



ALUMNO: LÓPEZ GORDILLO NESTOR ADIN

ACTIVIDAD: ENSAYO DE ANA FRANK

MATERIA: DESARROLLO HUMANO

CARRERA: ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

CUATRIMESTRE: 6°

DOCENTE: CASTILLO MORENO LUZ MARIA

FECHA DE ENTREGA: 30 DE JULIO DEL 2020

Introducción

El diario de Ana Frank; Es un libro que habla de los escritos del diario en holandés que Ana Frank guardó durante dos años con su familia durante la ocupación nazi de los Países Bajos. La familia fue detenida en 1944, y ella murió de tifus en el campo de concentración de Bergen-Belsen en 1945.

El diario fue recuperado por Miep Gies, quien se lo entregó al padre de Anne, Otto Frank, el único sobreviviente conocido de la familia, justo después de que la guerra había terminado.

El diario de Ana Frank

El libro comienza en el decimotercer cumpleaños de Ana, el 12 de junio de 1942. Recibe como regalo de sus padres un diario, entre otras cosas. Ella lo piensa durante varios días y luego decide escribir cartas como entradas en su diario, que van dirigidas a Kitty. Ella es una amiga inventada, alguien a quien Ana puede exponer sus sentimientos más profundos.

La familia de Anne ha emigrado a Holanda desde Alemania por dos razones, la primera es que el Sr. Frank obtiene un trabajo allí y la segunda es alejarse del Partido Nazi. Los nazis están haciendo la vida muy restrictiva para el pueblo judío en Alemania.

A pesar de que han abandonado Alemania, las restricciones judías del Partido Nazi todavía existen en Holanda. Todos deben llevar una estrella amarilla en su ropa, asistir solo a escuelas judías, comprar en tiendas judías y otras restricciones.

La familia siente el impacto total de las restricciones y los horrores del Partido Nazi el día que llaman a la hermana de Ana, Margot. Esto significa que la llevarán a un campo de concentración. La familia sabía que algún día tendrían que esconderse y habían estado haciendo los preparativos para la mudanza, esto simplemente adelantó cuándo irían.

El 9 de julio de 1942, la familia Frank se mudó al edificio que albergaba el negocio que empleaba al Sr. Frank. Las habitaciones estaban por encima del piso del almacén y Ana se refirió a ellas como el "Anexo secreto". La familia se unió unos días después con la familia Van Daan. Esta familia estaba compuesta por el Sr. y la Sra. Van Daan y su hijo Peter, que era un poco mayor que Anne.

Estas dos familias tratan de llevarse bien lo mejor que pueden, por supuesto, no todos están contentos con la situación. Ana siente que todo lo que hace es forraje para que los adultos lo utilicen para criticarla.

El grupo también decide hacer espacio para un octavo miembro, el Sr. Dussel. Es dentista y esposa está en Estados Unidos. Lo recomienda Miep, una joven que trabajaba para el Sr. Frank. Hay varias personas que ayudan a las familias a sobrevivir en el "Anexo secreto", entre ellas Miep y su esposo Henk, Elli y el Sr. Koophuis.

La autora y su madre no se llevan bien en absoluto. También siente que no puede comportarse de una manera que complazca a cualquiera de los adultos. Su situación con su madre llega a un punto crítico una noche cuando la Sra. Frank le pregunta a Ana si ella,

en lugar del Sr. Frank, puede decir las oraciones de Ana. Rechaza la petición de su madre y su madre le dice a Ana que intentará no obligarla a amarla.

La guerra está afectando a todos. Las personas que ayudan a las familias en el “Anexo secreto” se están enfermando. Este es un problema doble porque son una extensión de las familias en el Anexo, por lo que el grupo está preocupado por el bienestar de sus ayudantes. Otra parte de esto es que si los ayudantes están enfermos, entonces las familias no pueden recibir alimentos y otras necesidades para sobrevivir.

El 10 de septiembre de 1943, Ana registra en su diario la caída de Italia. Esto trae alegría a quienes viven en Holanda y en el mundo. Esto significa que la guerra se acerca cada vez más a su fin.

Los Van Daan no tienen dinero; su única esperanza es vender algo de su ropa. El problema es que la Sra. Van Daan no quiere vender su preciado abrigo de piel. El abrigo podría aportar una infusión de efectivo muy necesario para la familia, pero ella quiere conservarlo. El Sr. Van Daan la convence de venderlo para que la familia pueda tener dinero para comprar alimentos y otras necesidades.

A medida que la guerra continúa y Ana descubre cómo se envía cada vez más judíos a los campos de concentración, tiene dificultades para manejar sus emociones. Ella está muy feliz de estar segura y libre de tener que ir a un campo de concentración.

Pero también se siente culpable por esto, ya que sabe que sus amigos no tienen el mismo sentimiento de seguridad. La charla de invasión por parte de los ingleses también causa ansiedad a todos. No saben lo que les sucederá si los ingleses invaden. ¿Intentarán los alemanes inundar la ciudad poniendo en peligro la vida de todos los presentes?

Ana también necesita un confidente, por lo que elige a Peter Van Daan para que sea esa persona. Ella elige a Peter porque él está callado y siente que él guardará sus secretos. Esta relación se complica a medida que sus sentimientos por Peter varían entre amigos y novios.

Finalmente, el 6 de junio de 1944 se produce la invasión. La invasión del día D es una fuente de gran alegría para todos en la Europa ocupada. Los miembros que viven en el “Anexo secreto” esperan poder partir en octubre de 1944. La entrada final en el diario de Anne es sobre los seres que siente que viven en ella, el ser externo que es alegre y extrovertido y el ser interno que trata de ser más serio y convertirse en una mejor persona.

Este diario muestra el aislamiento de los que viven en el “Anexo secreto”. También explora los sentimientos de una niña cuando comienza a madurar. Nos queda la sensación de conocer realmente a estas personas, lo que hace que su destino sea aún más difícil de aceptar.

Conclusión

Este diario le da al lector una idea de cómo una niña de trece años trata de forjarse una vida normal durante los momentos más anormales.

Ana nos permite ver cómo las restricciones impuestas a ella y a quienes la rodean influyen en todo en sus vidas, como la forma en que las diferentes personas hacen frente a la situación, algunas siendo amables y valientes, como Miep y su esposo, y otras al ser críticas y crueles, como la Sra. Van Daan.

En su diario, Ana Frank registró vívidas impresiones de sus experiencias durante este período. A su vez, reflexiva, conmovedora y divertida, su relato ofrece un comentario fascinante sobre el coraje y la fragilidad humana y un autorretrato convincente de una joven sensible y enérgica cuya promesa fue truncada trágicamente.

Bibliografía:

Diario de Ana Frank