

DESARROLLO HUMANO



NOMBRE.

Blanca Yaneth Santis Morales

DOCENTE.

Luz María Castillo Moreno

LICENCIATURA

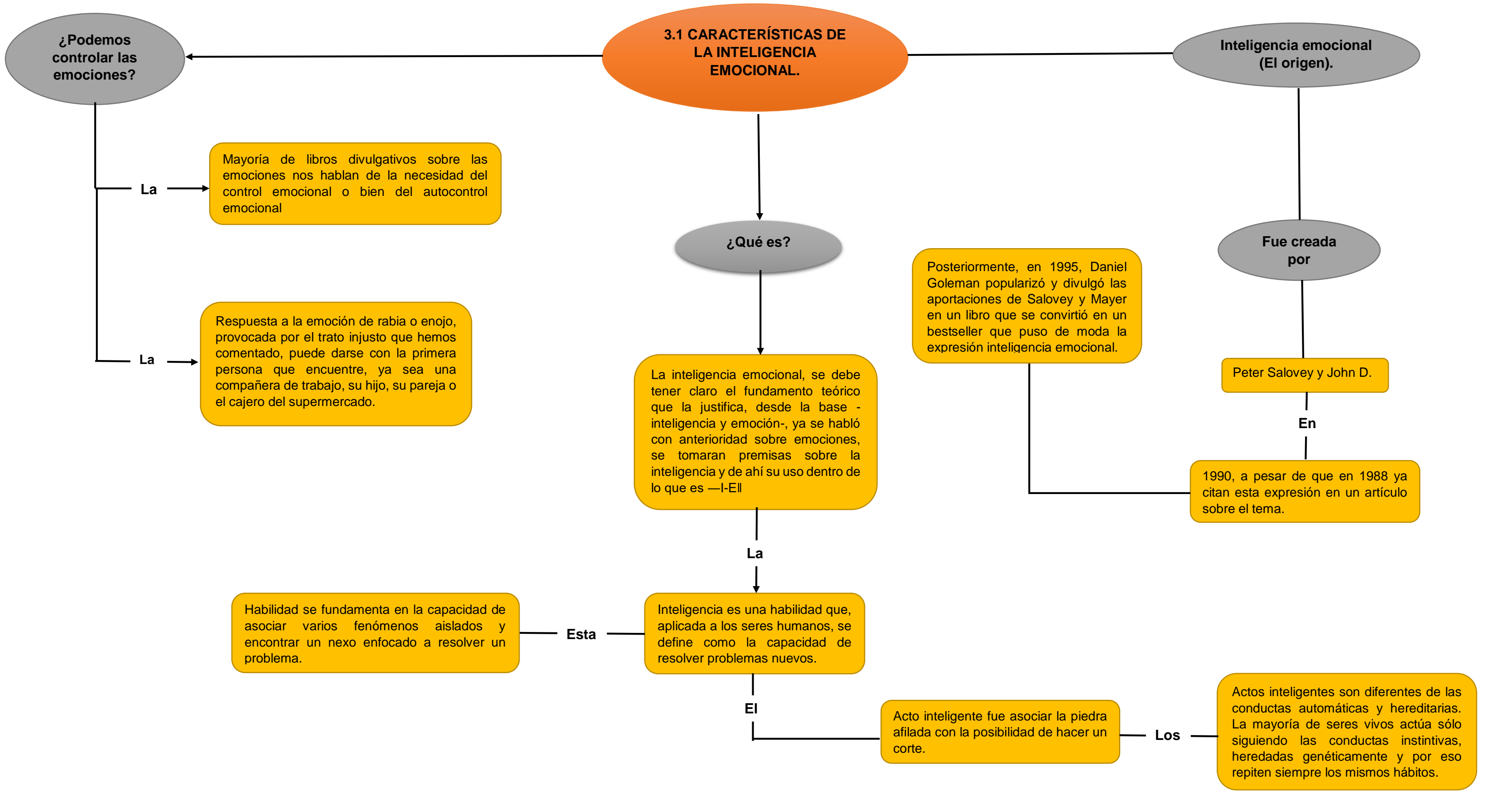
Nutrición

TRABAJO.

