

**Procesos culturales**

**Lic: Ramiro Roblero**

**Alumno o (a):**

**Merary Asurym López Roblero**

**Grupo, Semestre y Modalidad:**

**6to cuatrimestre “A” Trabajo Social**

**Nuevo amatenango 30-05-2020**

**Cultura mexicana**

**Cultura mexicana**

Es producto de la mezcla de prácticas y tradiciones indígenas con parencia colonial española que impacto tan fuertemente en todos los ámbitos de la vida. Es de suma importancia para el mundo debido a su gran diversidad cultural. Lo que representa a México son los perfumes delos niños, la playa, la gente, el tequila y los tacos son símbolos que definitivamente representan a México.

**La comida mexicana**

Está influenciada directamente por la dieta de las culturas precolombinas, en ingredientes destacados como el maíz, la flor de calabaza, el huitlacoche y hongo del maíz , el chocolate, el chile, la calabaza, ingredientes que se mezclan con las aportaciones de la colonización española donde se destaca el cerdo, lentejas, embutidos y res.

**La gastronomía mexicana**

Es mundialmente famosa y también conforma parte del patrimonio cultural de la humanidad establecida por la UNESCO, como una medida para cuidar y valorar todos aquellos elementos que forman parte de la cultura y el desarrollo social del planeta.

**Las comidas mexicanas reconocidas**

Encontramos  
El burrito, el taco, las quesadillas, los nachos, las flautas, las gorditas, tortas, y tostadas.

**Arquitectura**

Sitios arqueológicos mexicanos, arquitectura colonial, iglesias, conventos y construcción moderna. Entre el acervo cultural mexicano podemos encontrar ciudades antiguas donde actualmente prevalecen los cimientos, pirámides y elementos de la construcción en piedra que tenían las culturas pre – hispánicas que se han convertido en museos con la finalidad de conservar la historia.

**Música**

Sonidos precolombinos, Mariachi y hasta Norteñas. Los sonidos prehispánicos fueron un elemento junto con la danza, uso de incienso e indumentaria; una tradición que todavía puede observarse en muchos lugares de la república mexicana y como parte de la danza folclórica que se presenta alrededor del mundo.

**El Mariachi**

Es un género de música tradicional mexicana originalmente del occidente y norte de México, surgido en Jalisco y difundido ampliamente en el mundo entero como una manifestación cultural, está conformado por un grupo de personas que tocan instrumentos como el violín, el chelo, la guitarra y la trompeta.

**Norteña**

Es un sub género de la música electrónica surgido en Tijuana México, esta música mezcla la tradicional música norteña de banda; acordeón, trompeta y tambora, combinándola con sonidos electrónicos, ha tenido una gran aceptación en México y sus representantes ya presentan giras a nivel internacional.



**Costumbres**

Día de muertos

Es una celebración mexicana que proviene de la época precolombina de las culturas establecidas en el territorio mexicano, se combinó con algunos elementos hispánicos y el respeto de la muerte que da la bienvenida e invita a comer a los muertos.

Se realiza los días 1 y 2 de octubre, uno de ellos general y el otro con reconocimiento de los niños.

**Religión**

Representación de cristo, ferias patronales, catolicismo. La conquista española se impuso la religión católica como la única aceptada en la nueva sociedad de la Nueva España, se eliminaron antiguos centros religiosos y se construyeron imponentes iglesias generalmente barrocas que lograron el fin de evangelizar a la población mexicana de la época, debido a ello, la población mexicana sigue siendo preponderantemente. Católica y se realizan un gran número de festividades como la representación de la muerte de cristo y las ferias regionales celebrando al santo patrono.

**La música tradicional**

No es sólo una de las costumbres de México, sino también una identidad para cada región del país, lo que hace una parte diversa y fascinante de su historia. Uno de los sonidos más populares y fácilmente reconocibles es el del mariachi que se originó en el estado de Jalisco