



Nombre del alumno: Paola Jacqueline Albarrán Santos

Nombre del profesor: María de los Ángeles Venegas

Proceso de socialización

Materia: Procesos culturales

Grado: 6 cuatrimestre

PASIÓN POR EDUCAR

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 18 de mayo del 2020

¿QUÉ ES SOCIALIZACIÓN?

La socialización es el proceso por el cual una persona obtiene información o aprende sobre su grupo social; cultura, acatándose a sus normas y valores, siendo de utilidad para que el individuo tenga la oportunidad de desempeñarse de una forma amena y logre una interacción social.

TRES ASPECTOS

- ❖ Adquisición de cultura.

Mientras el ser humano va desarrollándose y creciendo, va en constante aprendizaje y de manera acelerada cuando se trata de la infancia, por lo tanto adquiere la cultura mientras aprende.

- ❖ Integración de la cultura.

El ser humano integra la cultura con consentimiento, es decir de manera natural y se va volviendo parte de su vida, en base a sus decisiones y elecciones.

- ❖ Adaptación al entorno social.

Mediante el proceso de socialización, el ser humano hace suyo, se adapta al entorno social y de esa manera lo asume y comparte para seguir las normas antes puestas, demostrando la actitud acorde a las acciones bien o mal vistas.

PRINCIPALES AGENTES

-Familia

- ❖ La familia está en la cima de los agentes de socialización sin seguir un esquema cuadrado, los padres y demás no llevan un aprendizaje previo, por lo tanto surge de distintas formas en cada núcleo familiar.
- ❖ El individuo al nacer, tiene a imitar a integrantes de su familia, adquiriendo aprendizaje de ello.
- ❖ Dejando a un lado factores como prejuicios, clases sociales y de más, lo que cada familia transmite particularmente es el capital cultural.

-La escuela

- ❖ La socialización del ser humano se hace más amplia y extensa cuando se agrega un grupo social diferente al de su núcleo, en este caso; la escuela.
- ❖ Se adquieren conocimientos tanto académicos como nuevas perspectivas sobre los demás.
- ❖ Se demuestran los valores y cultura que desde casa se adquirieron, y se obtienen más.

-Grupo de iguales

- ❖ Se da desde la infancia, buscando pares de la misma edad.
- ❖ Brinda independencia personal que en un futuro determinará la posibilidad de establecer relaciones sociales y formar una imagen propia fácilmente o no.
- ❖ Se comparte información y confianza, cuando con los padres se omite.
- ❖ Se busca una integración y pertenencia así como encajar a ciertos grupos de interés del individuo.

-Medios de comunicación de masas

- ❖ Transmite información por distintas vías o medios a grandes cantidades de personas.
- ❖ Tiene impacto e influencia sobre el ser humano.
- ❖ Tiene tanto ventajas como desventajas ya que la mayoría de las personas cree que todo lo que pasa en televisión es real, y fuera de ello no. En el crecimiento de un niño, son más los casos del consumo de tecnología de manera inapropiada que de proporcionarse una rutina de tareas.

PERSPECTIVA SOBRE LOS AGENTES.

El desarrollo del ser humano es un proceso que no se da de una manera individual totalmente, ya que es influenciado por distintos factores, y ninguno de los agentes queda fuera, sin embargo considero que la familia es de los que más impactos tiene ya que es el primer núcleo en el cual el individuo se desarrolla, adquiere valores, creencias, costumbres, hábitos, en fin; adquiere una cultura.

Así el individuo comience a relacionarse con sus pares o grupos de iguales, en la mayoría de los casos, sigue estando la familia, más aún cuando se trata de México, en donde la cultura es muy tradicional y en muchos lugares dominante, el individuo si adquiere nuevos hábitos y comportamientos pero no se despega del todo del núcleo familiar. Así mismo con los medios de comunicación, la familia a primera instancia es la mayor influyente.

Como bien, la socióloga Sescovich (s.f.) expone que el comienzo natural del proceso de socialización para cada individuo es su inmediato grupo familiar, dando lugar así al primer ambiente social donde las personas se desenvuelven ya que al crecer, esas relaciones son de utilidad como referente en la construcción de la personalidad.

BIBLIOGRAFÍAS

- ✓ Mónica Méndez De La Calle, 2018, La influencia familiar en la construcción de la identidad personal, tesis doctoral.
- ✓ Antología, 2020, procesos culturales, Universidad del sureste.