Mapa conceptual

Comitán de Domínguez, Chiapas a 06 de Julio del 2020





3.1 CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

¿Podemos controlar las emociones?

Inteligencia emocional (El origen).

La → Mayoría de libros divulgativos sobre las emociones nos hablan de la necesidad del control emocional o bien del autocontrol emocional

La → Respuesta a la emoción de rabia o enojo, provocada por el trato injusto que hemos comentado, puede darse con la primera persona que encuentre, ya sea una compañera de trabajo, su hijo, su pareja o el cajero del supermercado.

¿Qué es?

La inteligencia emocional, se debe tener claro el fundamento teórico que la justifica, desde la base - inteligencia y emoción-, ya se habló con anterioridad sobre emociones, se tomaran premisas sobre la inteligencia y de ahí su uso dentro de lo que es —I-EI

Esta → Habilidad se fundamenta en la capacidad de asociar varios fenómenos aislados y encontrar un nexo enfocado a resolver un problema.

La → Inteligencia es una habilidad que, aplicada a los seres humanos, se define como la capacidad de resolver problemas nuevos.

EI → Acto inteligente fue asociar la piedra afilada con la posibilidad de hacer un corte.

Los → Actos inteligentes son diferentes de las conductas automáticas y hereditarias. La mayoría de seres vivos actúa sólo siguiendo las conductas instintivas, heredadas genéticamente y por eso repiten siempre los mismos hábitos.

