



**UNIVERSIDAD DEL
SURESTE.**

Nombre de la Alumna: Deleyma Clarisa López
Mérida.

Nombre del Maestro: Ángela Zavaleta Villatoro.

Nombre de la Materia: Investigación Básica.

Nombre del Trabajo: Ensayo.

3er Cuatrimestre.

Fecha: 28/06/20.

Concepto de Diseño de Tesis.

La definición de un diseño de investigación está determinada por el tipo de investigación que va a realizarse y por la hipótesis que va a probarse durante el desarrollo de la investigación.

En términos de definición “El diseño de la Tesis, como parte inicial del proceso de investigación, tiene la finalidad de elaborar un cuerpo teórico consistente y científico que sirva de fundamento para identificar los problemas a investigarse, formular las hipótesis y señalar los procedimientos operativos que hagan posible su posterior demostración”

En definitiva, se puede decir que el Diseño de Tesis es una especie de estrategia o plan de acción, donde se explicita lo que se pretende hacer, la importancia del trabajo, el tipo de información que se recolectará, la teoría en la que se sustenta, cómo se lo hará, el tiempo que demandará, etc.

Entre las ventajas del Diseño podemos señalar que permite elegir entre las múltiples y variadas alternativas que generalmente existen para abordar una problemática, la más idónea y adecuada, a la vez que permite ahorrar tiempo, prever eventos o situaciones inesperados, obliga al estudiante a centrar la atención en los recursos (bibliográficos, técnicos, humanos, económicos, etc.) que necesita para realizar su Tesis y por sobre todo si está en capacidad en términos de conocimientos, experiencia y habilidad de realizarla. Es una decisión de mucha importancia, pues hacerlo adecuadamente, aumenta las posibilidades de éxito y contrariamente, si el tema no es relevante o no reúne ciertas características, la Tesis puede carecer de valor o finalmente no llegarse a concluir.

Lo que se elige o selecciona como tema de Tesis, es en realidad un problema. Problema es una abstracción de un hecho, objeto o situación. “El problema dice Althuser, ‘es la manera de reflexionar acerca de un objeto’ y en esto tiene razón, pero esto no es más que el reconocimiento del carácter abstracto del problema.

El Título de la Tesis: Debe ser claro, breve, conciso, pero a la vez tiene que reflejar el contenido de la Tesis.

No deben plantearse títulos largos ni utilizar en él términos exagerados o rebuscados, sino más bien sencillos, tratando de ser lo más explícito posible.

Si esto último resulta difícil o poco explícito, para reflejar mejor el contenido de la tesis, se puede agregar una especie de subtítulo a continuación que tendrá como finalidad,

precisamente, aclarar más aún el título. En el análisis y reflexión previos a la realización del Diseño que significó la elección o selección del tema, estuvieron presentes una serie de criterios que sirvieron de orientación y fundamento, para la selección definitiva.

Es en estos criterios donde se encuentran las verdaderas razones que justifican la realización de una Tesis.

Son estas algunas de las muchas razones que pueden existir y que justificarían la realización de una Tesis acerca de un determinado problema.

Estos criterios que justifican la Tesis y señalan su importancia son flexibles, de ninguna manera exhaustiva; lo que en algunas Tesis o para algunos estudiantes puede ser relevante, puede no serlo para otros, tampoco se trata de cumplir con todos aquellos criterios que he ejemplificado, uno o dos de ellos pueden ser suficientes.

Los objetivos resultan importantes, porque orientan el trabajo de Tesis y constituyen un punto de referencia, para entender la naturaleza específica de las acciones a realizar. Deben ser expuestos en forma clara y precisa.

Debemos tener presente que en los estudios o investigaciones no experimentales, por lo general, las hipótesis son indirectamente corroborables, son de un grado de generalidad relativo o como lo dice Mario Bunge son de nivel alto. Esto significa que en verdad no se puede probar en una sola investigación, si la predicción (hipótesis) es verdadera o falsa.

Las hipótesis surgen del análisis de la teoría que ha servido de explicación y fundamento al problema objeto de la Tesis y que se ha descrito en el punto anterior. "Nuestras hipótesis pueden surgir de un postulado, de una teoría, del análisis de esta, de generalizaciones empíricas pertinentes a nuestro problema de investigación y de estudios revisados o antecedentes consultados.

Lo que más importa en este punto, es señalar cómo se va a proceder operativamente para obtener la información necesaria, para alcanzar los objetivos y corroborar las hipótesis; es decir, qué técnicas y procedimientos concretos se van a utilizar.

Al consignar las fuentes bibliográficas, se debe establecer una diferenciación entre los diversos tipos; es decir, si se trata de textos, revistas, tesis, leyes, periódicos, documentos, apuntes de clases, otros materiales que se hubiesen utilizado y debemos consignar hoy, la información que se obtiene de Internet.