



Universidad del sureste

Catedrático: Lic. María De Los Ángeles Venegas

Alumna: Belen Roblero Gutiérrez

Materia: Procesos Culturales

Carrera: Lic. En Psicología

Grado: 6to

“La cultura Chiapaneca”

Son:

Gastronomía

Vestuarios

Fiestas

Arte

Música

Resalta

Se concentra

Se realiza

Son:

Combina

*Sabor
*Calidad
*Variedad

a la mayor
cantidad de
grupos indígenas

Anualmente e lleva
acabo variedad de
fiestas, por ejemplo:

Las manifestaciones
artesanales de los
indígenas

Orígenes
prehispánico y
europeo.

Utilizan

Se divide

Semana
santa

Los
parachicos

Desfile
de los
santos

Reconocidas
por:

Instrumentos

*Maíz
*Frijol
*Pavo
*Pollo

*Lacandones
*Tzeltales
*Mames
*Tojolabales

Demuestra

Esplendor

Variedad

*Guitarra
*Marimba
*la viola
*flauta

Producen

Ofrece

Que es la región de
México con mayor
influencia aborigen es
mayor

Usan:

Refleja

*Tamales de Chipilin
*mole de cerdo
*Frijoles negros
*Hermosas frustas

Un amplio y
variado folclore

Constituye

Se desarrolla

En su gran
mayoría están
hechas de en
telar de
cintura

La complejidad de la
región

La producción artesanal
más sobresaliente de este
estado.

Dependiendo
fechas y lugares