

PSICOLOGIA GENERAL

ELABORAR MAPA CONCEPTUAL DEL TEMA “SENSACION Y PERCEPCION”

NOMBRE DEL DOCENTE: LIC. BAYRON IRAM VIDALS CAMPOSECO

PRESENTA LA ALUMNA:

DIAZ RAMIREZ BIANCA YULISSA

GRUPO, SEMESTRE Y MODALIDAD:

III CUATRIMESTRE GRUPO “A” LIC EN TRABAJO SOCIAL Y
GESTION COMUNITARIA

FRONTERA COMALAPA CHIAPAS A 06 DE JUNIO DEL AÑO 2020

SENSACION Y PERCEPCION

SENSACION: es el resultado de la excitación nerviosa que se produce frente a un estímulo tanto físico como químico a través de los sentidos. ***Percepción:** es el conocimiento de las respuestas sensoriales a los estímulos que las excitan por la percepción distinguimos y diferenciamos unas cosas de otras.

Se clasifican en:

NATURALEZA DEL PROCESO

ES:

La célula convierte la energía en una señal nerviosa que se codifica a desplazarse a los nervios

PERCEPCION SUBLIMINAL

Son aquellos que caen por debajo del umbral de la percepción consciente por lo tanto se supone que se percibe de modo subconsciente.

BASES FISIOLÓGICAS DE LA PERCEPCION, SENSACIONES

Se encuentran en:

***PUPILA E IRIS:** El iris es un diafragma circular que regula la cantidad de luz que se ingresa en el ojo. Y la pupila se adapta a la intensidad de la luz.

***CORNEA Y CRISTALINO:** La cornea es una importante porción anatómica del ojo y el cristalino es la lente del ojo con forma biconvexa y constituyen el objeto del ojo.

ACOMODACION: Es el proceso mediante el cual los rayos luminosos procedentes tanto de objetos cercanos como lejanos se enfocan con exactitud sobre la retina

***CONOS Y BASTONES:** Los bastones se activan en la oscuridad y los conos funcionan de día y en ambientes iluminados hacen posible la visión de los colores.

VENTANA OVAL: Esta membrana se encarga de transmitir el sonido desde el oído medio hasta el oído interno.

***COCLEA:** Es una estructura en forma de tubo enrollado en espiral, situada en el oído interno.

***ORGANO DE CORTI:** Está compuesto por las células sensoriales auditivas llamadas células ciliadas

“LA ATENCION Y LA SELECCIÓN DE INFORMACION

MEMORIA: Es la capacidad de ingresar, almacenar y de recuperar información del cerebro, básico en el aprendizaje y en el pensamiento

Se clasifica en:

FASES DE MEMORIA

- Fijación
- Codificación
- Conservación
- Evocación
- Locación
- Reconocimiento

TIPOS DE MEMORIA

Se encuentra:

SEGÚN SU DURACION

Es

- Memoria a corto plazo
- Memoria a largo plazo

SEGÚN SU CONTENIDO

es

- Imágenes sucesivas
- Imágenes graficas
- Imágenes de representación
- Memoria discursiva
- Memoria emocional

TIPOS DE ATENCION

es

- Atención espontanea
- Atención voluntaria
- Atención involuntaria

ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACION A NIVEL COGNITIVO

Concepto

A nivel hormonal se estudian la modulación de la memoria, las bases moleculares de la memoria, los procesos que intervinieron en el procesamiento y la recuperación de la memoria.

Se clasifican en:

SURGIMIENTO DE LA NEUROCIENCIA COGNITIVA

Surge en:

- 1.-decada de 1950-1960 donde se produce el surgimiento de una neurociencia coherente.
- 2.- principios de la década de 1980, se produce la integración de la neurociencia con otras áreas de la biología
- 3.- a mediados de 1980 surge la neurociencia cognitiva que es el resultado de la fusión de la neurociencia y la psicología cognitiva.

SISTEMAS DESDE LA NEUROCIENCIA COGNITIVA

Existen 2 líneas distintas

CARRY SQUIRE

Se encuentra

Trabaja con animales (monos fundamentalmente) y en el campo de la neuropsicología humana (sujetos que han sufrido lesiones cerebrales por ejemplo pacientes amnésicos).

ENDEL TOLVING Y DANIEL SCHATTER

se encuentra en:

Trabaja exclusivamente con humanos tanto con sujetos normales como con sujetos con lesiones cerebrales (amnésicos).