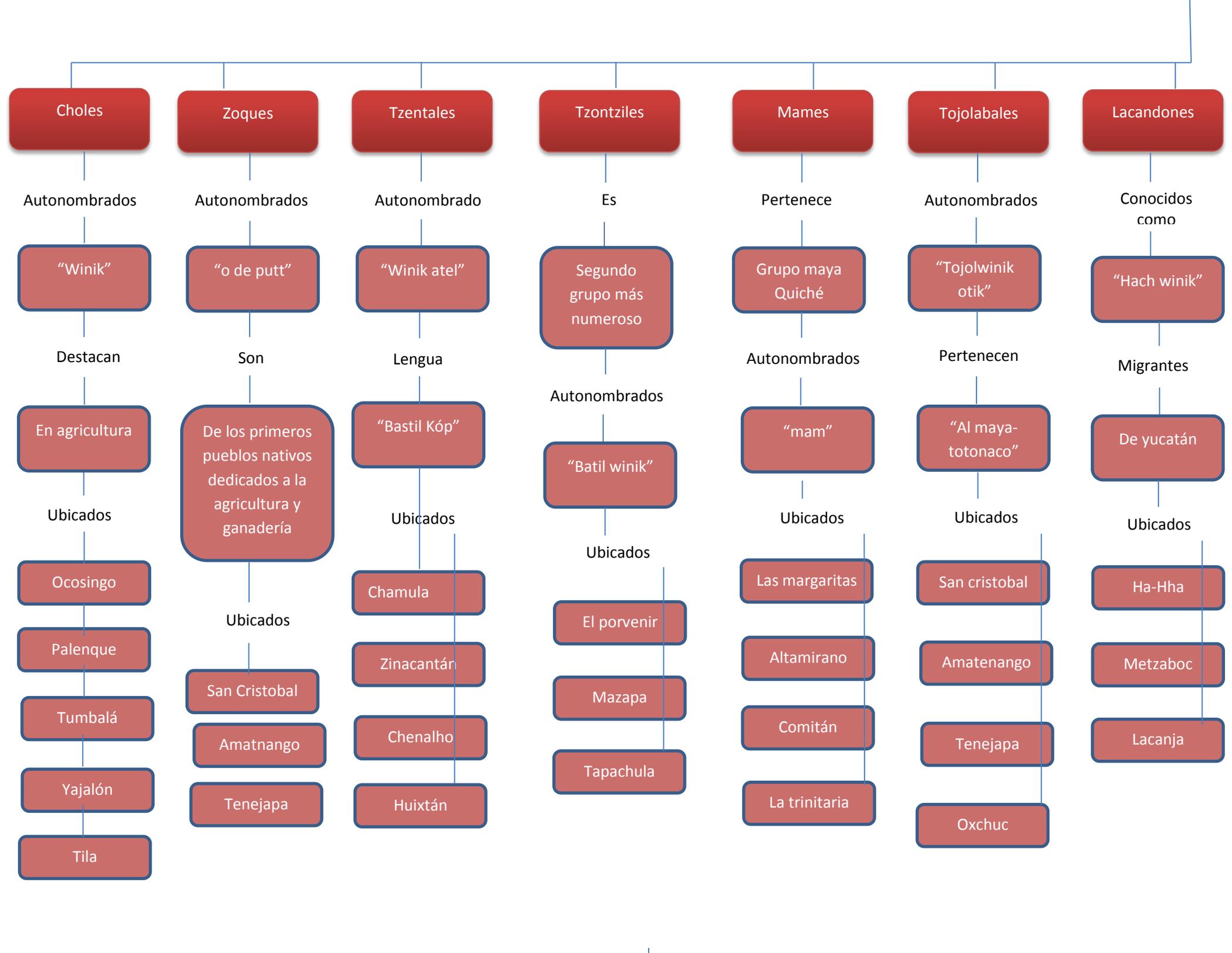
Comitán de Goza de as a 09 de julio del 2020

Amplio territorio v gama de costumbres. fiestas. tradiciones v creencias.

Tales como

Características

Grupos Étnicos



Choles

Zoques

Tzentaes

Tzontziles

Mames

Tojolabales

Lacandones

Autonombrados

Autonombrados

Autonombrado

Es

Pertenece

Autonombrados

Conocidos como

“Winik”

“o de putt”

“Winik atel”

Segundo grupo más numeroso

Grupo maya Quiché

“Tojolwinik otik”

“Hach winik”

Destacan

Son

Lengua

Autonombrados

Autonombrados

Pertenece

Migrantes

En agricultura

De los primeros pueblos nativos dedicados a la agricultura y ganadería

“Bastil Kóp”

“Batil winik”

“mam”

“Al maya-totonaco”

De yucatán

Ubicados

Ubicados

Ubicados

Ubicados

Ubicados

Ubicados

Ocosingo

Chamula

Las margaritas

San cristobal

Ha-Hha

Palenque

El porvenir

Altamirano

Amatenango

Metzaboc

Tumbalá

Mazapa

Comitán

Tenejapa

Lacanja

Yajalón

Tapachula

La trinitaria

Oxchuc

Tila

San Cristobal

Amatnango

Tenejapa

Zinacantán

Chenalho

Huixtán

La trinitaria

Oxchuc

UDS. 2020 Antología procesos culturales (pag. 59-68)