



Nombre: Eduardo de Jesús Lopez Lopez

Materia: Desarrollo humano

Tema: Reporte de lectura.

12 de mayo de 2020

Mi perspectiva

Quiero llevar a cabo este aporte desde mi propia experiencia con base a leyes de gestalt que pude desentrañar, basándome en las trece leyes logré comprender que el cerebro es capaz de dar forma a todo aquello que pareciera no tenerlo o no tiene, ya sea con la vista, el olfato o algún otro sentido puede desencadenar toda una serie de estímulos que le dan seguimiento a la información previamente proporcionada por el ambiente; la psicología basada en estas leyes da lugar a la comprensión de en el área del desarrollo humano y cómo nosotros contenemos esta información dentro de nosotros y la manera en cómo se almacena, podemos ser capaces de imaginar a base de esa cualidad en nuestra manera de aprender, podemos entender mejor un problema planteado y poder darle seguimiento a la información para poder recrear una solución, esto amplifica nuestra manera de entender cómo absorbemos la información en diferentes áreas, ya sea en lo social, geográfica, cultura, costumbres, hasta en nuestros gustos, nuestra actitud y la manera en cómo nos percibimos y el impacto que tiene sobre nosotros, de esa manera podemos dar pie a un desarrollo más profundo de nosotros, nos da las herramientas de poder concretar en las decisiones que tomamos que nos afectarán a largo y corto plazo, creando todo un desenlace a partir de una cantidad limitada de información, en introspectiva en cómo crecemos mentalmente.

En conclusión, la percepción de nuestro entorno tiene un fuerte impacto en el desarrollo humano en gran parte, si bien no es del todo precisa porque aunado que en ocasiones no se dispondrá de la información necesaria para concluir en decisiones sólidas que fundamente nuestro aprendizaje si es de gran influencia para la toma de decisiones y en cómo percibimos la realidad; no es particular del sentido de la vista ya que a profundidad deja ver una funcionalidad de nuestro cerebro de suma importancia como lo es la perspectiva.