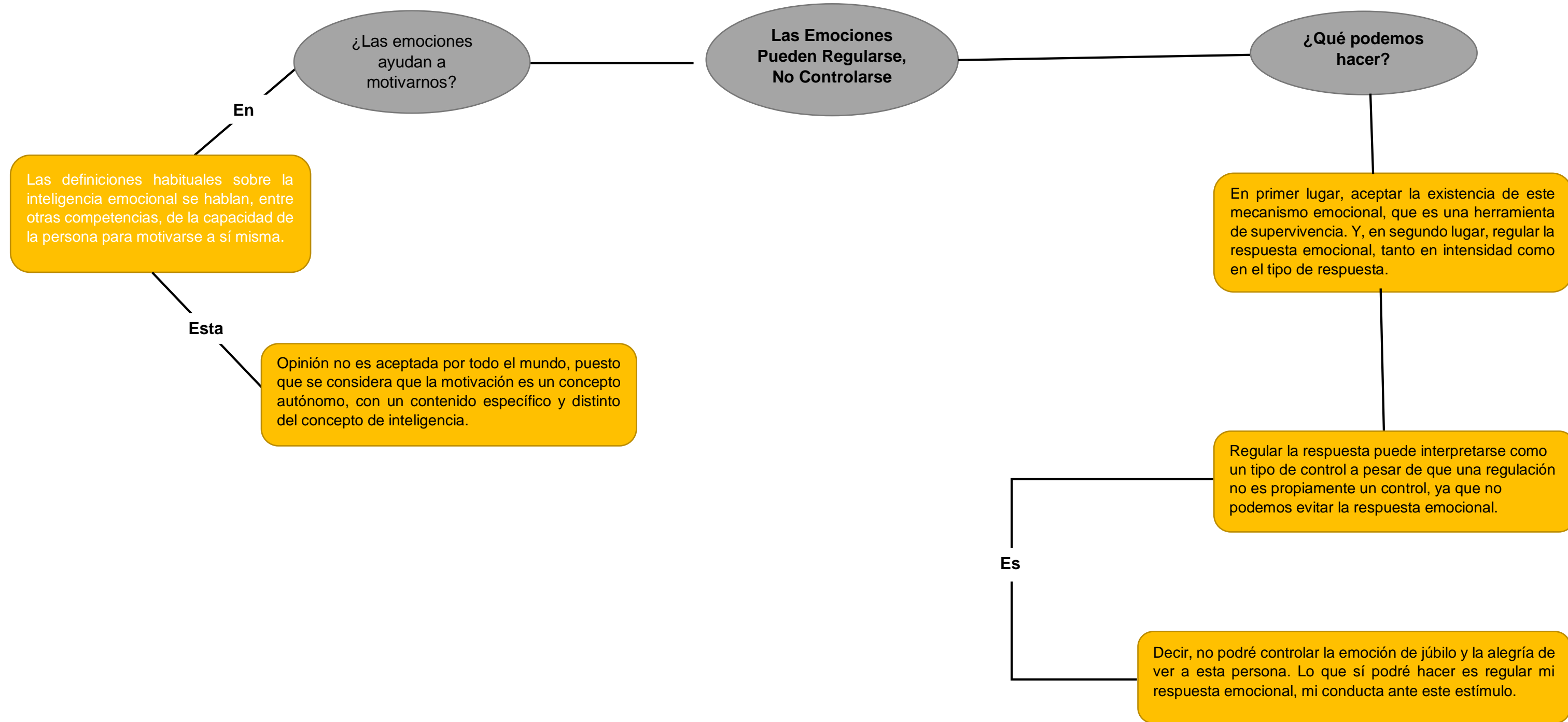
Fue creada por

Peter Salovey y John D.

En

1990, a pesar de que en 1988 ya citan esta expresión en un artículo sobre el tema.

Posteriormente, en 1995, Daniel Goleman popularizó y divulgó las aportaciones de Salovey y Mayer en un libro que se convirtió en un bestseller que puso de moda la expresión inteligencia emocional.



3.3. LIDERAZGO.

Para Chiavenato (1994:34), el liderazgo constituye la influencia interpersonal ejercida en una situación dirigida a través del proceso de comunicación humana a la consecución de uno o diversos objetivos específicos.

Que

Busca el liderazgo y como se ejerce; primero, es preciso que los líderes se conozcan mejor ellos mismos, para percibir lo que les gusta, lo que no les gusta, lo que hacen bien y lo que hacen errado.

EI

Liderazgo en el futuro será democrático, ejercido de forma compartida en todos los niveles de la organización.

Solo

Así la organización podrá evolucionar con éxito creando el futuro. Esta es la tónica de las intervenciones de ocho grandes pensadores que discurrieron sobre estrategia, liderazgo y gestión.

3.2 LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL

En

Opinión de Domenec Benaiges (2014), la comunicación es el acto de transmitir correctamente un mensaje entre, mínimo, dos personas. Comunicar no implica únicamente enviar el mensaje sino hacer llegar su contenido a la otra persona.

La

Otra persona tiene que descifrar el mensaje, y tiene que entenderlo, sólo así la comunicación es completa.

Comunicación emocional es, sencillamente, la transmisión de nuestras emociones a otras personas.

La

Comunicación existe siempre, en todo momento, un ejemplo de ello es lo que llamamos comunicación no verbal. Comunicamos haciendo cosas y sin hacerlas, con una sonrisa, con la forma de andar, de mirar, con los silencios; somos lo que comunicamos en muchos sentidos.

3.4 AFECTOS.

La afectividad como un aspecto constitutivo de la actividad humana expresado en los innumerables actos de la vida cotidiana, constituye un conjunto de guiones socialmente compartidos que se adaptan y ajustan al entorno sociocultural y semiótico inmediato (Markus y Kitayama, 1994).

Los

Afectos son construidos psicosocialmente e incluyen a las emociones y sentimientos.

El

Afecto es la experiencia psicológica más elemental a la que se tiene acceso mediante introspección y constituye el núcleo central de la emoción (Russell & Barrett, 1999), pues los afectos se sienten, al ser la experimentación de algo, sea un suceso complejo, un recuerdo, una imagen visual, una melodía, etcétera

En

La vida cotidiana observamos que la conducta de las personas tiene un objetivo o finalidad, hay una razón o motivo que incita, mantiene y dirige su acción o fuerza de voluntad.

Afectos pueden ser entendidos como organizadores de la experiencia del self a lo largo de todo el desarrollo, siempre y cuando encuentren la necesaria benevolencia, aceptación, diferenciación, síntesis y reacción de sostenimiento.

La

Afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana: mediante ella nos unimos a otros, al mundo y a nosotros mismos. En el ser humano sufre un proceso de maduración y desarrollo desde la infancia, donde aparece como difusa y egocéntrica, hasta que en la vida adulta se diversifica como tonalidad que tiñe todo nuestro acontecer.