



Nombre del alumno: Rosaicela Palacios Lopez

Nombre del profesor: Gumeta Moreno Sarain

Nombre del trabajo: ensayo unidad 3

Materia: Taller de elaboración de tesis

Grado: Noveno Cuatrimestre

Grupo: Medicina Veterinaria Y Zootecnia

Comitán de Domínguez Chiapas a 03 de junio del 2020

En el siguiente apartado hablaremos sobre el diseño de la investigación. El diseño de la investigación es el plan de estrategias que se llevará a cabo para lograr los objetivos de la tesis. El diseño sirve para recolectar la información que se necesita para probar la hipótesis. Por esa razón, es lógico que el diseño venga luego de tener claro el planteamiento del problema

DISEÑO DE LA INVESTIGACION

Una vez que ya delimitamos nuestro problema, lo justificamos, formamos objetivos e hipótesis, procederemos a la recolección de información de forma práctica.

Un punto muy importante es “la selección de muestras”, que serán (en mi caso) aquellos animales a investigar/observar posiblemente con un problema. Si se puede hacer la aplicación de cuestionarios a los encargados de los animales sobre los mismos, pero puede no ser tan necesario.

Para seleccionar una muestra, lo primero que hay que hacer es definir la unidad de muestreo/análisis (si se trata de individuos, organizaciones, periodos, comunidades, situaciones, piezas producidas, eventos, etc.). Una vez definida la unidad de muestreo/análisis se delimita la población (en nuestro caso, animales con un problema).

Después, procederemos a recolectar información de nuestro grupo de muestra. En lo personal, lo que más me ayudaría con esto sería el uso de un diario de campo en el que se anotaría el comportamiento de los animales en base a la observación. Aunque si no el problema no está relacionado con animales, podrían utilizarse otros métodos como entrevistas, cuestionarios, bibliografías, entre otros.

También hay que tomar en cuenta las posibles variables que se puedan presentar, es decir, sucesos que puedan afectar nuestros resultados. También es importante saber qué tiempo se le va a tomar (en mi caso) a observar al grupo muestra y los recursos.

Una vez que los datos se han codificado, transferido a una matriz, guardado en un archivo y “limpiado” los errores, el investigador procede a analizarlos. El análisis de los datos se efectúa sobre la matriz de datos utilizando un programa computacional. Constantemente hay que estar actualizando y verificando cada suceso en nuestra investigación.

Los reportes de investigación pueden presentarse en un contexto académico o en un contexto no académico. Los usuarios y el contexto determinan el formato, la naturaleza y la extensión del informe de investigación

- Las secciones más comunes de un reporte de investigación presentado en un contexto académico son: portada, índice, resumen, palabras clave, cuerpo del documento (introducción, marco teórico, método, resultados), discusión, referencias o bibliografía y apéndices.
- Los elementos más comunes en un contexto no académico son: portada, índice, resumen ejecutivo, método, resultados, conclusiones y apéndices.
- Los reportes deben seguir un estilo de publicaciones, los principales son: APA, Vancouver, Harvard y Chicago. En el centro de recursos puede descargar información relacionada en el capítulo 11 y los manuales sencillos de los estilos APA y Vancouver.

Como conclusión, puedo decir que es muy importante saber que métodos o herramientas van a necesitar para la recolección de información, ya que cada investigación requiere una en especial (no todos investigamos la misma área). En los trabajos con enfoque cuantitativo el diseño es muy importante. Como se tratan de investigaciones de análisis numérico y estadístico de datos, la aplicación del diseño, tal y como fue ideado, va a garantizar la calidad de la información obtenida. En consecuencia, la interpretación de los resultados se hará de forma adecuada y, finalmente, se podrán alcanzar de forma satisfactoria los objetivos de la tesis.

Cuando nos encontramos en esta etapa de la tesis, estamos ya en el proceso metodológico que nos servirá para organizar los procedimientos y actividades de recolección de los datos. En este punto, ya debemos tener listas las consideraciones teóricas, pues el diseño se desprende de los conceptos o teorías que hayamos utilizado para nuestro estudio. Es necesario proceder de forma ordenada, porque una etapa conlleva a la otra.