



***Nombre del alumno: Alondra Favil Fuentes Hernández***

***Nombre del profesor: Alejandra Torres***

***Nombre del trabajo: Ensayo***

***Materia: Problemas socioeconómicos***

***Grado: 3***

***Grupo: A***

***Comitán de Domínguez Chiapas a 22 de julio de 2020.***

## ***Multiculturalidad y transculturación***

*Un movimiento de integración con el duro contraste de pelea para perdurar tu vieja cultura...*

Este trabajo constituye los términos multiculturalidad que es definido como "la existencia de varias culturas que conviven en un mismo espacio físico, geográfico o social, abarcando todas las diferencias que se enmarcan dentro de la cultura, ya sea, religiosa, lingüística, racial, étnica o de género". Multiculturalidad". En: significados.com. Disponible en: <https://www.significados.com/multiculturalidad>. Mientras que en la Real academia española toma la transculturación como la "Recepción por un pueblo o grupo social de formas de cultura procedentes de otro, que sustituyen de un modo más o menos completo a las propias". Haciendo mención de esto, sabemos que vamos abordar dos temas que son duramente diferentes pero parecidos, ya que todo se engloba a la cultura y a la adaptación.

Ahora bien la multiculturalidad no es algo nuevo o novedoso, si no que es un hecho que se ha podido observar después de presenciar el holocausto, un acontecimiento que hacia diferencias muy marcadas y gracias a esas pocas similitudes de cultura eran quemados, por ello a partir de la segunda guerra comienzan a detener el hecho de que una cultura debe ser separada o desaparecido solo porque no tiene el mismo color, la misma identidad o no es superior, sin embargo aparecen autores como Tariq Modood que nos dice que "es muy oportuno y necesario, y necesitamos más, no menos", ya que es "la forma de integración". Transculturación (2020). Antología de la universidad del sureste.pp107.y siendo franca estoy totalmente de acuerdo ya que si no hay este integración seríamos como los edificios nos definiría una vocal, que esta seria estática e inmóvil y sin significado y considero que también eso ha sido un conflicto entre diferentes naciones por ejemplo con Corea del norte,

que tal vez no es un género pero si un espacio geográfico que no permite cruzar y que tampoco te permite emigrar a mejores condiciones, bueno pero esto es por política pero ahora si se ve desde el otro punto o versión sabemos muchos que si sales a otro país como Corea del sur eres traidor porque no amas a tu cultura, porque con el simple hecho de querer adoptar cierta cultura eres castigado, hago mención a esto con el argumento que como no hay multiculturalidad no hay integridad, tampoco hay una adaptación y muchos menos intercambio de valores o costumbres y en otras palabras considero que este término es bien ejecutado en San Cristóbal ya que ahí se puede presenciar las diferentes culturas, respetando uno de la otra, sin hacer comparaciones y reuniendo conocimiento, por ende digo que si es bueno tener y conocer diferentes culturales donde la religión católica, budista, cristiana, o hasta ateísta pueden convivir o también hablando del genero LGBT, los heterosexuales o las feministas tengan en la cabeza que todos son iguales que pertenecen a algo llamado mundo y no algo llamado clasificación por color, pensamiento, idealismo, costumbres ... etc y esto no lo digo con el afán de decir: nadie tiene nombre, no vale su cultura, ni su historia ni nada, sino más bien lo veo como posible forma de equilibrio de pensamientos con acciones. Y he aquí otro término que causa conflictos de identidad ya que este si no lo sabemos perdurar ahí si pierdes quienes fueron y quienes son por la via de la cultura y esto es: transculturación que es un movimiento que si podre estar a favor ya que se hace un cambio para mejorar las condiciones y tener un crecimiento, pero por el contrario por querer tanto desarrollo tomas el crecimiento de otro país agarrando patrones al punto de perder de donde nacen tus raíces y como diría Elie Wiesel "Sin memoria no existe la cultura. Sin memoria no existiría la civilización, la sociedad ni el futuro." Y un ejemplo notable donde si hay memoria de reconocimiento es en china y en corea del sur, del cual tuvo un golpe de transculturación con la llegada de los occidentes, ahí hubo un cambio en el aspecto de que llegaron nuevas religiones, nuevos valores, pero acá ellos nunca perdieron sus costumbres y hasta ahora vemos como hacen fundaciones para prevalecer tal cultura original. Debido ha

esto respeto mucho el hogar que proviene cada uno, porque cada cultura nos cuenta una batalla, muchas vidas y el origen de quien fuimos alguna vez.

De modo que cierro mi tema diciendo que la multiculturalidad es fascinante, increíble y que la transculturación es compleja, dura y que deberá existir mucho valor para cuidar de tu crecimiento sin perder tu cultura, y lo más importante no perder de vista el rostro de tu gente...