



**Nombre de alumnos:**

Ana Deysi Escobedo Ruedas  
Sheila Roberta Gonzales Ríos  
Gabriela Pérez González  
Reynaldo Johan Morales Sánchez

**Nombre del profesor:**

Ing. Ángela Zavaleta Villatoro

**Nombre del trabajo:**

Avances de capítulo III. 3.3 población

**Materia:**

Taller de elaboración de tesis

**Grado:**

Noveno cuatrimestre de trabajo social y gestión comunitaria

**Grupo:** "A"

Frontera Comalapa, Chiapas a 23 de mayo de 2020.

1. ¿Cuál es la edad que las personas con discapacidad deben tener para trabajar en el cine?

- a) De 15 a 30 años.
- b) De 18 a 50 años.
- c) De 20 a 60 años.
- d) De 18 en adelante.

2. ¿Por qué consideran importante la inclusión laboral de personas con discapacidad al trabajo?

- a) Construye una sociedad más prospera y equitativa.
- b) Para poder desempeñarse y generar sus propios ingresos.
- c) Poder valer los derechos que cada persona posee.

3. ¿Cuáles son los requisitos que necesitan las personas con discapacidad para el proceso de solicitud de empleo?

- a) Acta de nacimiento expedida por la oficina del registro civil.
- b) Clave única de registro de población (Curp).
- c) Constancia de discapacidad permanente (expedida por un médico especialista).
- d) Todas las anteriores.

4. ¿Gozan las personas con discapacidad de las mismas prestaciones que el resto del personal?

- a) Si, todas las personas tienen derecho del uso de las mismas estructuras de educación, empleo y servicios sociales.
- b) No, son personas que tienen una discapacidad lo cual les impide hacer lo mismo que las demás personas que trabajan ahí.

5. ¿Existen puestos de trabajo específicos, para personas con discapacidad motriz?
  - a) Empleados generales.
  - b) Área de limpieza.
  - c) Teleoperador.
  
6. ¿Cuáles son las responsabilidades del jefe en caso de que un empleado con discapacidad motriz sufra un accidente, en un horario laboral?
  - a) Afiliarlos al seguro social.
  - b) No se hacen cargo.
  - c) Les otorgan un doctor privado.
  
7. ¿Tienen los empleados algún convenio de colaboración con organismos sociales o gubernamentales que les envíen solicitudes de empleo de personas con discapacidad?
  - a) De manera independiente.
  - b) Con secretaria de trabajo.
  - c) Ninguno.
  
8. ¿El resto del personal está capacitado y sensibilizado ante el tema de la discapacidad?
  - a) No
  - b) Si.
  - c) Se capacitan de vez en cuando.

9. ¿Cuentan con algún filtro para poder contratar a personas con discapacidad?
- a) Ninguno.
  - b) Todo tipo de discapacitados.
  - c) Solo personas con discapacidad motriz.
  - d) Solo personas con discapacidad sensorial.
10. ¿Cuál es el papel del gobierno con respecto a la contratación de personas con discapacidad motriz?
- a) Intercesor.
  - b) Mediador.
  - c) Promovedor.
  - d) Capacitador.
11. ¿Cuál es la filosofía que la empresa maneja con respecto a la inclusión laboral?
- a) Crear una empresa responsable.
  - b) Por beneficio a la propia empresa.
  - c) Esta acatada a alguna ley que obliguen a hacerlo.
  - d) Crear conciencia de la deserción laboral en personas discapacitadas.
12. ¿Han tenido experiencias desafortunadas con la inclusión laboral?
- a) No son aptas para laborar.
  - b) Tienen algún área específica de desempeño.
  - c) Nunca ha surgido problema alguno.
  - d) Es complicado trabajar con ellos.

13. ¿Actualmente con cuántos empleados con discapacidad motriz cuenta la empresa?
- a) 1-3 trabajadores.
  - b) 4-7 trabajadores.
  - c) 8-11 trabajadores.
  - d) Ninguno.
14. ¿Existe alguna diferencia entre los salarios del personal con discapacidad con respecto al resto de sus compañeros del mismo puesto?
- a) Es menos al de los demás compañeros.
  - b) El salario es el mismo.
  - c) Solo se les da un incentivo.
  - d) De las propinas.
15. ¿Qué impacto tiene en sus ventas la inclusión laboral?
- a) Buena presentación.
  - b) Genera más ventas.
  - c) Nos hace una empresa responsable.
  - d) Ninguna.
16. ¿Cinépolis es una empresa socialmente responsable?
- a) Si.
  - b) No.
  - c) Está en proceso.
  - d) Solo es una empresa con consiente de problemas sociales.

